

## FIȘA DISCIPLINEI

### 1. Date despre program

1.1 Instituția de învățământ superior	Universitatea „Aurel Vlaicu” Arad
1.2 Facultatea	Facultatea de Design
1.3. Departamentul	Departamentul de desidn, comunicare vizuală și arte aplicate
1.4 Domeniul de studii	Arte vizuale
1.5 Ciclul de studii	Licență
1.6 Programul de studii	Zi/licențiat în Modă-design vestimentar

### 2. Date despre disciplină

2.1 Denumirea disciplinei	AIBC4A11 Limba modernă engleză						
2.2 Titularul activităților de curs	-						
2.3 Titularul activităților de seminar	Lect univ dr Șipoș ANCA						
2.4 Anul de studiu	II	2.5 Semestrul	II	2.6 Tipul de evaluare	C	2.7 Regimul disciplinei	DS

### 3. Timpul total estimat (ore pe semestru al activităților didactice)

3.1 Număr de ore pe săptămână	2	din care 0 curs	2	3.3 seminar/laborator	2
<b>3.4 Total ore din planul de învățământ</b>	<b>28</b>	<b>din care: 0 curs</b>	<b>28</b>	<b>3.6 seminar/laborator</b>	<b>28</b>
Distribuția fondului de timp					ore
Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe-					10
Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren					6
Pregătire seminarii/laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri					2
Tutoriat					
Examinări					2
Alte activități.....					8
<b>3.7 Total ore studiu individual</b>	18				
<b>3.9 Total ore pe semestru</b>	50				
<b>3. 10 Numărul de credite</b>	2				

### 4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1 de curriculum	
4.2 de competențe	Competențe lingvistice dobândite în învățământul universitar. Competențe generale de comunicare și învățare academică.

### 5. Condiții (acolo unde este cazul)

5.1. de desfășurare a cursului	
5.2. de desfășurare a seminarului/laboratorului	Sală seminar/laborator pedagogic.

6. Competențe	
Competențe profesionale	<p><b>C.1. Cunoașterea și înțelegerea contextelor și rolurilor termenilor de specialitate în limba engleză.</b></p> <p><b>C.2. Cunoașterea și înțelegerea conceptelor, metodelor și a discursului specific.</b></p> <p><b>C.3. Utilizarea cunoștințelor de bază pentru interpretarea diverselor modalități de comunicare.</b></p> <p><b>C.4. Organizarea de dezbateri, realizarea de proiecte individuale.</b></p>
Competențe transversale	<p>CT 1. Utilizarea componentelor domeniului studiului academic.</p> <p><b>CT 2. Participarea la realizarea de proiecte, de lucru în echipă.</b></p> <p><b>CT 3. Conștientizarea nevoii de formare continua cu accent pe rolul și utilizarea instrumentelor TIC.</b></p>

6.1. Rezultate așteptate ale învățării		
Cunoștințe	Aptitudini	Responsabilitate și autonomie
<p><b>Prezintă</b> conținuturile specifice domeniului și corelează principalele teorii și orientări metodologice ale învățării din perspectiva proiectării/designului în limba engleză.</p> <p><b>Describe</b> conceptele, teoriile, principiile, procedeele și metodele specifice domeniului limbă și comunicare</p> <p><b>Argumentează</b> relațiile dintre predare-învățare- evaluare și formulează unele soluții creative pentru optimizarea componentelor educaționale</p> <p><b>Identifică</b> valorile, principiile, paradigmele și conceptele fundamentale de proiectare, dezvoltare, implementare și evaluare a curriculumului, instruirii și de structurare a procesului de comunicare în limba engleză.</p> <p><b>Argumentează</b> potențialul formativ al textelor în limba engleză,</p>	<p><b>Utilizează</b> cunoștințe de specialitate și de comunicare în limba engleză.</p> <p><b>Aplică expresiile învățate în cadrul comunicării.</b></p> <p><b>Identifică</b> nivelul achizițiilor anterioare informații corespunzătoare.</p> <p><b>Dezvoltă</b> contexte diverse în redactarea unor texte în limba engleză.</p> <p><b>Adaptează</b> conținuturi relevante pentru dezvoltarea competențelor specifice.</p>	<p><b>Utilizează</b> autonom normele, regulile limbii engleze.</p> <p><b>Abordează</b> critic responsabilitățile profesiei alese.</p> <p><b>Dezvoltă</b> atitudini creatoare și constructive în aplicarea designului și principiilor pedagogice</p> <p><b>Aplică</b> în mod consecvent abordările didactice care susțin dezvoltarea competențelor de literație, numerație, digitale și civice.</p> <p><b>Oferă</b> (comunică eficient prin oferirea de) feedback constructiv și susține implicarea activă în cadrul grupei.</p>

## 7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor specifice acumulate)

<b>7.1 Obiectivul general al disciplinei</b>	Formarea competențelor lingvistice fundamentale și de comunicare ale limbii engleze.
<b>7.2 Obiectivele specifice</b>	<p>Înțelegerea sistemului fonetic al limbii engleze.</p> <p>Identificarea și corectarea erorilor de pronunție.</p> <p>Dezvoltarea competențelor de analiză fonetică și lexicală.</p> <p>Îmbogățirea vocabularului activ și pasiv.</p> <p>Aplicarea cunoștințelor fonetice în formarea auzului fonematic .</p> <p>Utilizarea adecvată a mijloacelor lexicale în proiectarea textelor în limba engleză.</p>

## 8. Conținuturi

8. 1 Curs	Metode de predare	Observații
-Comunicare -abordare teoretică și aplicativă /comunicarea(definire, tipologie, coordonate ale comunicării ca proces), contextualizări socioculturale actuale (inclusiv pentru locuitori/interlocutori aflați în dificultate sau în situații de risc social). Repere în teoria limbii și a limbajului ,limba ca sistem de semne, raportul limbă-vorbire, delimitări conceptuale și terminologice.	Expunere interactivă Prelegere problematizată Metode digitale	First conditional If unless clause+will not
-Fonetica limbii engleze, ortografie și ortoepie	Coverșația euristică	Relative clauses
-Vocabular	Analiză lingvistică	Famiy members
-Elemente de morfologie și sintaxă a limbii engleze.	Analiză gramaticală aplicată	Tenses, Nouns, Adjectives, Verbs
-Redactare	Modelarea demonstrativă- analiza unui text model Portofoliu de redactare	All tenses, verbs of speaking
-Lectura	Lectura predictivă Lectura pe roluri Dezbaterea	
8. 2 Seminar/laborator	Metode de predare	Observații
-Exerciți de analiză fonetică în limba engleză	Expunere interactivă	Using a dictionary- selecting what to look up
-Transcriere fonetică în limba engleză	Conversația euristică	Gammar
-Identificarea fenomenelor fonetice în texte	Analiza lingvistică	
-Analiza semantică a cuvintelor din limba engleză	Studiu de caz	
-Elaborarea de jocuri didactice pentru dezvoltarea vocabularului	Problematizarea	
	Prelegere	

-Exerciții de morfologie a limbii engleze	problematizată	
-Exerciții de sintaxă a limbii engleze -Redactare -Lectura	Exercițiul aplicativ Învățarea prin descoperire- identificarea regulilor de redactarea pornind de la exemple.	
<b>Bibliografie</b> <b>1. Condruz-Bacescu, Dima, V. Dona, M.E. Talmacian ,, Business English. Practice and Progress, Universitara, București, 2014, România</b> <b>2. Chris Barker, Brian Abbs, Ingrid Freebairn, Snapshot, Longman</b>		

**9. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului**

--

**\*\*10. Evaluare**

Tip activitate	10.1 Criterii de evaluare	10.2 Metode de evaluare	10.3 Pondere din nota finală
10.4 Curs	COLOCVIU	50%	40-50%
		Portofoliu 30%	20-30%
		Activitate seminar 20%	10-20%

**10.6 Standard minim de performanță**

Studentul trebuie să atingă minimum 50% la testul teoretic și 50% la aplicațiile practice, să realizeze un text sau proiect coerent și corect și să demonstreze capacitatea de analiză și interpretare a textului în activitățile de seminar. Acest standard garantează atingerea competențelor fundamentale pentru nivelul propus.

Data completării

Semnătura titularului de seminar

Data avizării în departament

Semnătura Directorului DPPAS