



MINISTERUL EDUCAȚIEI NAȚIONALE
UNIVERSITATEA „AUREL VLAICU” DIN ARAD
 310130 Arad, B-dul Revoluției nr. 77, P.O. BOX 2/158 AR
 Tel : 0040-257- 283010; fax. 0040-257- 280070
 http://www.uav.ro; e-mail: rectorat@uav.ro
 Operator de date cu caracter personal nr.2929

FIȘA DISCIPLINEI

1. Date despre Program

1.1. Instituția de învățământ superior	UNIVERSITATEA „AUREL VLAICU” DIN ARAD
1.2. Facultatea	Facultatea de Teologie Ortodoxă “Ilarion V. Felea”
1.3. Departamentul	Departamentul de Discipline Teologice
1.4. Domeniul de studii	Teologie
1.5. Anul universitar	2019-2020
1.6. Ciclul de studii	Master
1.7. Specializarea / Programul de studii	Doctrină și cultură creștină
1.8. Forma de învățământ	Învățământ cu frecvență (IF)

2. Date despre Disciplină

2.1. Denumirea disciplinei	ImBF3O01 Principii ale dialogului teologie-cultură astăzi 1
2.2. Titular Plan învățământ	Doctor Dobrei Florin
2.3. Asistent	doctor Ardelean Paul Tiberiu
2.4. Anul de studiu	2
2.5. Semestrul	1
2.6. Tipul de evaluare	ES
2.7. Regimul disciplinei	Ob

3. Timpul total estimat (ore pe semestru al activităților didactice)

3.1. Număr de ore pe săptămână	3
3.2. Ore de curs pe săptămână	2
3.3. Ore de seminar/ laborator/ proiect pe săptămână	1
3.4. Total ore din planul de învățământ	42
3.5. Ore de curs pe semestru	28
3.6. Ore de seminar/ laborator/ proiect pe semestru	14
Distribuția fondului de timp [Ore]	
3.4.1. Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe	50
3.4.2. Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren	50

3.4.3. Pregătire seminarii/laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri	18
3.4.4. Tutoriat	2
3.4.5. Examinări	3
3.4.6. Alte activități ...	10
3.7. Total ore studiu individual	133
3.8. Total ore pe semestru	175
3.9. Numărul de credite	7

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1. Precondiții de curriculum	Cunoașterea noțiunilor de bază
4.2. Precondiții de competențe	Cunoașterea noțiunilor de bază Deținerea capacității de comunicare argumentativă

5. Condiții necesare (acolo unde este cazul)

5.1. Condiții de desfășurare a cursului	Sala de curs, tabla, laptop, videoproiector
5.2. Condiții de desfășurare a seminarului	Sala de curs, tabla, laptop, videoproiector Nu este cazul
5.3. Condiții de desfășurare a laboratorului	
5.4. Condiții de desfășurare a proiectului	

6. Competențele specifice acumulate (acolo unde este cazul)

6.1. Competențe profesionale	C3.4 Evaluarea strategiilor de apropiere și cunoaștere reciprocă promovate de diferitele religii sau confesiuni creștine. C3.5 Realizarea unui formular pentru sondarea relațiilor dintre membrii unor comunități religioase mixte. C2.5 Elaborarea unui eseu analitic pe marginea dialogului dintre religie și cultură, pornind de la lucrări ale teologilor și oamenilor de cultură contemporani.
6.2. Competențe transversale	CT1. Aplicarea valorilor și principiilor deontologice specifice domeniului teologic, în condiții de autonomie și independență profesională CT2. Planificarea și organizarea grupului în vederea eficientizării activității CT3. Autoevaluare a nevoilor de formare continuă în vederea adaptării competențelor profesionale la dinamica mediului organizațional și a pieței forței de muncă; însușirea unor metode și tehnici de învățare

7. Obiectivele disciplinei (acolo unde este cazul)

7.1. Obiectivul general al disciplinei	Dezvoltarea capacității de înțelegere a principiilor derulării dialogului teologie - cultură astăzi
7.2. Obiectivele specifice	- Însușirea și aprofundarea noțiunilor de teologie și cultură în spațiul Bisericii Ortodoxe Române - Formarea capacităților de a discerne și de a interpreta informațiile științifice de specialitate - Formarea capacității de a folosi în mod adecvat noțiunile teologice în diferite contexte întâlnite

- Formarea gândirii critice în privința noțiunilor de specialitate.

8. Conținuturi (acolo unde este cazul)

8.1 Conținut Curs	Metode de predare	Observații
1. Biserica Ortodoxă Română – ctitoră de cultură națională 2. Principii ale dialogului teologie - cultură 3. Repere ale evoluției dialogului teologie - cultură în trecut și astăzi 4. Cadrul istoric al derulării dialogului teologie - cultură în perioada interbelică 5. Etatizarea învățământului confesional românesc intracarpatic. Disciplina religie în învățământul interbelic 6. Seminarele teologice. Școlile de cântăreți bisericești 7. Facultatea de Teologie din București 8. Facultățile de Teologie din Cernăuți și Chișinău 9. Academiiile teologice 10. Literatura teologică 11. Preocupări literare și culturale în spațiul bisericesc românesc 12. Presa bisericească 13. Cultura muzicală 14. Arta bisericească	Prelegere, conversație, problematizare	
8.2 Bibliografie Curs Felea, Ilarion V., Religia culturii, Arad, 1994 Moraru, Alexandru, Biserica Ortodoxă Română între anii 1885-2000. Biserică. Națiune. Cultură, vol. III/1, Editura Institutului Biblic și de Misiune al Bisericii Ortodoxe Române, București, 2006 Păcurariu, Mircea, Istoria Bisericii românești din Transilvania, Banat, Crișana și Maramureș, ed. a II-a, Deva, 2018 Păcurariu, Mircea, Cultura teologică românească. Scurtă prezentare istorică, București, 2011 Păcurariu, Mircea, Istoria Bisericii Ortodoxe Române, ed. a III-a, vol. III, Iași, 2008 Păcurariu, Mircea, Tiparul în istoria Bisericii Ortodoxe Române, Sibiu, 2016 Popescu, Dumitru, Ortodoxie și contemporaneitate, București, 1996 Popescu, Dumitru, Teologie și cultură, București, 1993 Suciu, I. D., Monografia Mitropoliei Banatului, Timișoara, 1977 *** Episcopia Aradului. Istorie, viață culturală, monumente de artă (coord. Mircea Păcurariu), Arad, 1989		
8.3 Conținut Seminar	Metode de predare	Observații
1. Biserică și cultură în trecutul românesc 2. Dialogul teologie - cultură: repere și principii 3. Evoluția dialogului teologie - cultură 4. Biserică și societate în perioada interbelică 5. Hristos în școală 6. Nivelul de pregătire al preoților și al cântăreților bisericești 7. Dascăli ai Facultății de Teologie din București 8. Dascăli ai Facultății de Teologie din Cernăuți și Chișinău 9. Dascăli ai Academiiilor teologice intracarpatică 10. Volume, studii și articole teologice 11. Preocupări literare și culturale în spațiul bisericesc românesc 12. Reviste și foi bisericești interbelice 13. Cultura teologică muzicală 14. Arhitectura, pictura și sculptura bisericească	Conversație, dezbatere, analiză de texte	
8.4 Bibliografie Seminar Felea, Ilarion V., Religia culturii, Arad, 1994 Moraru, Alexandru, Biserica Ortodoxă Română între anii 1885-2000. Biserică. Națiune. Cultură, vol. III/1, Editura Institutului Biblic și de Misiune al Bisericii Ortodoxe Române, București, 2006 Păcurariu, Mircea, Istoria Bisericii românești din Transilvania, Banat, Crișana și Maramureș, ed. a II-a, Deva, 2018 Păcurariu, Mircea, Cultura teologică românească. Scurtă prezentare istorică, București, 2011 Păcurariu, Mircea, Istoria Bisericii Ortodoxe Române, ed. a III-a, vol. III, Iași, 2008 Păcurariu, Mircea, Tiparul în istoria Bisericii Ortodoxe Române, Sibiu, 2016 Popescu, Dumitru, Ortodoxie și contemporaneitate, București, 1996 Popescu, Dumitru, Teologie și cultură, București, 1993 Suciu, I. D., Monografia Mitropoliei Banatului, Timișoara, 1977 *** Episcopia Aradului. Istorie, viață culturală, monumente de artă (coord. Mircea Păcurariu), Arad, 1989		
8.5 Conținut Laborator	Metode de predare	Observații
8.6 Bibliografie Laborator		
8.7 Conținut Proiect	Metode de predare	Observații

8.8 Bibliografie Proiect

9. Coroborarea/validarea conținuturilor disciplinei (acolo unde este cazul)**10. Evaluare (acolo unde este cazul)**

Tip activitate	Criterii de evaluare	Metode de evaluare	Pondere din nota finală
10.1. Curs	Complexitatea cunoștințelor și abilitatea argumentării	Evaluare scrisă	Răspunsurile la evaluarea finală: 70 %; Participarea activă la cursuri: 15 %
10.2. Seminar	Complexitatea și rigurozitatea alcătuirii unui studiu tematic	Prezentarea, susținerea și argumentarea unei teme	Participarea activă la orele de seminar: 15 %
10.3. Laborator			
10.4. Proiect			
10.5 Standard minim de performanță			
Elaborarea și prezentarea unui discurs coerent și argumentat, scris și oral, pe diferite teme de specialitate			

Titular

Doctor Dobrei Florin

Asistent

doctor Ardelean Paul Tiberiu

DIRECTOR DEPARTAMENT

Pr. Lect. Dr. Cutaru Caius Claudius

DECAN

Pr. Prof. Univ. Dr. Cristinel IOJA