**UNIVERSITATEA ,,AUREL VLAICU’’ DIN ARAD**

**FACULTATEA DE ŞTIINŢE UMANISTE ŞI SOCIALE**

**Priorităţi tematice de cercetare ale CADRELOR DIDACTICE**

**an universitar 2020-2021**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Nr.****crt.** | **Domeniul** | **Tema de cercetare** | **Responsabil** | **Mod de valorificare a****rezultatelor** |
| 1 | Filologie | Modele de enunțuri înlimbajul reclamelor | Carmen Neamțu | Publicare de articole |
| 2 |  | Relațiile dintre română șidialectele italiene, occitaneși franceze | Dan Ungureanu | Publicare de articole |
| 3 |  | Rescrierea în literaturămoderna și postmoderna | Florica Bodiștean | Lucrări, conferințe, carte de autor |
| 4 |  | Gânditori canonici, gânditoriexcentrici și literatura | Ciprian Vălcan | Publicare de articole |
| 5 |  | Literatură și filosofieîn opera lui Cioran | Ciprian Vălcan | Publicare de articole, conferințe |
| 6 |  | Structuri argumentative îndiscursurile profesionale | Otilia Huțiu | Publicare de articole, conferințe |
| 7 |  | English for AcademicPurposes | Otilia Huțiu | Publicare de articole, conferințe |
| 8 |  | Emil Cioran și figuradiavolului în eseisticaromânească | Radu Ciobotea | Carte |
| 9 |  | Semnificații ale nopții înproza româneascăinterbelică | Radu Ciobotea | Publicare de articole |
| 10 |  | Limbajul diferitelor tipuri decoaching | Voica Radu-Călugăru | Publicare de articole, conferințe |
| 11 |  | Terminologii actuale.Evoluţie de la termen lacuvânt | Voica Radu-Călugăru | Publicare de articole, conferințe |
| 12 |  | Limbajul corporatist | Voica Radu-Călugăru | Publicare de articole, conferințe |
| 13 |  | Valorificarea mitologieiromânesti în creația luiValeriu Anania | Adela Drăucean | Publicare de articole, conferințe |
| 14 |  | Universul citadinal romanelor din perioadainterbelică | Adela Drăucean | Publicare de articole, conferințe |
| 15 |  | Critica literară în perioadainterbelică | Călina Paliciuc | Publicare de articole |
| 16 |  | Receptarea scriitorilorenglezi în literatura română | Călina Paliciuc | Publicare de articole |
| 17 |  | Grupul nominal în engleză | Simona Stoia | Publicare de articole |
| 18 |  | Analiza și predarealimbajelor de specialitate | Simona Stoia | Publicare de articole |
| 19 |  | Emerging Technologies inEducation | Alina Pădurean | Publicare de articole |
| 20 |  | English for Specific Purpose- the Future of ELT in HEI | Alina Pădurean | Publicare de articole |
| 21 |  | Sociolinguistic trends andthe development ofsociolinguistic competence | Alina Pădurean | Publicare de articole, workshop |
| 22 |  | Asimilarea elementelor degramatica prin jocuri | Melitta Sava | Texte didactizate |
| 23 |  | Fantasy, discovery andworld views in 17th centurybritish literature | Toma Sava | Publicare carte |
| 24 |  | Non-canonical literature andauthors | Toma Sava | Publicare de articole |
| 25 |  | Lucky Jim versusExperience | Odeta Șopț-Belei | Publicare de articole |
| 26 |  | Renaissance andRestoration Drama | Claudiu Margan | Publicare de articole, conferințe |
| 27 |  | Politics and Satire in 18thCentury English Literature | Claudiu Margan | Publicare de articole, conferințe |
| 28 |  | Mixed Conditionals | Manuela Margan | Publicare de articole |
| 29 |  | Pamfil Șeicaru, discursuriparlamentare | Andrei Ando | Publicare de articole, conferințe |
| 30 | Muzică | Elemente de limbaj muzical în creația compozitorilor români | Veronica Demenescu  | Articole |
| 31 |  | Management și antreprenoriat în domeniul artistic | Veronica Demenescu | Articole |
| 32 |  | Tehnologia informației și comunicării în didactica muzicală | Veronica Demenescu | Articole |
| 33 |  | Direcții în crecetarea muzicii tradiționale românești | Veronica Demenescu | Articole |
| 34 |  | Stil și originalitate în creația muzicală europeană a secolului XX | Veronica Demenescu, Alin Văcean | Articole, concerte |
| 35 |  | Bolile profesionale ale muzicienilor | Iulia Roman | Articole |
| 36 |  | Terapia prin artă | Iulia Roman | Articole |
| 37 |  | Curentele muzicale contemporane în ultimii 60 de ani | Alin Văcean | Articole, concerte |
| 38 | Stiințeadministrative | Problematica deciziilor deinterpretare pronuntate deCurtea constituțională dinRomânia | Lidia Barac | Publicare de articole |
| 39 |  | MONEDA VIRTUALĂ | Camelia Stoian | Publicare de articole |
| 40 |  | TEHNOLOGIABLOCKCHAIN | Camelia Stoian | Publicare de articole |
| 41 |  | Viața cotidiană arădeană, întimpul administrațieimilitare franceze | Corneliu Pădurean | Publicare de articole |
| 42 |  | Realizări ale administrațiepublice din Arad, după anul1918 | Corneliu Pădurean | Publicare carte |
| 43 |  | Regimul juridic alpatrimoniului,înreglementarea Noului Codcivil | Petru Tărchilă | Publicare carte |
| 44 |  | Atributele de identificare alepersoanelor fizice şi juridiceîn calitatea lor de subiecteale raportului juridic civil | Petru Tărchilă | Publicare articol |
| 45 |  | Funcţia şi funcţionarulUniunii Europene | Petru Tărchilă | Publicare articol |
| 46 |  | Alegerea autorita\_ilorpublice locale și parlamentare | Eugenia Iovănaș | Publicare articol |
| 47 |  | MOTIVAREAFUNCTIONARILORPUBLICI | Eugenia Iovănaș | Publicare articol |
| 48 |  | Securitatea Socială șiriscurile ei | Ioan Micle | Publicare articol |
| 49 |  | Regimurile Matrimoniale înreglementarea actualului CodCivil Român | Miron Popescu | Publicare articol |
| 50 |  | Infracțiunile de corupție,conform prevederilor CoduluiPenal Român, a legilorspeciale și a deciziilor CurțiiConstituționale | Miron Popescu | Publicare articol |
| 51 | Teologie | Biblia în comunitate, dinperspectivă politică,economică și religioasă | Mihai Handaric | Publicare articol, conferințe |
| 52 |  | Comportament încomunitate. Influențamoralei creștine la evoluția societății | Mihai Handaric | Publicare articol |
| 53 |  | Arta și credința creștină— virtuțile transcendente(adevărul, frumosul,bunătatea) ca elementedistincive ale mărturieicreștine | Marcel Măcelaru | Publicare articol |
| 54 |  | Relația dintre comunitateacreștină internațională șicomunitatea creștină la nivelnațional, în preajma și dupăunirea Principatelor Române | Mihai Handaric | Publicare articol |
| 55 |  | Imaginație pneumatologică.Explorări în teologiapenticostală contemporană | Corneliu Constantineanu | Publicare articol |
| 56 |  | Romani: Evangheliareconcilierii și vieții noi în Hristos. O analiza exegeticăși teologică a epistoleiapostolului Pavel cătreRomani, | Corneliu Constantineanu | Publicare volum |
| 57 |  | Perspective homiletice asupratipologiilor textuale folositein timpul pandemiei Covid-19 | Iosif Riviș-Tipei | Publicare articol |
| 58 |  | Textul evangheliilor șiechilibrul spiritual alcomunității în vremuri de criza | Iosif Riviș-Tipei | Publicare articol |
| 59 |  | Problema răului în discursulreligios | Iosif Riviș-Tipei | Publicare articol |
| 60 |  | Specificul interpretăriiScripturii în Penticostalism -elemente distinctive | Marcel Măcelaru | Publicare articol |
| 61 |  | Întâlnirea cu Dumnezeu întext și context - către oTeologie Biblică pentrusecolul 21 | Marcel Măcelaru | Publicare articol |
| 62 | Științe alecomunicarii | Partide, comunicare politicasi alegeri în Aradulanilor 2020 | Flavius Ghender | Publicare articol |
| 63 |  | Indreptar de concepte înnoile media | Andrei Ando | Publicare articol |
| 64 |  | Viața socială in AradulPrimului Război Mondial | Andrei Ando | Publicare articol |
| 65 |  | Comunicare politică.Impactul sloganurilor încampaniile electorale dinRomânia | Cristian Măduța | Publicare articol |
| 66 |  | Comunicare, culturăorganizațională șileadership | Cristian Măduța | Publicare articol |
| 67 |  | Relații publice și protocolinstituțional. Modelecomportamentale și deorganizare | Cristian Măduța | Publicare articol |
| 68 |  | Limbajul publicitar:Campania "Why Don`t YouCome over?" | Carmen Neamțu | Conferință, publicare articol |
| 69 |  | Creativitate publicitarăîn timpul pandemiei deCovid 19 | Carmen Neamțu | Conferință, publicare articol |
| 70 |  | Presa online, între bucurie șisingurătate | Radu Ciobotea | Publicare articol |
| 71 |  | Comunicarea înmanagementul de criză | Radu Ciobotea | Publicare articol |

Decan,

Conf.univ.dr. Alina Pădurean