



CURRICULUM VITAE

INFORMAȚII PERSONALE

Nume **CARMEN NEAMȚU**
Adresa Universitatea Aurel Vlaicu din Arad, Facultatea de Științe Umaniste și Sociale, Str. Elena Dragoi, Nr.2, cod.310330, ARAD
Telefon **00-40745821728**
Fax -
E-mail **carmen_neamtu2000@yahoo.com**
carmenneamtu2000@gmail.com

Naționalitate Română

Data nașterii 17.11.1973

EXPERIENȚA PROFESIONALĂ

• Perioada (de la – până la)

• *Numele și adresa angajatorului*

• *Tipul activității sau sectorul de activitate*

• *Funcția sau postul ocupat*

Universitatea de Stat „Aurel Vlaicu” din Arad

Titular al cursurilor :

Tehnici de redactare, Genurile presei scrise; Publicitate și manipulare; Relații publice; Jurnalism cultural; Scriere academică.

Profesor universitar doctor

Profesor abilitat pentru a conduce lucrări de doctorat – Universitatea de Vest din Timișoara, Ordin de Ministru nr. 5677/2019.

EDUCAȚIE ȘI FORMARE

- Perioada
- Numele și tipul instituției de învățământ și al organizației profesionale prin care s-a realizat formarea profesională

Absolventă promoția 1992, Liceul „Ioan Slavici” (actualmente Colegiul Național „Moise Nicoară”) Arad.

1996, absolventă a Școlii Internaționale de Vară organizată Facultatea de Jurnalism și Științele Comunicării, Universitatea București, Centrul pentru jurnalism independent: Mass-Media – “Political Processes, Elections and Democratic Change”, Eforie Nord, România.

1997, bursier al Fundației „Soros” reprezentând România la programul “New Technologies and the Future of Journalism”, Universitatea Braga, Portugalia.

1992-1997, absolventă a Facultății de Litere, Istorie și Filozofie din cadrul Universității de Vest din Timișoara (secția Română-Engleză, 5 ani de studiu, cursuri de zi).

1998, Universitatea Americană, Blagoevgrad, Bulgaria, Programul “Political and Economical Pressure on the Media”.

1997-1998, diplomă de studii aprofundate (*master*) - Universitatea de Vest din Timișoara, Facultatea de Litere și Filosofie – Programul de Literatură comparată și intertextualitate.

1994-1998, absolventă a Facultății de Jurnalistică din cadrul Universității de Vest din Timișoara (4 ani, cursuri de zi, șefă de promoție).

1998, Programul „The Management and Media Academy”, Facultatea de Jurnalism și Științele Comunicării, Universitatea București și Centrul pentru jurnalism independent.

2000 – 2001, bursier al Guvernului danez prin Fundația pentru Democrație Copenhaga, Universitatea din Arhus și Ry Højskole.

2002, Universitatea de Științele Comunicării din Helsinki, Finlanda, programul “Multiskilled Journalism”.

2002, titlul de DOCTOR în FILOLOGIE, obținut cu distincția *MAGNA CUM LAUDE*, Universitatea de Vest din Timișoara, coordonator: Prof.univ.dr. Ștefan Munteanu.

2004, Universitatea din Tilburg, Olanda, „European Integration and Journalism”, Facultatea de Științele Comunicării & „Fontys”, Tilburg.

2005, Facultatea de Jurnalism și Științele Comunicării, Ankara Universitesi, Turcia, Programul „New Media Structure. Journalist: Insider or Outsider”.

2006, Facultatea de Jurnalism și Științele Comunicării, Atena, programul „Media Eth(n)ics”.

2007, Universitatea de Jurnalism și Comunicare din Neuchatel, Elveția, programul „Media and Minorities”.

2008, Universitatea de Jurnalism și Științele Comunicării, Zagreb, Croația, programul „Freelance Journalism”.

2009, Lincoln University, Marea Britanie, programul ”Multi-platform Media”.

2013, Utrecht University, Olanda, “Cultural Journalism” - “Imagine Europe”, Ecole Supérieure de Journalisme, Universitatea din Utrecht.

EXPERIENȚA PROFESIONALĂ

1992-1994 : corespondent permanent la revista de cultură a Uniunii Scriitorilor din România, „Zburătorul”, serie nouă.

1996-1997 - redactor la ziarele „Libertatea de Arad” și „Curierul de Arad”, titulara rubricii permanente de actualitate editorială, susținând cronici și recenzii de carte românească și străină.

1998 –1999 - redactor la cotidianul „Observator”.

1999–2007 - redactor - șef de secție cotidianul „Observator”.

1997-1999: preparator universitar la Universitatea de Vest „Vasile Goldiș” din Arad, Facultatea de Științe Umanist-Creștine, Departamentul de Filologie și Jurnalistică.

Din **1999** și până în prezent - redactor la revista de cultură și artă vizuală a Uniunii Scriitorilor din România, „ARCA”.

1999–2002, preparator și asistent universitar, Universitatea de Vest “Vasile Goldiș” din Arad, Facultatea de Științe Umanist-Creștine.

2001-2002 – șef al Departamentului de imagine și relații cu presa, Universitatea de Vest „Vasile Goldiș” din Arad.

2002-2004, lector, Universitatea de Vest "Vasile Goldiș", Facultatea de Științe Umanist-Creștine.

2004-2006, conferențiar - Univeritatea de Vest „Vasile Goldiș“ din Arad, Facultatea de Științe Umanist-Creștine.

2003 -2004: corespondent permanent al revistei editate în Germania pentru diaspora românească, „Curierul de Vest“.

2006-2022 : conferențiar univ.dr. la Universitatea de Stat „Aurel Vlaicu“ din Arad, Facultatea de Științe Umaniste și Sociale.

Martie 2022-prezent: prof.univ.dr. habil., Facultatea de Științe Umaniste și Sociale, Universitatea de Stat „Aurel Vlaicu” din Arad.

2008-2010, *visiting professor*, Facultatea de Litere, Istorie și Filosofie, Universitatea de Vest din Timișoara.
<http://masterat.timword.ro/teaching.html>

2015, *visiting professor*, Instituto Politecnico de Lisboa, Portugalia.

2016, *visiting professor*, Institutul „Miguel Torga”, Coimbra, Portugalia.

2017, *visiting professor*, Escola Superior de Comunicacao Social, Lisboa, Portugalia.

2018, *visiting professor*, Instituto Politecnico de Lisboa, Portugalia.

2022, *visiting professor*, Escola Superior de Comunicacao Social, Lisboa, Portugalia.

• *Domeniul studiat/aptitudini*
Tipul calificării/diploma obținută

Nivelul de clasificare a formei de instruire/învățământ

APTITUDINI ȘI
COMPETENȚE
PERSONALE

LIMBA MATERNĂ

LIMBI STRĂINE CUNOSCUTE

- *Abilitatea de a citi*
- *Abilitatea de a scrie*
- *Abilitatea de a vorbi*

APTITUDINI ȘI
COMPETENȚE
ORGANIZATORICE.

APTITUDINI ȘI
COMPETENȚE
TEHNICE.

*ALTE APTITUDINI ȘI
COMPETENȚE*

PERMIS DE CONDUCERE

Licențiată în Filologie (limba și literatura română - limba și literatura engleză) -1997.
Licențiată în Științele comunicării - Jurnalism (1998)
Diplomă de master (1998)
Diplomă de doctor, Filologie, cu distincția *Magna cum laude* (2002);

Diplome de licență, universitate de stat (1997 și 1998);
Diplomă de master, universitate de stat (1998);
Diplomă de bacalaureat (1992)
Liceu, studii superioare, masterat, doctorat.

Română

Engleză, franceză, italiană

Franceză, engleză, italiană — f. bună
franceză — bună; engleză — f. bună
engleză — f. bună

experiență în organizarea de activități de PR; evaluator Ministerul Învățământului și Cercetării – domeniul Jurnalism-Comunicare și Relații Publice.

Cunoștințe PC

Lucrări publicate în domeniile: stilistică, comunicare și mass-media, publicitate, tehnici de redactare în presă, Jurnalism cultural: critică literară, cronică dramatică.

Articole publicate în presa cotidiană românească și în jurnalismul de nișă, cultural.
categoria B.

INFORMAȚII SUPLIMENTARE

- **1996:** Premiul „Ovidiu Cotruș” pentru critică literară, acordat de Uniunea Scriitorilor, filiala Arad și revista de cultură și arte vizuale „ARCA”.
- **2002:** Gala premiilor academice, Excelență în cercetare, Universitatea "Vasile Goldiș" din Arad, Diplomă de excelență.
- **2004:** Gala premiilor academice 2004, Excelență în cercetare, Universitatea "Vasile Goldiș" din Arad.
- **2016:** Diplomă de excelență, Gala cercetării și inovării, Universitatea „Aurel Vlaicu” Arad.
- **2017:** Diplomă de excelență, Gala cercetării și inovării, Universitatea „Aurel Vlaicu” Arad.
- **2018:** Diplomă de excelență, Gala cercetării și inovării, Universitatea „Aurel Vlaicu” Arad.
- **2019:** Diplomă de excelență, Gala cercetării și inovării, 2019, Universitatea „Aurel Vlaicu” Arad.
- **2021:** Premiul pentru *Cronică dramatică*, acordat de Uniunea Scriitorilor din România, filiala Arad, Centrul Cultural Municipal Arad și revista de cultură și arte vizuale, „ARCA”.
- **2022:** Diplomă de excelență, Gala cercetării și inovării, 13.12.2022, Universitatea „Aurel Vlaicu” Arad.
- **2022:** Premiul pentru *Cronică dramatică*, acordat de Uniunea Scriitorilor din România, filiala Arad, Centrul Cultural Municipal Arad și revista de cultură și arte vizuale, „ARCA”.
- Expert evaluator în domeniul Jurnalism-Comunicare și Relații Publice, Ministerul Învățământului și Cercetării. (ARACIS, CNCSIS)- cod:576.
- Redactor al revistei de cultură a Uniunii Scriitorilor din România, „ARCA”, din 1999 până în prezent.
www.uniuneascriitorilorarad.ro/redactor/carmenneamtu
- Membră în consiliul redacțional al Revistei Române de Jurnalism și Științele Comunicării, Universitatea din București. ISSN: 1842-256X. Revistă indexată în EBSCO, ProQuest și RePEc, <http://www.jurnalism-comunicare.eu/rjrc/redactia.php>
- Membră a Asociației Formatorilor în Jurnalism și Comunicare.
http://www.jurnalism-comunicare.eu/afjc/evenimente_pv_13oct07.html
- Ministerul Justiției, Traducător autorizat; Cod: 278.

- Membră în Consiliul artistic al Teatrului Clasic „Ioan Slavici” din Arad din partea Uniunii Scriitorilor filiala Arad și a revistei de cultură și arte vizuale, "ARCA".
- Membră a Uniunii Ziariștilor Profesioniști din România (Legitimație Nr.7159)

Carmen Neamțu, Limbajul publicitar, Ed. Mirador, Arad, 2002, prefață de Mircea Mihăieș. ISBN 973-8484-05-7

Carmen Neamțu, Stilul publicistic, Ed. Mirador, Arad, 2004; ISBN: 973-8484-57

Carmen Neamțu, Limbă și stil în presa scrisă, Ed. Mirador, Arad, 2007; ISBN 973-8484-71-5

Carmen Neamțu, Convorbiri cu vedere la microfon. Arta interviului. Chipuri și moduri, Ed. Mirador, Arad, 2009; ISBN 978-973-164-040-2

Carmen Neamțu, Reclame pe limbă. Publicitate și ubicuitate, Ed. Mirador, Arad, 2012; ISBN 978-973-164-083-9

Carmen Neamțu, Interviuri, dialoguri, discuții și alte meniuri ale științelor comunicante, Ed. Mirador, Arad, 2018; ISBN 978-973-264-265-9

COAUTOR/AUTOR de capitol ÎN:

Manualul de jurnalism, Ed. Polirom, Iași, 2009. Volum coordonat de Mihai Coman, Cap. „Tehnici de redactare. Stilul jurnalistic”, p.170-189. ISBN 978-973-46-1239-0

Egy magyar-roman irodalmi antologia, Ed. Mirador Kiado, Gyula, 2004, *Antologia în limba maghiară cuprinzând scriitori din Banat*, cap. „A színházban égni kell, nem nyavalyogni”, p. 278-291, ISBN: 973-8484-29-4.

Florin Bănescu. Mușchetarul Câmpiei de Vest, Lucrare monografică, Lucia Bibarț și Lidia Margea, Ed. Nigredo și Biblioteca "A.D.Xenopol", Arad, 2005. Cap. „Rețet(ar)e românești de tranziție// Pendulând între oligofrenie și paranoia“, p. 49-53. ISBN 973-99246-6-2

Ștefan Munteanu – 85. Referințe critice, Doina David, Ileana Oancea și Vasile Țira (ed.), Editura Facultății de Litere, Istorie și Filosofie a Universității de Vest din Timișoara, „Amphora“, Timișoara, 2005. Cap. „Locul impresiei“, p. 155-158. ISBN: 973-7723-02-3

Identitate și cultură națională în România mare, Lavinia Betea (ed.), Ed. Presa Universitară clujană, 2018, Cap. „Aradul de odinioară. Limbajul publicitar al anilor '30 - '40", p. 255-273, ISBN 987-606-37-0454-3

Comunicare, cultură și societate. Principii, teorii, analize, Maria Sinaci (ed.), Ed. Presa Universitară clujeană, 2019, cap. „Capcana întrebării", p. 33-51, ISBN: 978-606-37-0575-5

O istorie a literaturii române contemporane în interviuri, Nicolae Băciuț, Ed. Reîntregirea, Arhiepiscopia Ortodoxă Alba Iulia, 2005;

ISBN:973-7879-10-5; p.7-10, Cap. „Cred în interviu, fiindcă e unul din genurile vii, pline de dinamism”. (carte reeditată în 2007, Ed. Nico, București)

Media Rhetoric. How Advertising and Digital Media Influences Us, (ed. Samuel Mateus) Newcastle upon Tyne, United Kingdom, Cambridge Scholars Publishing, 2021. Cap. 3: "Iconic Rhetoric in the Discourse of Advertising"; Hard cover, ISBN:1-5275-6779-6; ISBN13:978-1-5275-6779-5

Coautor e-book: Carmen Neamțu - Samuel Mateus, **Media Rhetoric. How Advertising and Digital Media Influences Us**, Newcastle upon Tyne, United Kingdom, Cambridge Scholars Publishing, 2021. ISBN: 9781527568884

PREZENTĂ ÎN :

Dicționarul presei arădene, Emil Șimăndan, Ed. Gutenberg Univers, 2010, p.306-307. ISBN:978-606-8204-22-2

Dicționarul Jurnaliștilor Arădeni, Emil Șimăndan, Ed. Gutenberg Univers, 2011, p.151-152. ISBN: 978-606-8204-63-5

Voci și vocații jurnalistice arădene în UZPR, Emil Șimăndan, Vasile Filip, Ed. Azbest Publishing, 2019, p. 75-79, ISBN 978-606-8737-49-2,.

Dialoguri deschise, Petre Don, Ed. Mirador, Arad, 2016, p. 48-50. ISBN:978-973-164-203-1

Monografia Colegiului Național „Moise Nicoară” din Arad, Alexandru Roz, Ed. Fundației „Moise Nicoară”, Arad, 2008, p.426. ISBN:978-973-88112-3-2

Evoluția și tipologia presei arădene, Melente Nica, Gabriela Groza, Emil Șimăndan, Ed. Fundației „Ioan Slavici”, Arad, 2006, p. 347 și p. 363. ISBN:973-809-33-78

Presa arădeană postdecembristă (1989-2001), Gabriela Groza, Ed. Fundației „Ioan Slavici” Arad, 2002, p.22; p.71. ISBN: 973-8093-14-7.

Jurnaliști arădeni – selfie, Laviania Betea, Vasile Filip, Ed. Gutenberg Univers, Arad, 2022, „Fiecare jurnalist se crede un bond. James Bond”, p.102-109. ISBN: 978-606-675-345-6

Participare în colectivele de elaborare sau implementare a

1. Proiect Uniunea Europeană, HURO 1001/276/1.2.3, ”Hungary-Romania Cross-Border Co-operation Programme 2007-2013, trainer coordonator pentru Cross Press Workshop, parte a programului HURO

granturilor/proiectelor de dezvoltare instituțională, socială și regională; transfer de cunoaștere și instrumente de politici; asistență pt. dezvoltare ș.a., finanțate de o entitate regională, națională sau din străinătate

1001/276/1.2.3

„Common press service for better information of the cross-border population”, Program derulat în oct. 2012, nov. 2012 și decembrie 2012.

2. Membru în Proiectul Internațional „Inner and outer light IYL – 2015”, EDU MOODLE, Inspectoratul Școlar Județean Arad, Colegiul Național „Moise Nicoară” Arad, Casa Corpului Didactic Arad, profesor-evaluator Strategii comunicaționale, Publicitate și PR pentru proiect.

3. Coordonator a trei proiecte finanțate de Primaria Arad și Centrul Cultural Municipal Arad, Audieri publice- voci în cetate, Proiecte derulate în perioada 1 noiembrie -15 decembrie 2017”. Cf.decizie CCMC, Nr.7744, 7.11.2017.

„Scriitori și cititori”; „Literatura – o instituție marginalizată?” „Editurile și criza cărții”.

4. 2000 – 2001: bursieră a Guvernului danez prin Fundația pentru Democrație Copenhaga.

5. Coordonator proiect secțiunea A7, 4-6 iulie 2016, Școla internațională de vară de la Moneasa, Comunicare și interculturalitate - Ediția a XV-a a Școlii de vară Arad-Moneasa, Summer University : International scientific conference Communication and Interculturality.