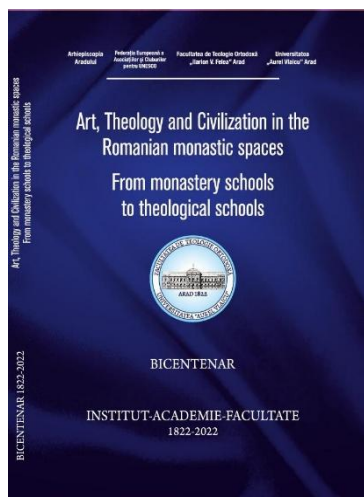




Între manifestările academice, bisericești și culturale, prilejuite de Bicentenarul Teologiei arădene, Facultatea de Teologie Ortodoxă din cadrul Universității „Aurel Vlaicu” din Arad a organizat și un Simpozion internațional, onsite și online în parteneriat cu Federația Europeană a Asociațiilor și Cluburilor pentru UNESCO. Simpozionul internațional Artă, teologie și civilizație în spațiile monastice românești. De la școlile mănăstirești la școlile teologice a fost onorat cu prezența unor înalți funcționari UNESCO, precum și a unor teologi și oameni de cultură din 12 țări: Franța, Italia, Serbia, Ucraina, Republica Moldova, Bolivia, Mexic, Brazilia, Ungaria, Cipru, Japonia, Bulgaria. De asemenea, au fost prezenți istorici și teologi de la Universitățile din România: București, Cluj,

Timișoara și Oradea și de la Institutul „George Barițiu” al Academiei Române.

Among the academic, ecclesiastical, and cultural events marking the Bicentennial of Arad's Theology, the Faculty of Orthodox Theology within *Aurel Vlaicu* University of Arad organized an international symposium, held both onsite and online, in partnership with the European Federation of Associations and Clubs for UNESCO. The international symposium, *Art, Theology, and Civilization in Romanian Monastic Spaces: From Monastic Schools to Theological Schools*, was honored by the presence of high-ranking UNESCO officials, as well as theologians and cultural figures from 12 countries: France, Italy, Serbia, Ukraine, the Republic of Moldova, Bolivia, Mexico, Brazil, Hungary, Cyprus, Japan, and Bulgaria. Additionally, historians and theologians from Romanian universities—Bucharest, Cluj, Timișoara, and Oradea—as well as from the *George Barițiu* Institute of the Romanian Academy, participated in the event.