



Volumul cuprinde lucrările Simpozionului Internațional, organizat de Facultatea de Teologie „Ilarion V. Felea” din cadrul Universității „Aurel Vlaicu” Arad, în anul 2019. Studiile, alcătuite de diferite cadre universitare, specialiști și cercetători din țară și din străinătate, în limbile română, engleză, germană și greacă, dezvoltă aspecte ale culturii creștine și ortodoxe din spațiul românesc și European. Tema simpozionului a fost tratată în legătură cu satul românesc, precum și cu potențialul cultural pe care Biserica Ortodoxă l-a manifestat în decursul istoriei.

The volume comprises the proceedings of the International Symposium organized in 2019 by the Faculty of Theology “Ilarion V. Felea” within “Aurel Vlaicu” University of Arad. The studies, authored by university faculty members, specialists, and researchers from Romania and abroad, and published in Romanian, English, German, and Greek, explore various aspects of Christian and Orthodox culture within the Romanian and broader European context. The theme of the symposium was addressed in relation to the Romanian village, as well as to the cultural potential that the Orthodox Church has manifested throughout history.

CRISTINEL IOJA

FILIP ALBU

IUSTIN POPOVICI

TIBERIU ARDELEAN

ISBN 978-973-752-840-7

*Relevanța Bisericii Ortodoxe în cultura română. Interferențe interortodoxe și intercreștine*

Editura Universității „Aurel Vlaicu” din Arad, Arad, 2020, nr. pag. 645