

**LISTA CĂRȚILOR PUBLICATE LA
EDITURA UNIVERSITĂȚII "AUREL VLAICU" DIN ARAD
ÎN PERIOADA 2015-2020**

| NR. CRT. | COD ISBN | TITLUL CĂRȚII | AUTOR |
|-----------------|-------------------|--|---|
| 1. | 978-973-752-686-1 | MANAGEMENT COMPARAT | FLORIN-LUCIAN ISAC, LEONARD-SERGIU BĂLAN |
| 2. | 978-973-752-687-8 | MANAGEMENT ÎN ORGANIZAȚII | FLORIN-LUCIAN ISAC |
| 3. | 978-973-752-688-5 | POLIHIDROXIFENOLI ALIMENTARI: STRUCTURI, SURSE, PROPRIETATI, INFLUENȚA TRATAMENTELOR ENZIMATICE | SIMONA GAVRILAȘ MICHAELA STĂNESCU |
| 4. | 978-973-752-690-8 | „SIMBOLURI ȘI ELEMENTE DECORATIVE ÎN ORNAMENTICA ROMÂNEASCĂ - MONOGRAFIE DE ARTĂ TRADIȚIONALĂ” | LĂCRIMIOARA SIMONA IONESCU |
| 5. | 978-973-752-721-9 | PROGRAM DE STUDIU EDUCAȚIE FIZICĂ ȘI SPORTIVĂ ÎNTREBĂRI ȘI RĂSPUNSURI EXAMEN DE LICENTA | CORINA DULCEANU VIOREL PETRU ARDELEAN |
| 6. | 978-973-752-722-6 | MONEDA, CREDIT SI FINANTE- NOTE DE CURS | LUMINIȚA IOANA MAZURU |
| 7. | 978-973-752-723-3 | CONTABILITATE FINANCIARA APROFUNDATA | NICOLAESCU CRISTINA |
| 8. | 978-973-752-724-0 | PELERINI CU HRISTOS CEL ÎNVIAT SPRE ÎMPĂRTĂȘIREA DUHULUI SFÂNT -O TÂLCUIRE A DUMINICILOR PENTICOSTARULUI PE INTELESUL TUTUROR | LUCIAN FARCAȘIU |
| 9. | 978-973-752-725-7 | UN STRIGĂT DE POCĂINȚĂ | PROTOSINGHEL CHIRIL MIHALYI |
| 10. | 978-973-752-726-4 | MANAGEMENT COMPARAT | ISAC,FLORIN-LUCIAN BĂLAN, LEONARD- SERGIU |
| 11. | 978-973-752-727-1 | MANAGEMENT ÎN ORGANIZAȚII, EDIȚIA A DOUA REVIZUITĂ ȘI | ISAC FLORIN |

| | | | |
|-----|-------------------|---|---|
| | | ADĂUGITĂ, | |
| 12. | 978-973-752-728-8 | INSPIRAȚIA DIVINA | CONF.DR.PAVEL RIVIS TIPEI |
| 13. | 978-973-752-730-1 | CALANDRE PENTRU FINISAREA MATERIALELOR TEXTILE | DEAC IULIU, PUSTIANU MONICA |
| 14. | 978-973-752-731-8 | BAZELE GENERĂRII SUPRAFETELOR PE MAȘINI- UNELTE ÎNDRUMATOR DE LABORATOR | BABANATSAS THEOHARIS COAUTOR : GLĂVAN DAN OVIDIU |
| 15. | 978-973-752-734-9 | MONEDA, CREDIT SI FINANTE, SINTEZE, APLICATII, TESTE GRILA, | LUMINIȚA MAZURU AURELIANA MAN |
| 16. | 978-973-752-736-3 | CIOCARLIA | JIN WENMIN |
| 17. | 978-973-752-737-0 | DREPTUL MUNCII | AVOCAT DR. MICLE IOAN |
| 18. | 978-973-752-738-7 | ENGLISH FOR EDUCATION SCIENCES II: STUDENT`S GUIDE | ALINA NICOLETA IONESCU |
| 19. | 978-973-752-739-4 | TEACHING ENGLISH AS A FOREIGN LANGUAGE: METHODS, STRATEGIES AND TECHNIQUES | ALINA NICOLETA IONESCU |
| 20. | 978-973-752-741-7 | GRUPURI LIE. ALGEBRE LIE. APLICATII IN FIZICA PARTICULELOR | ADRIAN PALCU |
| 21. | 978-973-752-742-4 | INTRODUCERE IN PSIHOLOGIE | OLGA MOLDOVAN |
| 22. | 978-973-752-743-1 | MANAGEMENT – CAIET DE SEMINAR | COORD. RAMONA LILE BALAN |
| 23. | 978-973-752-744-8 | COMPORTAMENT ORGANIZATIONAL | ISAC FLORIN LUCIAN |
| 24. | 978-973-752-745-5 | MODELUL STANDARD. FUNDAMENTE TEORETICE | ADRIAN PALCU |
| 25. | 978-973-752-746-2 | FALSIFICĂRI ALE UNOR PRODUSE ALIMENTARE ȘI DECELAREA LOR | DUMITRU CONDRAT CLAUDIU URSACHI |
| 26. | 978-973-752-747-9 | TRADIȚII ȘI CULTURĂ. STUDII DE LIMBĂ, LITERATURĂ ȘI FOLCLOR | OTILIA HUTIU, CĂLINA PALICIUC, MELITTA ROȘU |
| 27. | 978-973-752-748-6 | VISARE ȘI RITMURI = DREAMS AND RYTHMS | ADELA DRAUCEAN, MELITTA ROȘU, |

| | | | |
|-----|-------------------|---|---|
| | | | CĂLINA PALICIUC |
| 28. | 978-973-752-749-3 | PRELUCRAREA INDUSTRIALĂ A FIBRELOR TIP LÂNĂ | ALEXANDRU POPA |
| 29. | 978-973-752-750-9 | ENGLISH SYNTAX | OTILIA HUTIU |
| 30. | 978-973-752-751-6 | STRATEGII PRIVIND OPTIMIZAREA PREGĂTIRII ÎN JOCUL DE FOTBAL | BULZAN CLAUDIU OCTAVIAN |
| 31. | 978-973-752-753-0 | EXIGENȚE ACTUALE ALE PASTORAȚIEI ȘI MISIUNII BISERICII. MODELUL SFÂNTULUI IOAN HRISOSTOM | FILIP ALBU |
| 32. | 978-973-752-754-7 | UTILIZAREA TIC ÎN ÎNVĂȚAREA NOTIUNILOR MATEMATICE LA CICLUL PRIMAR | ADRIAN GREC |
| 33. | 978-973-752-755-4 | IPOSTAZE ALE ABSURDULUI ÎN TEATRUL LUI EUGÈNE IONESCO ȘI AL LUI SAMUEL BECKETT | CLAUDIU MARGAN |
| 34. | 978-973-752-756-1 | O ABORDARE CONTRASTIVĂ A VERBULUI ÎN LIMBILE ROMÂNĂ ȘI ENGLEZĂ | MANUELA MARGAN |
| 35. | 978-973-752-735-6 | ÎNDRUMĂTOR DE LABORATOR : ARHITECTURA CALCULATOARELOR | CORNEL BARNA |
| 36. | 978-973-752-757-8 | CUANTIFICAREA A DOUA | ION I. COTĂESCU, ADRIAN PALCU |
| 37. | 978-973-752-758-5 | FUNDAMENTELE TEORETICE ALE MECANICII CUANTICE | ION I. COTĂESCU, ADRIAN PALCU |
| 38. | 978-973-752-759-2 | METODE ȘI PERTURBAȚII ÎN MECANICA CUANTICĂ | ION I. COTĂESCU, ADRIAN PALCU |
| 39. | 978-973-752-729-5 | PROBLEME DE MECANICĂ CUANTICĂ CU SOLUȚII EXACTE | ION I. COTĂESCU, ADRIAN PALCU |
| 40. | 978-973-752-760-8 | LOCURI DE MUNCĂ SĂNĂTOASE PENTRU TOATE VÂRSTELE | COORD.: FLORIN COTIGĂ |
| 41. | 978-973-752-771-4 | WELCOME IN THE WORLD OF 0 AND 1 IN CUTTING PROCESSING MACHINES : THE BOOK OK CAD/CAM ENGINEER | DAN OVIDIU GLĂVAN, THEOHARIS BABANATSAS |
| 42. | 978-973-752-760-8 | LOCURI DE MUNCĂ SĂNĂTOASE PENTRU | FLORIN COTIGA |

| | | | |
|-----|-------------------|---|---|
| | | TOATE VÂRSTELE | |
| 43. | 978-973-752-761-5 | „CALEA MÂNTURII” LA 15 ANI DE LA REAPARIȚIE (2000-2015). RELEVANȚA PRESEI BISERICEȘTI ÎN DINAMICA PASTORAL-MISIONARĂ A PAROHIEI. | COORD. IOAN TULCAN CRISTINEL IOJA FILIP ALBU |
| 44. | 978-973-752-762-2 | EXIGENȚE ACTUALE ALE PASTORAȚIEI ȘI MISIUNII BISERICII. MODELUL SFÂNTULUI IOAN HRISOSTOM | COORD. IOAN TULCAN CRISTINEL IOJA FILIP ALBU |
| 45. | 978-973-752-763-9 | MODELE GAUGE 3-4-1 | ADRIAN PALCU |
| 46. | 978-973-752-764-6 | COORDONAREA ÎN LIMBA ROMÂNĂ CONTEMPORANĂ | NICOLETA MARINA LUCACIU |
| 47. | 978-973-752-765-3 | POPORUL LUI DUMNEZEU SI SOCIETATEA | CONSTANTINEANU CORNELIU RIVIȘ TIPEI IOSIF HANDARIC MIHAI |
| 48. | 978-973-752-766-0 | IMPORTANȚA CĂRȚII DE SPECIALITATE ÎN PREGĂTIREA STUDENTULUI DE LA TEOLOGIE | CONSTANTINEANU CORNELIU RIVIȘ TIPEI IOSIF HANDARIC MIHAI |
| 49. | 978-973-752-767-7 | IMPACTUL SCRIPTURII ÎN LUMEA CONTEMPORANA | CONSTANTINEANU CORNELIU RIVIȘ TIPEI IOSIF HANDARIC MIHAI |
| 50. | 978-973-752-768-4 | NEOLOGISMELE ÎN PRESA ROMÂNĂ ACTUALĂ | PONTA ADELA |
| 51. | 978-973-752-769-1 | SCOALA DE VARA | |
| 52. | 978-973-752-770-7 | 25 DE ANI DE UAV | RAMONA LILE |
| 53. | 978-973-752-771-4 | WELCOME IN THE WORLD OF 0 AND 1 IN CUTTING PROCESSING MACHINES THE BOOK OK CAD/CAM ENGINEER | DAN OVIDIU GLĂVAN THEOHARIS BABANATSAS |
| 54. | 978-973-752-772-1 | GHIDUL MATERIALELOR ÎN DESIGN | GLĂVAN DAN OVIDIU BABANATSAS THEOHARIS MERCER ROXANA |

| | | | |
|-----|-------------------|---|--|
| | | | MIHAELA GLĂVAN RODICA ADRIANA |
| 55. | 978-973-752-773-8 | UN AN DIN VIATA UAV | RAMONA LILE |
| 56. | 978-973-752-774-5 | STUDII | TOMA SAVA - EDITOR |
| 57. | 978-973-752-775-2 | DICTIONARUL DIALOGURILOR TEOLOGICE DINTRE BISERICA EVANGHELICA DIN GERMANIA SI BISERICILE OTODOXE (1959- 2013) | REINHARD THOLE MARTIN ILLERT TRADUCATOR TULCAN IOAN |
| 58. | 978-973-752-776-9 | „CONECTORII GRAMATICALI ȘI PRAGMATICI AI RAPORTULUI DE COORDONARE ÎN LIMBA ROMÂNĂ ACTUALĂ” | NICOLETA MARINA LUCACIU |
| 59. | 978-973-752-777-6 | TEOLOGIA ICOANEI ÎN CONTEXTUL MEDIATIC ACTUAL | CRISTINEL IOJA, TIBERIU ARDELEAN |
| 60. | 978-973-752-778-3 | ADEVĂR, CUNOAȘTERE, CREDINȚĂ PERSPECTIVE ȘTIINȚIFICE, FILOSOFICE ȘI TEOLOGICE SIMPOZION NAȚIONAL INTERDISCIPLINAR EDIȚIA A VI-A ARAD, 1-5 NOIEMBRIE 2017 | ADRIAN LEMENI, DIAC. ADRIAN SORIN MIHALACHE, PR. CRISTINEL IOJA |
| 61. | 978-973-752-779-0 | 24 DE ANI: COMUNICARE POLITICĂ, PARTIDE ȘI ALEGERI LOCALE LA ARAD | FLAVIUS GHENDER |
| 62. | 978-973-752-780-6 | POLITICAL ECONOMY IN TRANSITION ECONOMIES | TAYFUR BAYAT |
| 63. | 978-973-752-781-3 | PSIHOPATOLOGIE | OLGA MOLDOVAN |
| 64. | 978-973-752-782-0 | CALITATEA IN INVATAMANT, O PRIORITATE PENTRU SCOLILE ARADENE | LAVINIA CUC |
| 65. | 978-973-752-783-7 | TINERII ȘI ROLUL ARADULUI ÎN ÎNFĂPTUIREA MARI UNIRI | LAVINIA CUC |
| 66. | 978-973-752-784-4 | AUXILIAR ACTIVITATI DE SEMINAR - DISCIPLINA LOGOPEDIE | ALINA DUCA |

| | | | |
|-----|-------------------|---|--|
| 67. | 978-973-752-785-1 | MATERIALE AVANSATE IN DESIGN | GLAVAN DAN OVIDIU POPA ALEXANDRU BABANATAS THEOHARIS MERCE ROXANA MIHAELA. |
| 68. | 978-973-752-786-8 | PRIMACY AND PRIMACIES IN THE CHURCH | IOAN TULCAN PETER BOUTENEFF MICHEL STAVROU |
| 69. | 978-973-752-787-5 | SIMPOZIONUL STUDENȚESC CULTURĂ. EDUCAȚIE. SOCIETATE. | CONF.UNIV.DR. ADELA DRĂUCEAN, CONF.UNIV.DR. OTILIA HUȚIU, LECT.UNIV.DR. SIMONA REDEȘ, CONF.UNIV.DR. CORNELIA COȘER |
| 70. | 978-973-752-788-2 | COMUNICARE ȘI CREATIVITATE | ALINA DUCA |
| 71. | 978-973-752-789-9 | A FOST ODATĂ | ANA-FLOARE TUDUR |
| 72. | 978-973-752-790-5 | GÂNDIND GÂNDIREA. GÂNDESCU-MI FIREA | DR. VLAD PÂSALRU |
| 73. | 978-973-752-791-2 | EVALUAREA ÎNTREPRINDERII - PRINCIPII. STANDARDE. ABORDĂRI. TESTE - | DANIEL MANAȚE |
| 74. | 978-973-752-792-9 | PROTECȚIA JURIDICĂ A PATRIMONIULUI CULTURAL ȘI SPIRITUAL - DIMENSIUNE A SECURITĂȚII NAȚIONALE ȘI INTERNAȚIONALE | CRISTIAN DEME |
| 75. | 978-973-752-793-6 | PENTRU BINELE COMUN REALITĂȚI ȘI PERSPECTIVE ALE COLABORĂRII DINTRE ONG-URI, COMUNITĂȚILE RELIGIOASE ȘI AUTORITĂȚILE LOCALE | CORNELIU CONSTANTINEANU, MARCEL V. MĂCELARU, IOSIF RIVIS-TIPEI |
| 76. | 978-973-752-794-3 | REFORMATION 500 CULTURAL AND SOCIAL IMPACT OF THE PROTESTANT REFORMATION 1517 – 2017 | CORNELIU CONSTANTINEANU, MARCEL V. MĂCELARU, IOSIF RIVIS-TIPEI |
| 77. | 978-973-752-795-0 | ASPECTE DIN MUNȚII APUSENI, | TRAIAN MAGER |

| | | | |
|-----|-------------------|--|--|
| | | CONTRIBUȚII LA ISTORIA UNIRII, 1918– 1919, JURNAL DE TRAIAN MAGER, ȚINUTUL HĂLMAGIULUI. CADRUL ISTORIC, VOL. IV. MONOGRAFIE | |
| 78. | 978-973-752-796-7 | UNIVERSITATEA „AUREL VLAICU” DIN ARAD ÎN ANUL CENTENARULUI | RAMONA LILE ȘI COLECTIV DE AUTORI |
| 79. | 978-973-752-797-4 | BISERICA ORTODOXĂ ROMÂNĂ ȘI MAREA UNIRE DE LA 1918. CONTRIBUȚIA TEOLOGIEI ARĂDENE | PR. PROF DR. CRISTINEL IOJA PR. LECT. DR. FILIP ALBU ARHID. ASIST. DR. TIBERIU ARDELEAN |
| 80. | 978-973-752-799-8 | INSTAURAREA ADMINISTRAȚIEI ROMÂNEȘTI ÎN COMITATUL ARAD. MĂRTURII DOCUMENTARE | CORNELIU PĂDUREAN, DORU SINACI |
| 81. | 978-973-752-800-1 | THE MACROECONOMIC DETERMINANTS OF POLITICAL STABILITY IN EUROPEAN UNION | ASSOC. PROF. DR. TAYFUR BAYAT |
| 82. | 978-973-752-801-8 | READINGS ON TECHNOLOGY AND KNOWLEDGE MANAGEMENT | CEM AYDEN, PHD |
| 83. | 978-973-752-802-5 | COMUNICARE ȘI INTERCULTURALITATE ÎN ANUL CENTENARULUI EDIȚIA A XVII-A ȘCOLII DE VARĂ | RAMONA LILE (COORD.) |
| 84. | 978-973-752-803-2 | FUNDAMENTE ALE CONSTITUIRII IDENTITĂȚII ROMÂNEȘTI CU OCAZIA CENTENARULUI MARI UNIRI 1918-2018 | COORDONATORI PROF. UNIV. DR. RAMONA LILE PROF. DRD. ADELA REDEȘ |
| 85. | 978-973-752-804-9 | TERMINOLOGIA MANAGEMENTULUI PRODUCȚIEI | VOICA RADU- CĂLUGĂRU |
| 86. | 978-973-752-805-6 | PROGRAMAREA MAȘINILOR UNELTE ȘI A ROBOȚILOR | DR.ING. LAVINIA CULDA |

| | | | |
|-----|-------------------|--|--|
| | | INDUSTRIALI NOTE DE CURS | |
| 87. | 978-973-752-806-3 | BIEN LE BONJOUR D'ARAD | FLORIN DANIEL DEMIAN |
| 88. | 978-973-752-807-0 | EDUCAȚIE ȘI FORMARE - COMPETENȚE PENTRU CARIERA DIDACTICĂ STUDII ȘI APLICAȚII | GABRIELA KELEMEN |
| 89. | 978-973-752-808-7 | CULTURĂ. EDUCAȚIE. SOCIETATE (LUCRĂRILE SIMPOZIONULUI STUDENTESC) | COORDONATORI CONF.UNIV.DR. ADELA DRĂUCEAN; CONF.UNIV.DR. ALINA IONESCU; LECT.UNIV.DR. SIMONA REDEȘ |
| 90. | 978-973-752-809-4 | ALGEBRA SEMINAR AND COURSE SUPPORT | GHIOCCEL MOȚ CLAUDIA LUMINIȚA MIHIȚ |
| 91. | 978-973-752-810-0 | CONTRIBUȚIA BISERICII ORTODOXE ROMÂNE LA FĂURIREA UNITĂȚII DE NEAM ȘI DE CREDINȚĂ SIMPOZION NAȚIONAL STUDENTESC ȘI MASTERAL | COORDONATORI: PR. LECT. UNIV. DR. FILIP ALBU PROTOS. LECT. UNIV. DR. NICOLAE M. TANG ARHID. ASIST. UNIV. DR. TIBERIU ARDELEAN |
| 92. | 978-973-752-811-7 | ETICA ȘI PSIHOLOGIA TERORISMULUI | FARCAȘ FLORIN IOAN |
| 93. | 978-973-752-812-4 | TEHNOLOGIA ȘI CONTROLUL CALITĂȚII ÎN INDUSTRIA LAPTELUI - LUCRĂRI PRACTICE – EDIȚIE REVIZUITĂ | MIHAELA MEȘTER |
| 94. | 978-973-752-813-1 | DIMENSIUNEA COMPORTAMENTALĂ A MANAGEMENTULUI CALITĂȚII ÎN SOCIETĂȚILE MULTINAȚIONALE DIN ROMÂNIA | SILVIU-ILIE SĂPLĂCAN |
| 95. | 978-973-752-814-8 | RELEVANȚA TRADIȚIEI | ARHID. ASIST. UNIV. |

| | | | |
|------|-------------------|---|---|
| | | DIRIJORALE ÎN MUZICA BISERICESCĂ DIN SPAȚIUL ROMÂNESC EXIGENȚE METODOLOGICE, VOCAȚIONALE ȘI SPIRITUALE ALE DIRIJORULUI DE COR BISERICESC | DR. TIBERIU ARDELEAN |
| 96. | 978-973-752-815-5 | KUNDENBINDUNGSMANAGEMENT - KUNDENORIENTIERTE INSTRUMENTE IM UNTERNEHMEN | CORINA PELAU |
| 97. | 978-973-752-816-2 | INGINERIE MECANICA, PAS CU PAS | ROXANA-MARIANA BEIU |
| 98. | 978-973-752-817-9 | LIPOVA – SCAUN EPISCOPAL VATRĂ DE ISTORIE ȘI CULTURĂ MUZICAL-ECLEZIASTICĂ STUDIU MONOGRAFIC | ARHID. ASIST. UNIV. DR. TIBERIU ARDELEAN |
| 99. | 978-973-752-818-6 | MANAGEMENTUL CARIEREI. ÎNDRUMAR PENTRU PROIECTE | SILVIU GABRIEL SZENTESI |
| 100. | 978-973-752-819-3 | PE TĂRĂMUL LITERELOR | ALINA DUCA |
| 101. | 978-973-752-820-9 | IMAGINAȚIE ȘI BUCURIE ... ÎN COPILĂRIE | DACIANA OLARIU |
| 102. | 978-973-752-822-3 | GNOSEOLOGIA ORTODOXĂ CA EXPERIENȚĂ A LUI HRISTOS CEL ÎNVIAT ÎN TEXTELE LITURGICE ALE PENTICOSTARULUI | PR. DR. IOAN LAZĂR |
| 103. | 978-973-752-821-6 | ASCEZĂ ȘI PREOȚIE ÎN EVERGHETINOSUL | PR. DR. IOAN LAZĂR |
| 104. | 978-973-752-823-0 | MANAGEMENTULUI DIVERSITĂȚII ȘI PERFORMANȚA ÎN ORGANIZAȚII PARTICULARITĂȚI ALE MANAGEMENTULUI DIVERSITĂȚII ÎN ORGANIZAȚIILE | CORINA MARIA RUSU |
| 105. | 978-973-752-824-7 | INTERPRETING TEXTS. AN INTRODUCTION TO LINGUISTIC | ADRIANA VIZENTAL |

| | | ANALYSIS | |
|------|-------------------|--|--|
| 106. | 978-973-752-825-4 | INTERPRETING TEXTS. AN INTRODUCTION TO LINGUISTIC ANALYSIS. PART 1. LANGUAGE & PERSONAL IMAGE. WHO'S THE SPEAKER? | ADRIANA VIZENTAL |
| 107. | 978-973-752-826-1 | INTERPRETING TEXTS. AN INTRODUCTION TO LINGUISTIC ANALYSIS. PART 2. TEXT & MESSAGE. MANIPULATING LANGUAGE & SPECIAL EFFECTS | ADRIANA VIZENTAL |
| 108. | 978-973-752-827-8 | INTERPRETING TEXTS. AN INTRODUCTION TO LINGUISTIC ANALYSIS. PART 3. LANGUAGE IN USE. MANIPULATING MEANING & COMMUNICATIVE STRATEGIES | ADRIANA VIZENTAL |
| 109. | 978-973-752-828-5 | INTERPRETING TEXTS. AN INTRODUCTION TO LINGUISTIC ANALYSIS. PART 4. ANNEXES TO INTERPRETING TEXTS | ADRIANA VIZENTAL |
| 110. | 978-973-752-829-2 | ISTORIA BISERICII ÎN SPAȚIUL EXISTENȚEI UMANE | MIHAI HANDARIC |
| 111. | 978-973-752-830-8 | BUSINESS ADMINISTRATION. A HANDBOOK | SILVIU-GABRIEL SZENTESI |
| 112. | 978-973-752-831-5 | POLUAREA ÎN ARAD. DOMENIUL APEI, AERULUI ȘI SOLULUI | ELENA-VIOLETA BLIDAR. SIMONA-DORINA STOICA |
| 113. | 978-973-752-832-2 | MACROECONOMIC PERSPECTIVES ON ROMANIAN ECONOMY | IZZET TAŞAR |
| 114. | 978-973-752-833-9 | COMUNICARE ȘI INTERCULTURALITATE. EDIȚIA A XVIII-A A ȘCOLII DE VARĂ | PROF.UNIV.DR. RAMONA LILE (COORD.) |
| 115. | 978-973-752-834-6 | DESIGNUL 180° DE UNICAT, 180° DE SERIE | RALUCA-ANDRADA SITA |
| 116. | 978-973-752-835-3 | TURKEY IN INTERNATIONAL ARENA: POLITICAL AND ECONOMIC | ZÜLFÜKAR AYTAÇ KİŞMAN |

| | | RELATIONS | |
|------|-------------------|---|--|
| 117. | 978-973-752-836-0 | STRATEGII DE OPTIMIZARE A ACTIVITĂȚILOR LA CLASĂ. GHID DE BUNE PRACTICI -STUDII ȘI APLICAȚII- | ALINA FELICIA ROMAN GABRIELA KELEMEN |
| 118. | 978-973-752-837-7 | EXIGENȚE ALE PASTORAȚIEI ȘI MISIUNII BISERICII ÎN PAROHILE RURALE - SIMPOZION NAȚIONAL STUDENTESC ȘI MASTERAL - | PR. LECT. UNIV. DR. FILIP ALBU ARHID. LECT. UNIV. DR. TIBERIU ARDELEAN PROTOS. LECT. UNIV. DR. NICOLAE M. TANG (COORD.) |
| 119. | 978-973-752-838-4 | DEVELOPING MENTAL HEALTH COMPETENCES | GABRIELA KELEMEN, MIHAELA GAVRILA - ARDELEAN |
| 120. | 978-973-752-839-1 | PROVOCĂRI ȘI TENDINȚE ACTUALE ÎN ȘTIINȚELE SOCIO- UMANE/ CURRENT TRENDS AND CHALLENGES IN SOCIAL SCIENCES | ALINA PĂDUREAN ADELA DRĂUCEAN SIMONA STOIA (COORDONATORI) |
| 121. | 978-973-752-840-7 | RELEVANȚA BISERICII ORTODOXE ÎN CULTURA ROMÂNĂ. INTERFERENȚE INTERORTODOXE ȘI INTERCREȘTINE | COORDONATORI: PR. PROF. UNIV. DR. CRISTINEL IOJA PR. LECT. UNIV. DR. FILIP ALBU PROTOS. LECT. UNIV. DR. IUSTIN POPOVICI ARHID. LECT. UNIV. DR. TIBERIU ARDELEAN |
| 122. | 978-973-752-841-4 | INVESTIGAȚII ȘI PRACTICI STATISTICE REALIZATE PE FENOMENUL DE DELINCVENȚĂ JUVENILĂ | EDGAR DEMETER |