

ARS THEOLOGICA

Imprint al Editurii Universității „Aurel Vlaicu” din Arad

Ars Theologica este un imprint academic care funcționează sub egida Editurii Universității „Aurel Vlaicu” din Arad și este gestionat de Centrul de cercetare „Ars Theologica” din cadrul Facultății de Științe Umaniste și Sociale, sub coordonarea Prof. univ. dr. habil. Măcelaru Marcel-Valentin.

Imprintul reprezintă expresia editorială a activității științifice desfășurate în cadrul Centrului de cercetare, constituind platforma prin care rezultatele cercetării teologice sunt evaluate, publicate și integrate în circuitul academic național și internațional. Prin standardele editoriale asumate și prin orientarea sa tematică, **Ars Theologica** contribuie la consolidarea cercetării teologice în cadrul universității contemporane, în dialog cu dezbaterile culturale și intelectuale ale prezentului.

MISIUNE ȘI ORIENTARE TEMATICĂ

Misiunea imprintului este de a promova cercetarea teologică riguroasă, interdisciplinară și relevantă pentru mediul universitar și pentru spațiul public. În contextul european actual – marcat de pluralism religios, transformări sociale accelerate și reevaluări ale fundamentelor culturale – teologia este înțeleasă ca disciplină umanistă capabilă să ofere resurse interpretative, conceptuale și etice pentru înțelegerea societății.

Prin publicațiile sale – monografii, volume colective și revista de specialitate *Ars Theologica* – imprintul susține un discurs teologic articulat metodologic, conectat la cercetarea internațională și angajat în dialog cu filosofia, științele sociale, studiile culturale, dreptul sau științele politice.

Un element distinctiv al activității editoriale din cadrul imprintului îl constituie interesul pentru rolul teologiei în spațiul public românesc și european. Într-o societate democratică și plurală, reflecția teologică poate contribui la clarificarea conceptelor etice, la analiza critică a discursurilor identitare și la înțelegerea dinamicii dintre religie și sfera publică. Teme precum libertatea de conștiință, etica publică, relația dintre religie și politică, identitatea europeană, memoria culturală, educația sau drepturile omului se află constant în orizontul cercetării promovate de **Ars Theologica**. În acest fel, imprintul susține o teologie reflexivă și responsabilă, capabilă să participe la dialogul public fără a-și pierde rigoarea academică.

COLABORĂRI EDITORIALE

Pentru a facilita o diseminare cât mai largă a rezultatelor cercetării, imprintul **Ars Theologica** colaborează cu alte edituri teologice din țară și din străinătate. Aceste parteneriate editoriale urmăresc creșterea vizibilității lucrărilor publicate și facilitarea accesului la rezultatele cercetării atât în mediul academic, cât și în spațiul ecleziastic și în instituțiile de formare teologică. Prin aceste colaborări, imprintul contribuie la consolidarea unei relații constructive între cercetarea universitară și comunitățile religioase, promovând un transfer responsabil de cunoaștere între mediul academic și cel eclezial, în respectul autonomiei fiecărui spațiu instituțional.

CONCLUZIE

Prin activitatea sa editorială, **Ars Theologica** își asumă un angajament constant față de excelența cercetării și față de relevanța culturală a reflecției teologice. În cadrul unei universități publice, imprintul afirmă locul teologiei între disciplinele umaniste ca domeniu capabil să contribuie la înțelegerea critică a fenomenului religios, la clarificarea conceptelor etice și la aprofundarea dialogului dintre tradiție și modernitate. Prin rigoare științifică, deschidere interdisciplinară și orientare către dezbateră publică, **Ars Theologica** susține o cercetare teologică responsabilă, integrată în circuitul academic contemporan și atentă la transformările culturale ale societății. Astfel, imprintul se configurează ca un reper instituțional stabil pentru dezvoltarea cercetării teologice în spațiul universitar românesc și european.