



Volumul *Creștinul în spațiul public* propune o reflecție teologică matură și necesară asupra prezenței credinței în cetate, articulată în jurul conceptului de kenoză ca model de viață și implicare. Cu finețe teologică și deschidere ecumenică, autorul explorează legătura dintre taina întrupării și responsabilitatea publică a creștinului, oferind o viziune în care slujirea, demnitatea și adevărul se întâlnesc într-o participare autentică la viața societății. Ancorată în dialogul dintre tradiția ortodoxă și reflecțiile evanghelice, lucrarea oferă nu doar un cadru teoretic solid, ci și un model practic de prezență kenotică, capabil să inspire o implicare responsabilă, dialogică și transformatoare într-un context social marcat de tensiuni și fragmentare.

*Creștinul în spațiul public* offers a mature and much-needed theological reflection on the presence of faith in society, articulated around the concept of kenosis as a model for life and public engagement. With theological depth and ecumenical openness, the author explores the connection between the mystery of the Incarnation and the Christian's public responsibility, presenting a vision in which service, dignity, and truth converge in authentic participation in the life of society. Rooted in a dialogue between Orthodox tradition and evangelical reflection, the volume provides not only a solid theoretical framework, but also a practical model of kenotic presence capable of inspiring responsible, dialogical, and transformative engagement in a social context marked by tension and fragmentation.

TEOFIL STANCIU

ISBN 978-973-752-969-5

*Creștinul în spațiul public. Prezența kenotică în societatea contemporană*

Imprintrul *Ars Theologica*, Editura Universității „Aurel Vlaicu” din Arad, Arad, 2025. nr. pag. 394