

Curriculum Vitae

teofilstanciu@gmail.com | +40748129592

DUMITRU TEOFIL STANCIU

Date biografice:

- Data nașterii: 16 septembrie 1978
- Locul nașterii: Oradea
- Stare civilă: căsătorit, 2 copii

Educație:

- 2019-prezent – doctorand Teologie Evanghelică
Universitatea Aurel Vlaicu Arad, Facultatea de Științe Umaniste și Sociale
- 2004-2006 – Masterat în filologie – Cultura română în context universal
Universitatea din Oradea, Facultatea de Litere
– Disertație: *Sensuri ale dramaturgiei lui Vasile Voiculescu*
- 1998-2003 – Licență în filologie;
specializare: Teologie baptistă didactică-limba și literatura română
Universitatea din Oradea, Facultatea de Litere
– Lucrare de licență: *François Mauriac, scriitor catolic?*

Activitate profesională:

- 2021-prezent – director la editura Decenu.eu, Oradea
- 2011-2021 – editor-coordonator la editura Casa Cărții, Oradea
- 2018-prezent – redactor-șef la revista *Convergențe* (convergente.ro), ISSN/ ISSN-L 2668-912X
- 2009-2016 – anticariat PFA
- 2007-2009 – director la Editura Hypogrammos, Oradea
- 2007 (3 luni) – profesor suplinitor la Liceul Teologic Baptist „Emanuel”, Oradea
- 2006-prezent – colaborări cu edituri și persoane fizice pentru traduceri/editări de carte
- 2004-2008 – Anticariat „Narnia”, Oradea
- 2003-2004 – profesor de limba și literatura română la Liceul Teoretic „Lucian Blaga”, Oradea

Articole în jurnale:

1. Stanciu, Teofil, „Public Theology: Historical Milestones”, în *Journal of Humanistic and Social Studies*, Vol XI, nr 1 (21), 2020, p. 143-166 (DOAJ, CEEOL, EBSCO Host).
2. Stanciu, Teofil, „The “A-theist” Christ: Kenosis as a Way of Identification with Atheists in the Theology of Anthony Bloom”, în *Kairos : Evangelical Journal of Theology*, 2021, vol. 15, no. 2, p. 195-205, <https://doi.org/10.32862/k> (ERIH PLUS).
3. Stanciu, Teofil, „Human Rights in Two Eastern Orthodox Official Documents – An Analysis from a Public Theology Perspective” – acceptat în *Perichoresis* (<https://sciendo.com/journal/PERC>).
4. Teofil Stanciu, „Literary confession as an exercise of public Christianity at François Mauriac” – acceptat în *Anafora* (<https://doi.org/10.29162/ANAFORA>).
5. Stanciu, Teofil, „Evanghelicii români în spațiul public virtual: momente, fenomene, tendințe”, în *Plērōma: Studii și Cercetări Teologice*, anul XXI, nr. 2 (2019) – în curs de apariție.
6. Stanciu, Teofil, „Potențialul dialogului chenotic pentru relația cu societatea” – acceptat în *Plērōma: Studii și Cercetări Teologice* (<http://jurnalulpleroma.itpbucuresti.ro/>).

Articole în volume colective ale unor conferințe:

1. Stanciu, Teofil, „Legitimitatea prezenței creștine în spațiul public. Premisele unei discuții”, în Alina Pădurean, Adela Drăucean, Simona Stoia, *Provocări și tendințe actuale în științele socio-umane*, Arad, Editura UAV, 2020, p. 250-260.
2. Stanciu, Teofil, „Consecințe comunitare ale trăirii chenotice”, în Alina Pădurean, Adela Drăucean, Simona Stoia, *Perspective actuale în științele socio-umane / Current perspectives in social sciences*, Arad, Editura Universității „Aurel Vlaicu” din Arad, 2021, p. 213-218.
3. Stanciu, Teofil, „Prințesa care s-a găsit pe sine. O interpretare tipologic-religioasă a piesei *Pribeaga*, de Vasile Voiculescu”, în Alexandru Moldovan, Răzvan Brudiu, *Pastorație și misiune în diaspora*, vol. II, Alba Iulia, Reîntregirea, 2021, p. 357-368.
4. Stanciu, Teofil, „Ucenicul nu este mai presus decât învățătorul – despre nevoia unei strategii integrate pentru lectura în școală”, în Maximilian - Bratu Caraman, Beneamin Mocan, Andrei-Daniel Pop (ed.), *Scriptura și spațiul public, domeniul educațional*, Cluj-Napoca, RisoPrint, 2021 – în curs de apariție.

Volume coordonate:

- *Teologie și spațiu public. Studii și cercetări teologice contemporane*, Arad, Editura Universității „Aurel Vlaicu”, 2020, ISBN 978-973-752-846-9. (coordonator împreună cu Corneliu Constantineanu, Marcel V. Măcelaru, Laurențiu Petrila).

Conferințe, colocvii, simpozioane:

1. „Sesiunea de comunicări științifice a doctoranzilor din domeniul științelor socio-umane”, Universitatea Aurel Vlaicu – cu lucrarea **„François Mauriac și spovedania ca literatură - un exercițiu de creștinism public”**, Arad, 23–27 noiembrie 2021.
2. Osijek Doctoral Colloquium, Evangelical Theological Seminary, Osijek, Croația, 11-24 iulie, 2021.
3. Simpozion organizat de Școala Doctorală de Teologie „Isidor Todoran” a Facultății de Teologie Ortodoxă din Universitatea Babeș-Bolyai, „Ortodoxia clujeană la ceas aniversar: Spiritualitate, Teologie, Cultură – 100 de ani de la reactivarea scaunului episcopal” – cu lucrarea: **„Tipuri de public pentru o teologie publică”**, Cluj-Napoca, 8-9 iunie, 2021 (via zoom).
4. International Theological Conference „The Nature and Dignity of the Human Person”, Universitatea din București & Centrul de Cercetare Credință și Cultură, cu lucrarea: **„Teologie publică și acțiune socială”**, București, 26-27 mai 2021 (via zoom).
5. Al XX-lea Simpozion Internațional de Știință, Teologie și Artă (ISSTA 2021) cu tema generală **„PASTORAȚIE ȘI MISIUNE ÎN DIASPORA”**, secțiunea **„Greu este frumosul!”**. *Ars et musica*, Facultatea de Teologie Ortodoxă din Alba Iulia, cu lucrarea: **„Prințesa care s-a găsit pe sine. O interpretare tipologic-religioasă a piesei *Pribeaga*, de Vasile Voiculescu”**, Alba-Iulia, 17-18 mai 2021 (via zoom).
6. CEEAMS 2021 Annual Conference: „Mission Matters: Trends, Challenges, and New Perspectives in Christian Mission in Central and Eastern Europe”, cu lucrarea: **„Kenosis as a way of identifying with unbelievers in Anthony Bloom’s conception on «atheist» Christ”**, Osijek, Croația, 23-25 februarie, 2021 (via zoom).
7. Workshop: Comunicări științifice ale doctoranzilor din domeniul științelor socio-umane, Universitatea Aurel Vlaicu, cu lucrarea: **„Chenoză și comunitate – implicații ale chenozei pentru biserică și comunitate”**, Arad, 24-27 noiembrie 2020 (via zoom).
8. Conferința internațională „Scriptura și spațiul public – domeniul educațional”, Liceul ProDeo și Universitatea Aurel Vlaicu, cu lucrarea **„Ucenicul nu este mai presus decât**

învățătorul – despre nevoia unei strategii integrate pentru lectura în școală”, Cluj-Napoca, 18-19 mai 2020 (via zoom).

9. CEEAMS 2020 Annual Conference: „Feeling Alive. Mission and Youth People in the Central and Eastern Europe”, cu lucrarea: **„Could Daisy Miller have been saved?”**, la Evangelical Theological Seminary, Osijek, Croația, 18-21 februarie 2020.

10. Osijek Doctoral Colloquium, Evangelical Theological Seminary, Osijek, Croația, 20-31 ianuarie, 2020.

11. Forumul Dialogos – Conferință publică cu tema **„Mântuirea spațiului virtual. Repere dintr-o istorie subiectivă”**, 7 decembrie, 2019, Arad.

12. Sesiunea de comunicări științifice a doctoranzilor din domeniul științelor socio-umane, Universitatea Aurel Vlaicu, cu lucrarea: **„Legitimitatea creștinului în spațiul public. Premisele unei discuții”**, 22 noiembrie 2019, Arad.

Articole în diverse alte reviste și volume colective:

1. Stanciu, Teofil, „Evanghelicii față cu dialogul interconfesional”, în suplimentul *După 30 de ani* al revistei *România literară*, nr. 36-37, anul LI, 16 august 2019 (retipărit și în volum: Cristian Pătrășconiu, *Treizeci, anii de după*, Timișoara, EUV, 2020).
2. Stanciu, Teofil, „Teme și precursori pentru teologia publică”, în Corneliu Constantineanu, Marcel V. Măcelaru, Teofil Stanciu, Laurențiu Petrila (coord.), *Teologie și spațiu public. Studii și cercetări teologice contemporane*, Arad, Editura Universității „Aurel Vlaicu”, 2020 – în curs de apariție.
3. Stanciu, Teofil, „Luther – omul și reformatorul”, *Dilema veche*, nr. 714, 26 octombrie – 1 noiembrie 2017.
4. Stanciu, Teofil, „Forfota căutărilor identitare – o lectură în cheie evanghelică a romanului Sărbătoarea corturilor”, *Vatra*, nr. 3-4/2017.
5. Stanciu, Teofil, „Supralicitarea spiritului reformator”, *Familia*, nr. 4, aprilie, 2017.
6. Stanciu, Teofil, „Educația în era internetului – un exercițiu de egolatrie”, în volumul coordonat de Alexandru Buzalic & Ionuț-Mihai Popescu, *Educație și cultură. 225 de ani de la înființarea Seminarului Teologic Greco-Catolic din Oradea*, Cluj-Napoca, Presa Universitară Clujeană, 2017.
7. Stanciu, Teofil, „Sunt creștin pentru că Dumnezeu e frumos”, în Voicu Bojan (ed.), *Sunt creștin/I am a Christian*, Cluj-Napoca, Aqua Forte, 2016.
8. Stanciu, Teofil, „Suflete sfâșiate. Incursiune în lumea personajelor lui François Mauriac”, *Plērōma*, anul XV nr. 2, 2013.

Recenzii de carte:

- „Answers about and Questions for Public Theology: Sebastian Kim and Katie Day (eds.), *A Companion to Public Theology*”, în *Journal of Humanistic and Social Studies*, Vol XI, nr 1 (21), 2020, p. 173-176.

Articole publicate pe platforme online (selecție):

- „Creștinismul global în cifre și câteva comentarii”, 13 iunie 2021, <https://www.contributors.ro/crestinismul-global-in-cifre-si-cateva-comentarii/>
- „Creștinul și societatea – 5 opțiuni pentru o relație complicată”, 16 mai 2021, <https://www.contributors.ro/crestinul-si-societatea-5-optiuni-pentru-o-relatie-complicata/>
- „Eșecul referendumului și limitele bisericii-instituție – o ipoteză” (contributors.ro / marginaliaetc.ro, octombrie 2018).
- „Căsătoria și referendumul – o perspectivă evanghelică” (marginaliaetc.ro, octombrie 2018).
- „Când profesorul întinde mâna...”, 30 iunie 2018, <https://www.contributors.ro/cand-profesorul-intinde-mana/>
- „Cum s-au întâlnit românii cu Billy Graham, supranumit «pastorul Americii»” (contributors.ro, 25 februarie 2018).
- „De unde ne documentăm când vorbim despre Reforma protestantă – un inventar la zi al resurselor disponibile în limba română” (contributors.ro, 4 noiembrie 2017).

Traduceri (selecție):

- Miroslav Volf, *Credință publică. Cum trebuie creștinii să slujească binele comun*, Oradea, Casa Cărții, 2022.
- H. Richard Niebuhr, *Cristos și cultura*, Oradea, Casa Cărții, 2021.
- Amos Yong, *Duhul Sfânt turnat peste orice făptură. Penticostalism și posibilitatea unei teologii globale*, Oradea, Casa Cărții, 2020.
- Craig S. Keener, *Comentariu cultural-istoric al Noului Testament*, Oradea, Casa Cărții, 2018 (în colaborare).
- Timothy George, *Teologia reformatoarelor*, ediția a II-a, revizuită și adăugită de autor, Oradea, Casa Cărții, 2017.
- George MacDonald, *Prințesa și Curdie*, Oradea, Casa Cărții, 2017.
- George MacDonald, *Prințesa și goblinii*, Oradea, Casa Cărții, 2017.

- Gerald L. Sittser, *Izvoare de spiritualitate creștină*, Oradea, Casa Cărții, 2011.
- Lloyd C. Douglas, *Cămașa lui Cristos*, Casa Cărții, 2010.

Volume redactate (selecție):

- Hans Klein, *1 și 2 Corinteni. Traducere și comentariu*, trad. Ligia Taloș, Oradea, Casa Cărții, 2021.
- Mark A. Noll, *Momente cruciale din istoria Bisericii*, trad. Corneliu Simuț, Oradea, Casa Cărții, 2020 (revizuirea și completarea traducerii după cea mai recentă reeditare în limba engleză).
- Dănuț Jemna, *Vocația uceniciei*, Oradea, Casa Cărții, 2019.
- Dionis Bodi, *Creștinul și filmele*, Oradea, Casa Cărții, 2018.
- Craig S. Keener, *Comentariu cultural-istoric al Noului Testament*, Oradea, Casa Cărții, 2018 (în colaborare).
- Ciprian Bălăban, *Istoria Bisericii Penticostale din România (1922-1989). Instituție și harisme*, Oradea, Scriptum, 2016.
- Silviu Tatu (editor), *Introducere în studiul Vechiului Testament*, 2 vol., Oradea, Casa Cărții, 2016 și 2019 (în colaborare).
- Tim Dowley, *Atlas istoric al Reformei*, trad. Andreea Izabela Vesa, Oradea, Casa Cărții, 2016.
- Ciprian Terinte, *Conducerea bisericească în scrierile Noului Testament*, Oradea, Casa Cărții, 2016.
- Alister E. McGrath, *C.S. Lewis – o viață*, trad. Natan Mladin, Arad, Newordpress, 2015.
- Craig Blomberg, *Interpretarea Noului Testament*, trad. Cristina Răchită, Cluj, Logos, 2015.
- Bradley Nassif *et al.*, *Ortodoxie și evanghelism*, trad. Iulia-Ligia Mănăstireanu, ed. a II-a revizuită, Oradea, Casa Cărții, 2015.
- Dănuț Jemna, *Credința creștină. Întrebări și răspunsuri*, Oradea, Ratio&Revelatio, 2015.
- Miroslav Volf, *Excludere și îmbrățișare*, trad. Mihaela Gingirov, Oradea/București, Casa Cărții/Pleroma, 2014 (în colaborare cu Dragoș Ștefănică).
- Corneliu Constantineanu, *Trăiți în pace. Dimensiunea socială a reconcilierii în teologia paulină*, Oradea, Casa Cărții, 2013.
- Gordon T. Smith (ed.), *Cinci concepții despre Cina Domnului*, trad. Ciprian Simuț, Oradea, Casa Cărții, 2013.

Alte apariții în diverse publicații:

- *Beyond* (poezie), în *Christianity and Literature*, 2005, 55, 1, p. 110 (<https://doi.org/10.1177/014833310505500108>).
- ***, *Cuvinte la schimb. Tineri creștini și poeziile lor. Prima carte*, Oradea, Eben-Ezer, 2001 (cu grupaj de poezii).
- ***, *Cuvinte la schimb*, vol. II, Cluj-Napoca, Risoprint, 2004 (cu grupaj de poezii)
- Marius Miheț (coord.), *Cercul literar de la Oradea*, Oradea, Ed. Universității din Oradea, 2011 (cu grupaj de poezii).
- Articole preluate de către *Revista Creștină*, *Alfa Omega TV Magazin*.

Activitate în spațiul virtual:

- Blogul „Cu drezina” (drezina.wordpress.com), 2008-2018, aproape 1000 de articole.
- Blogul „Re-citirea” (recitirea.blogspot.com), 2007-2008.
- Blogul „Scriptorie” (scriptorie.wordpress.com), blog colectiv de recenzie de carte, inițiat în decembrie 2009.

Limbi străine cunoscute:

Engleză: citit, vorbit, scris

Franceză: citit, scris.