

”Aurel Vlaicu” University of Arad
Interdisciplinary Doctoral School
Faculty of Humanities and Social Sciences
Theology

Thesis summary

Scientific coordinator

Prof. univ. dr. habil. Marcel Valentin MĂCELARU

Prof. univ. dr. habil. Corneliu CONSTANTINEANU†

PhD student
Beneamin MOCAN

ARAD

2022

**"AUREL VLAICU" UNIVERSITY OF ARAD
INTERDISCIPLINARY DOCTORAL SCHOOL
THEOLOGY
"ILARION V. FELEA" FACULTY OF
THEOLOGY**

**PENTECOSTAL THEOLOGICAL
IMAGINARY AND THE CONSTRUCTION
OF PUBLIC THEOLOGY WITHIN
CONTEMPORARY SOCIETY**

CONTENTS

INTRODUCTION	3
PART I. THEOLOGY, PUBLIC THEOLOGY AND THE IMAGINARY	10
CHAPTER I: FROM THEOLOGY TO PUBLIC THEOLOGY	11
1.1 <i>Introduction</i>	11
1.2 <i>Christian Theology in Post-modernity</i>	12
1.3 <i>John H. Yoder: reconsidering the interpretation of the biblical material</i>	18
1.4 <i>Jürgen Moltmann: reconsidering the Christian doctrine</i>	23
1.5 <i>David Tracy: reconsidering the theological method</i>	29
1.6 <i>Public Theology: definition and some methods</i>	32
1.7 <i>Conclusion</i>	44

**CHAPTER II: CHRISTIAN THEOLOGY AND
THE IMAGINARY.....47**

2.1 Introduction.....47
2.2 Abraham Kuyper’s Public Theology.....48
2.3 From theology to theopoetics.....60
*2.4 Christian Theology and the concept of the
imaginary.....67*
*2.5 Romanian contributions to the
conceptualization of the imaginary.....73*
2.6 Conclusion.....76

**CHAPTER III: PENTECOSTAL THEOLOGICAL
IMAGINARY: A SURVEY OF THE FIELD.....79**

3.1 Introduction.....79
*3.2 Steven J. Land: The imaginary of the
Pentecostal spirituality.....80*
*3.3 Amos Yong: the pneumatological
imagination.....83*
*3.4 Wolfgang Vondey and Nimi Wariboko: the
imaginary of the Pentecostal ”play”89*
*3.5 James K. A. Smith: the Pentecostal social
imaginary.....95*

3.6 <i>The Pentecostal Theological Imaginary: some reflections and trajectories</i>	100
3.7 <i>Conclusion</i>	107

**PART II. THE PENTECOSTAL THEOLOGICAL
IMAGINARY AS BASIS FOR THE
CONSTRUCTION OF PUBLIC THEOLOGY.....110**

**CHAPTER IV: THE TRANSCENDENT
IMAGINARY (US AND THE HOLY SPIRIT / THE
SACRED).....114**

4.1 <i>Introduction</i>	114
4.2 <i>“God in Action” as axis mundi</i>	116
4.3 <i>The Holy Spirit and the believer’s life</i>	116
4.4 <i>The Holy Spirit and the Church</i>	119
4.5 <i>The Holy Spirit and the creation</i>	125
4.6 <i>The Holy Spirit, the Christian family and the human society</i>	128
4.7 <i>Conclusion</i>	132

CHAPTER V: THE IMAGINARY OF ALTERITY (US AND THE OTHERS)	134
5.1 <i>Introduction</i>	134
5.2 <i>“Having no rest, but being harassed at every turn (2 Cor. 7.5): the imaginary of alterity from 1929 to 1948</i>	137
5.3 <i>“Live in peace and the God of love and peace will be with you: the imaginary of alterity from 1953 to 1989</i>	143
5.4 <i>The biblical-poetical imaginary of love and peace</i>	146
5.5 <i>The imaginary of alterity from 1990 to the present days</i>	151
5.6 <i>Conclusion</i>	155

**CHAPTER VI: THE TELEOLOGICAL
IMAGINARY (US AND THE END OF THE
WORLD).....157**

6.1 *Introduction.....157*

6.2 *The teleological imaginary: 1929-1948....163*

6.3 *The teleological imaginary: 1953-1989....167*

6.4 *The teleological imaginary: 1990-today....171*

6.5 *Conclusion.....177*

**CHAPTER VII: THE PENTECOSTAL
THEOLOGICAL IMAGINARY: TOWARD THE
CONSTRUCTION OF PUBLIC THEOLOGY
WITHIN CONTEMPORARY SOCIETY179**

7.1 *Introduction.....179*

7.2 *Pentecostal spirituality as integrative
spirituality: toward a theology for contemporary
life.....181*

7.3 *Pentecostal spirituality as a spirituality of
hospitality: toward a theology of the other.....186*

<i>7.4 Pentecostal spirituality as a spirituality of hope: toward a theology of hope that transforms the present world.....</i>	<i>188</i>
<i>7.5 The imaginary and the construction of public theology.....</i>	<i>191</i>
CONCLUSION.....	194
BIBLIOGRAPHY.....	200

SUMMARY

This thesis is entitled "The Pentecostal Theological Imagination and the Construction of a Public Theology in Contemporary Society." This research is at the intersection of two major fields of research in Christian theology: Pentecostal theology and public theology. Using anthropological concept of the imaginary, the thesis aims to make important contributions in both areas of theological study mentioned above.

The present study starts from the premise that the Pentecostal faith encapsulates a specific imaginary, which has the potential to provide fresh and beneficial trajectories for identifying and capitalizing on the public values that Pentecostal spirituality embodies. This was noticed by both Harvey Cox and Cheryl Bridges Johns. Therefore, starting from this reality, our study aims (1) to establish the need to use the category of "imaginary" to build Christian theology in general and public theology in particular, (2) to briefly outline the fundamental coordinates of the theological imaginary. and (3) to trace

the possible concrete trajectories towards the construction of a public theology in contemporary society. It is important to mention here that the present study is more of a methodological exercise and, therefore, does not aim to provide as complete a description as possible of the Romanian Pentecostal theological imaginary. Moreover, the present study is not a public theology per se. Being at the intersection between Pentecostal theology and public theology, this study is a methodological exercise that seeks to theologically capitalize on the anthropological concept of the imaginary.

The need for such a study is highlighted by the existence of several indisputable realities. First of all, the post-communist context of Romania is deeply marked by a prolonged transition, in this case with reference to political, economic and socio-cultural concerns. This seemingly endless transition leaves deep traces of uncertainty and disillusionment and, at the same time, produces a lack of public involvement on the part of Romanian civil society as a whole. Moreover, the Christian Church in Romania is deeply affected by this

mentality, lying in a perpetual sacred-secular dualism and in a "ghetto" thinking, its contributions to the common good and the good life being extremely timid. It seems that the communist past has left deep traces in the mentality of the Romanian Christian Church, which we have a responsibility to identify and understand as such. Only in this way we will be able to better understand the socio-cultural, economic, and political context in which we live, and only in this way we will finally contribute to the common good and the good life in today's society.

Secondly, it should be noted that there is virtually no study in the Eastern European context linking the Pentecostal theological imaginary to its possible contributions to current public space. Moreover, there is no study in this context that takes seriously and to its true value the category of "imaginary" to understand the Pentecostal faith or spirituality - in our case Romanian Pentecostalism. Consequently, we cannot speak of a solid Eastern European or post-dictatorial Pentecostal theological perspective that would contribute to a better understanding of global Pentecostal spirituality. Finally,

writing as a youth leader in a Pentecostal church in Cluj-Napoca - one of the most vibrant cities in the country, the need to articulate a public theology to facilitate the public life of the growing number of young Pentecostals must be addressed urgently.

Regarding the methodology used in our study, it has at its center the category of "imaginary". Our thesis proposes the use of the wealth offered by the concept of the imaginary for the construction of Christian theology in general and Pentecostal Christian theology in particular and, at the same time, aims to trace the possible trajectories for building a public theology in contemporary society. Both the definition and the legitimacy of using this concept will be discussed at length in the right place in our research.

Therefore, in our research we intend to analyze a part of the discourse of the Romanian Pentecostal Church (B.P.R.), as it is found in the official journal of the B.P.R. and in *The Hymn Book of the Churches of God* - the collection of songs by B.P.R. The choice of these two primary sources is based on two main considerations: (1)

they are the only printed sources of the B.P.R. who enjoy such longevity; (2) by using both sources we will be able to draw a more balanced view of the Romanian Pentecostal theological imaginary because the image they offer is more comprehensive: we are talking about revealing the Pentecostal theological imaginary as it is described both from the perspective of the religious leaders within B.P.R. - through the magazine, as well as from the perspective of the communities of believers - drawn by the liturgical songs of the B.P.R.

It is important to emphasize that we do not intend a comprehensive analysis of the Romanian Pentecostal theological imaginary in this study, but we want to identify, through its description, those possible trajectories that flow from it to build a public theology in contemporary society. Therefore, our thesis does not have in its attention a comprehensive outline of the Pentecostal theological imaginary, but the primary sources chosen by us are rather the field of an exercise in excavating those elements of the Pentecostal theological imaginary that can give rise to the outlines of a specific public theology. That

is why we have stated above that our thesis is positioned at the intersection between Pentecostal theology and public theology and, consequently, must be understood as such.

Regarding the method of analysis of the imaginary from the mentioned primary sources, we chose to build on the discoveries of Romanian researchers in the field because we consider that the analysis methods proposed by them are extremely useful and, at the same time, sufficient for our approach. Thus, we build our method of analysis on the thinking of Lucian Boia, Mircea Eliade and the Imaginary Research Center - PHANTASMA (C.C.I.), from Babeş-Bolyai University in Cluj-Napoca (U.B.B.). As for Boia, he uses the concept of the "imaginary" in building his vision of history, having numerous publications in this direction. In his volume, *For a History of the Imaginary*, Boia discusses the issue of defining the concept, which is one of the safest ways to access the depths of the human spirit, which often causes much more confusion than clarification. Despite all these difficulties of definition, Boia concludes that the

imaginary constitutes an independent reality, having its own structures and its own dynamics.

The structures of the imaginary are called by Boia, following Carl G. Jung, archetypal structures, being classified into eight major areas: (1) the consciousness of a transcendent reality; (2) the soul, death, and the afterlife; (3) otherness; (4) unity or coherence; (5) updating the origins; (6) deciphering the future; (7) "escape" or denial of the human condition; (8) the dialectic of opposites. It is clear that given the purpose of our research, we will not analyze the discourse of B.P.R. from the above-mentioned sources in all these eight directions proposed by Boia. Such an approach would in itself be the subject of at least one other doctoral study. Consequently, we chose to focus on three major archetypal structures, named in our study as follows: (1) the transcendent imaginary (We and the sacred), (2) the imaginary of otherness (We and the others), and (3) the teleological imaginary (We and the end of the world).

In addition to Boia's contributions, we base our research on the extremely important contributions of the

Imaginary Research Center (C.C.I.), which was established in 2002, and was founded by Corin Braga and other professors at the U.B.B. Cluj-Napoca. We mention in particular the recent publication at the end of 2020, *The Encyclopedia of Romanian Imaginaries*, an extensive research, in five volumes, which follows the defining elements of the Romanian imaginary in literature, language, history, religion and art. We notice mainly two of the volumes of this remarkable work: volume I, coordinated by Corin Braga and volume IV, coordinated by Ioan Chirilă. The importance of the volume coordinated by Corin Braga is special because it establishes the defining parameters of the imaginary category. Building on these parameters, Chirilă shows the importance of the imaginary for the Christian religion, which is very important for our study because it strongly legitimizes the use of this category in the Christian religious space or, rather, in specific religious traditions.

Having a solid conceptual foundation, in the first chapter we point out the paradigm shift that has taken place and continues to take place, from a modernist to a

post-modernist anthropology, a reality that has major implications for how we understand our existence both personally, especially at Community level, in society. Christian theology must not ignore this paradigm shift if it wants the message of the gospel to be received into society and, ultimately, to be an integral part of God's plan for the redemption of all creation. Fortunately, theologians are aware of the changes that are taking place, which can be seen in the great theologians John Howard Yoder, Jürgen Moltmann, and David Tracy, as well as in the emergence of "public theology" and the methodological approaches taken by researchers in it.

John H. Yoder proposes a new way of approaching biblical texts, the path of "biblical realism," which presupposes an appreciation of the immediate universe of the biblical text. Yoder therefore calls us to a re-appreciation of the content of the Holy Scripture, making use of the modernist critical apparatus exclusively where it is strictly necessary and insofar as it does not obstruct the immediate universe of the biblical text. Jürgen Moltmann re-imagines his Christian doctrine, the decisive

element being given by the eschatological framework in which he places Christology and, therefore, the whole life and mission of the Church. Thus, Moltmann takes seriously the huge transformations in society and proposes a rethinking of Christian doctrine - exemplified in our research through Christology - leading to specific public trajectories for the good and true progress of contemporary society. David Tracy is the exponent of the theological method. His contribution is crucial, especially in his book *Blessed Rage for Order*, because he advocates a "revisionist method," which considers human experience and human language in the construction of Christian theology. Tracy is looking for a holistic category that does justice to both pillars in the construction of Christian theology: (1) the common human experience and language, and (2) the texts of the Christian tradition — especially the Holy Scriptures, but also other texts. Although she advocates the renewal of the theological method, Tracy remains fairly anchored in conventional methods - especially in terms of biblical hermeneutics, giving more importance to the universe behind the text, contrary to the "biblical realism" proposed by Yoder.

However, Tracy attaches more importance to symbolic language, to metaphor, especially when analyzing human "limit experiences." After looking at Yoder, Moltmann, and Tracy, we argue that public theology is an expression of the same renewal trend of Christian theology.

As expected, there are countless approaches in the construction of public theology, their plurality being normal if we consider the period of transition between modernity and post-modernity that we are witnessing. Although an attempt is made to define theology from the perspective of the new anthropology and the major transformations taking place on the world stage, many of the theologians' approaches to building the public trajectories of theology remain more or less dependent on conventional theological methods. regarding biblical hermeneutics and, consequently, the dogmatic categories that flow from it.

Therefore, in the second chapter we propose to consider the concept of "imaginary" in public theology. For this, in the first half of the chapter, we start from the public theology of Abraham Kuyper (1837 - 1920), a

Dutch theologian, journalist, university founder and statesman, to show that our approach is not entirely new. At the same time, Kuperian hermeneutics reveals an imaginary and theopoetic approach to public space, bringing us into dialogue with the understanding of theology proposed by the studies in theopoetics, of thinkers such as Stanley R. Hopper, David Miller, Amos Wilder or L. B. C. Keefe-Perry, a dimension that attaches crucial importance to the notion of "imaginary" in the construction of Christian theology. In the second part of the chapter, we discuss the conceptualization of the imaginary and its importance for Christian theology, and we will finally bring to the reader's attention the important contribution of the Romanian school of thought to it.

After this conceptualization of the imaginary in chapter two, in the third chapter we review the most important uses of the concept in contemporary Pentecostal theology. Therefore, we look at five contemporary Pentecostal theologians, who contribute, in our view, most to shaping a Pentecostal perspective of the concept of the imaginary, from various angles. So, we look at

Steven Land's proposed "imaginary of Pentecostal spirituality," the "social imaginary" brought to our attention by James K. A. Smith, the "pneumatological imaginary" proposed by Amos Yong, and the "imaginary of the Pentecostal "play" outlined in the writings of Nimi Wariboko and Wonfgang. Vondey.

Land is well aware of the complexity of Pentecostal spirituality and therefore proposes an integrative approach to it, which first considers the role of narrative beliefs in the construction of Pentecostal theology. This aspect is extremely important for us because it strongly legitimizes the axis approached by us in our approach to analyze the Romanian Pentecostal theological imaginary via language. If narrative beliefs take precedence, then this legitimizes our approach. Yong builds more on dialogue with the categories of conventional theology, trying to give Pentecostalism its own voice in the dialogue of various contemporary theological approaches. Therefore, Yong's approach to the pneumatological imaginary is sometimes abstract, which is due to the dialogue with conventional theologies "in

their language", i.e., reinterpreting their theological categories. These statements are not critical of Yong's approach but are meant only to explain our affinity for other methods of building Pentecostal theology.

Vondey constructs more of a theological conceptualization according to which the imaginary is understood as "a pneumatic activity" that has an intrinsic narrative character that springs from the biblical material and immediately translates into specific religious, ethical, and public practices. Both Vondey and Wariboko emphasize the playful nature of the Pentecostal imaginary, which presupposes a firm dissociation from abstract, fixed interpretations of reality, reconstructing the world in alternative ways. A special place is occupied by James K. A. Smith, who borrows the concept of social imaginary via Charles Taylor in constructing a theology of culture - hence his trilogy "Cultural Liturgies" ("Desiring the Kingdom", "Imagining the Kingdom" and "Awaiting the King"). In his fascinating foray into the construction of a theology of culture, Smith examines the liturgical practices of Pentecostalism as expressions of the social

imaginary of Pentecostal spirituality. Smith's social imaginary is the result of multiple elements (spiritual, cultural, etc.) that we unconsciously "swallow" and which, once swallowed, themselves become the filter that forms and shapes cultural identity. Smith knows that the only way to analyze the social imaginary is through its manifestation, and so he chooses to analyze it with regard to the liturgical practices of Pentecostalism (praxis, social behavior, etc.). Therefore, following Charles Taylor, Smith actually builds a philosophy of the imaginary. Although Smith's approach is extremely valuable, it is deeply distanced from one of the essential features of Pentecostal spirituality: the narrative or orality of Pentecostal beliefs. Smith favors Pentecostal practices and proposes their analysis through their eminently philosophical-anthropological meaning. Its merits are undeniable, but in our opinion, such an approach to Pentecostal spirituality does not justify its complexity and its narrative character. Therefore, although he does not intend to do so, Smith seems to be more dependent on an abstract understanding of the imaginary.

Analyzing therefore the four ways of interpreting the Pentecostal theological imaginary, it seems that our understanding of the use of the imaginary category has sufficient affinities especially with the approaches proposed by Land, Vondey and Wariboko. Both approaches give due importance to the narrative of Pentecostal spirituality, which is extremely important in our study, especially when we refer to the approach in the next chapter, in which we propose an analysis of the Pentecostal theological imaginary in Romanian Pentecostal discourse. Moreover, their theological conceptualization of the imaginary is, again, essential, especially in terms of its drawing as a category deeply rooted in the "spirit of biblical texts." This anchoring in biblical texts is an anchoring that attaches crucial importance to religious experience in the interpretive act of Scripture, which brings us closer to Yoder's "critical realism," which places importance on the immediate universe of the biblical text.

After analyzing these perspectives, we elaborate more specifically on our position in order to outline this

paper, focusing especially on the contribution of Steven Land, who puts a stronger emphasis on the narrative character of Pentecostal spirituality, which is fundamental to our study.

Once we established our understanding of the concept of imaginary and its possible functioning for shaping the Pentecostal theological imaginary, in the next three chapters we use this concept to identify the constituent elements of the Romanian Pentecostal theological imaginary regarding the B.P.R. from her magazine and her collection of songs. We will do this by basing our analysis on three of the archetypes of the imaginary suggested by Boia: (1) the archetype of the transcendent or sacred, (2) the archetype of otherness and (3) the archetype of the end of the world.

Therefore, in the fourth chapter we analyze the transcendent imaginary (We and the Holy Spirit / Sacred). Speaking of the sacred and the Romanian space, we cannot help but talk about the contribution of the great philosopher and historian of religions Mircea Eliade, especially through his volume *The Sacred and the*

Profane. Eliade also speaks in imaginary terminology. Therefore, in this chapter we enter into conversation with Eliade and observe to what extent his conceptualization of the transcendent imaginary is useful in shaping the idea of the sacred in the Pentecostal theological imaginary. In the fifth chapter we look at the imaginary of otherness (We and the Others) and how the otherness is outlined in the Pentecostal theological imaginary over three periods: (1) 1929 - 1948; (2) 1953-1989; (2) 1990 - present. We analyze here in particular the more official discourse of B.P.R., as it appears reported in the magazine B.P.R., regarding the levels of otherness captured by him. In the sixth chapter, we focus on the description of the third archetype of the imaginary, i.e., the teleological imaginary. Through the archetype of the end, which we address in the sixth chapter, we aim to look at how the idea of “end of the world” is outlined in Pentecostal spirituality, which allows us to decipher how the idea of the future of humanity and creation as a whole in the Pentecostal theological imaginary. We also use Boia for this, because he has extremely well conceptualized the

imaginary of the end in the volumes and studies published so far.

In the last chapter, "The Pentecostal Theological Imagination: Towards the Construction of a Public Theology in Contemporary Society," we seek to briefly outline some specific trajectories that are based on the constituent elements of the Pentecostal theological imaginary, as described in chapters four, five, and six. Thus, we showed that the benefits of the theological use of the anthropological concept of "imaginary" are multiple, both for the construction of Pentecostal theology and for the development of a specific public theology. Consequently, we argue in favor of using this concept in both fields of study, revealing the benefits of using it for contemporary Christian theology in general and for public theology in particular. Building on the revisionist-imaginary reading of the Romanian Pentecostal discourse in the previous chapter, in the last chapter of our thesis we show that the Romanian Pentecostal spirituality has an intrinsic public dimension. We look at this from three major directions. First, we note the integrative dimension

of Pentecostal spirituality, which underlies a possible construction of a theology of contemporary life in which the idea of the sacred is addressed in new, alternative ways, because the sacred has not disappeared, but has changed its appearance in post-modernity. Secondly, we argue that Pentecostal spirituality is a spirituality of hospitality, in which otherness is not interpreted as a threat, but as an invitation to communion and dialogue, a reality that has a deep pneumatological foundation. Finally, we show that the dimension of hope is an organic part of Pentecostal spirituality. We are talking about a vision of hope, like Moltmann's eschatological framework, in which hope is understood as the power to transform and renew the present reality. Moreover, we are talking about a specific vision of the common good and the good life, anchored in a proper understanding of the authentic progress of contemporary society, one that falls neither into a triumphalist vision of the future nor into a pessimistic one, seeking to escape from history.

Beyond the public trajectories briefly outlined in the last chapter, which spring from the Romanian

Pentecostal theological imaginary, we consider that our main contribution through this study lies in emphasizing the importance of the imaginary for Christian theology in postmodernity, a theology that cannot but be public, when defined in terms of the imaginary. Christian theology is born in the imaginary and is abundant in the imaginary. It thins, ossifies, and eventually dies as it undresses from the robes of the imaginary, seeking to ennoble itself by entering the world of science, more or less accurate. Make no mistake: theology is science. Theology is the queen of science. However, just as the queen is not allowed to wear the clothes of an ordinary person, so theology is not allowed to wear purely scientific, technical, and rational methodologies. That is why we consider that understanding theology as imaginary is crucial for public theology in postmodernism.

BIBLIOGRAPHY

Pimary sources

Alecu, Iacob, „Psalmul 133” în *Buletinul Cultului Penticostal* 5, nr. 6, 1957, p. 4.

Alecu, Iacob, „Purtați-vă cu înțelepciune” în *Vestitorul Evangheliei* 2, nr. 9, p. 6-7.

Artimon, Ciugudean, „Pacea lumii și pacea lui Hristos (I)” în *Vestitorul Evangheliei*, anul III, nr. 13, iulie 1947, p. 5.

Artimon, Ciugudean, „Pacea lumii și pacea lui Hristos (II)” în *Vestitorul Evangheliei*, anul III, nr. 14, iulie 1947, p. 6.

Aurel, Costea „O, miel nevinovat” în *Cuvântul Adevărului* 2, nr. 3-4, 1991.

B. G., „La luptă!” în *Cuvântul Adevărului*, anul I, nr. 3, martie 1929, p. 1.

- B., „Uneltele Satanei” în *Cuvântul Adevărului*, anul I, nr. 7, iulie 1929, p. 5.
- Berce, Iosif, „Duhul Sfânt și zilele din urmă” în *Cuvântul Adevărului* 21, nr. 6-7, 2010, p. 16-17.
- Berghianu, Iacob, „Direcții în cultura românească și deschiderea acesteia către Cuvântul lui Dumnezeu” în *Cuvântul Adevărului* 5, nr. 1, 1994, p. 14-15.
- Blaje, Marin, „Origina iubirii” în *Buletinul Cultului Penticostal*, anul IV, nr. 2-3, februarie-martie 1956, p. 17-18.
- Boată, Falnic, „Rugăciune” în *Cuvântul Adevărului* 6, nr. 6, 1934, p. 3.
- Bochian, Ioan, „Vizita în România a președintelui Comitetului Penticostal European” în *Cuvântul Adevărului* 16, nr. 1, 2005, p. 16.
- Bochian, Ioan, „Ziua de odihnă în Vechiul și Noul Testament” în *Cuvântul Adevărului* 5, nr. 1, 1994, p. 6-7.

Bochian, Pavel, „«Să iubești pe aproapele tău ca pe tine însuși»” în *Buletinul Cultului Penticostal* 16, nr. 5-6, p. 11-12 (12).

Bochian, Pavel, „A doua venire a Domnului Isus” în *Buletinul Cultului Penticostal* 27, nr. 7-8, 1979, p. 2-3.

Bochian, Pavel, „Anul nou 1967” în *Buletinul Cultului Penticostal* 15, nr. 1-2, 1967, p. 1-3.

Bochian, Pavel, „Binecuvântarea familiei” în *Buletinul Cultului Penticostal* 15, nr. 7-8, p. 2.

Bochian, Pavel, „Buna rânduială și pacea” în *Buletinul Cultului Penticostal*, anul VI, nr. 3, martie 1958, p. 1.

Bochian, Pavel, „Căsătoria să fie ținută în toată cinstea” în *Buletinul Cultului Penticostal* 23, nr. 9-10, p. 2-3.

Bochian, Pavel, „Despre îndeplinirea îndatoririlor” în *Buletinul Cultului Penticostal* 2, nr. 8-9, 1954, p. 10-13.

Bochian, Pavel, „Încrederea în Dumnezeu și iubirea de patrie” în *Buletinul Cultului Penticostal* 31, nr. 3-4, 1983, p. 1.

Bochian, Pavel, „Învierea Domnului Isus” în *Buletinul Cultului Penticostal* 21, nr. 3-4, p. 1-2 (2).

Bochian, Pavel, „Lucrarea Duhului Sfânt” în *Buletinul Cultului Penticostal* 10, nr. 7-8, 1962, p. 1-4 (4).

Bochian, Pavel, „Prietenia adevărată” în *Buletinul Cultului Penticostal*, anul V, nr. 12, decembrie 1957, p. 4.

Bochian, Pavel, „Puterea și călăuzirea Duhului Sfânt” în *Buletinul Cultului Penticostal* 20, nr. 7-8, p. 10 și 12.

Bochian, Pavel, „Să-L cunoaștem pe El și puterea învierii Lui!” în *Cuvântul Adevărului* 18, nr. 4, 2007, p. 12.

Bochian, Pavel, „Viața creștină în familie” în *Buletinul Cultului Penticostal* I, nr. 2, 1953, p. 9-12 (11-12).

Bododea, Ion, „... au întristat pe Duhul Lui cel Sfânt” în *Cuvântul Adevărului* 3, nr. 11, 1931, p. 1-2.

- Bochian, Pavel, „«au întristat pe Duhul Lui cel Sfânt»” în *Cuvântul Adevărului* 3, nr. 11, p. 1-2.
- Bochian, Pavel, „Biserica din Sardes” în *Cuvântul Adevărului*, anul I, nr. 8, august 1929, p. 1.
- Bochian, Pavel, „Ce este Biserica Apostolică” în *Cuvântul Adevărului*, anul II, nr. 1, ianuarie 1930, p. 7.
- Bochian, Pavel, „Rusaliile sau Cincizecimea” în *Cuvântul Adevărului* 3, nr. 5, 1931, p. 4-5.
- Bodor, E., „Nașterea Domnului nostru Isus Hristos” în *Buletinul Cultului Penticostal* 14, nr. 11-12, p. 4.
- Bogdan, Mihail, „Pogorârea Duhului Sfânt” în *Cuvântul Adevărului* 2, nr. 6, 1930, p. 4.
- Bradin, Gheorghe, „Biserica lui Dumnezeu Apostolică” în *Cuvântul Adevărului* 4, nr. 3, 1932, p. 1-3.
- Bradin, Gheorghe, „Bucuria Domnului va fi tăria voastră” în *Cuvântul Adevărului* 6, nr. 11, p. 2-3.
- Bradin, Gheorghe, „Caută pacea și aleargă după ea” în *Buletinul Cultului Penticostal*, anul I, nr. 1, septembrie 1953, p. 15.

Bradin, Gheorghe, „Cuvânt de Anul Nou” în *Buletinul Cultului Penticostal*, anul VI, nr. 1, ianuarie 1958, p. 3-4.

Bradin, Gheorghe, „Defăimătorii” în Cuvântul Adevărului, anul III, nr. 9, septembrie 1931, p. 2.

Bradin, Gheorghe, „Defăimătorii” în Cuvântul Adevărului, anul V, nr. 10, octombrie 1933, p. 9.

Bradin, Gheorghe, „Educația noastră duhovnicească” în *Cuvântul Adevărului*, anul II, nr. 4, aprilie 1930, p. 3.

Bradin, Gheorghe, „Hristos a înviat” în *Buletinul Cultului Penticostal* 8, nr. 3-7, 1960, p. 2.

Bradin, Gheorghe, „Persecuțiile religioase” în *Cuvântul Adevărului*, anul III, nr. 11, noiembrie 1931, p. 3.

Bradin, Gheorghe, „Pogorârea Duhului Sfânt în România” în *Cuvântul Adevărului* 3, nr. 5, 1931, p. 1-2.

Bradin, Gheorghe, „Pogorârea Duhului Sfânt în România” în *Cuvântul Adevărului*, anul III, nr. 5, mai 1931, p. 2.

- Bradin, Gheorghe, „Pogorârea Duhului Sfânt” în *Cuvântul Adevărului* 2, nr. 6, 1930, p. 4-5.
- Bradin, Gheorghe, „Prăjiturile Diavolului” în *Cuvântul Adevărului* anul VII, nr. 2, februarie 1935, p. 4-5.
- Bradin, Gheorghe, „Prigonirea Bisericii lui Dumnezeu Apostolică” în *Cuvântul Adevărului*, anul IV, nr. 6, iunie 1932, p. 8.
- Bradin, Gheorghe, „Rugați-vă pentru pace” în *Buletinul Cultului Penticostal*, anul III, nr. 3, martie 1955, p. 2.
- Brie, Nelu, „Recuperarea spiritului misionar apostolic” în *Cuvântul Adevărului* 28, nr. 2, 2017, p. 4.
- Budeanu, P., „Semnele timpurilor” în *Cuvântul Adevărului* 4, nr. 7, 1932, p. 1-2.
- Bulgăr, Emil, „Bucuria slujirii” în *Buletinul Cultului Penticostal* 25, nr. 5-6, 1977, p. 2-4.
- Bulgăr, Emil, „Domnul a numit ucenicii săi sarea pământului și lumina lumii” în *Cuvântul Adevărului* 4, nr. 4, 1993, p. 4-5.

- Bulgăr, Emil, „Domnul se îngrijește de noi” în *Buletinul Cultului Penticostal* 6, nr. 8, 1958, p. 7-8.
- Bulgăr, Emil, „Evanghelia la scara Națiunii” în *Cuvântul Adevărului* 3, nr. 4, 1992, p. 3.
- Bulgăr, Emil, „Zidirea Bisericii lui Dumnezeu (19)” în *Cuvântul Adevărului* 12, nr. 5, 2001, p. 8-9.
- C. R., „Semnele vremurilor din urmă” în *Cuvântul Adevărului* 5, nr. 4, 1994, p.15.
- C. T., „Biserica Rusaliilor – unde ești?” în *Buletinul Cultului Penticostal* 28, nr. 5-6, 1980, p. 1, 6.
- Carol, Szekely, „Credința creștină sub amenințarea nimicirii” în *Cuvântul Adevărului* 9, nr. 9, 1998, p. 9.
- Cătană, Cornel, „Modelul nostru” în *Buletinul Cultului Penticostal* 2, nr. 1, 1954, p. 7-8.
- Ciucur, David, „Păcatul complicității” în *Cuvântul Adevărului* 11, nr. 6, 2000, p. 6-7.
- Ciul, Petru, „Ce e Creștinismul?” în *Cuvântul Adevărului*, anul V, nr. 10, octombrie 1933, p. 4.

- Ciul, Petru, „Plângeți-vă pe voi înșivă și pe copiii voștri”
în *Cuvântul Adevărului* 6, nr. 11, 1934, p. 9.
- Cojocnean, Vasile, „Viața de rugăciune a predicatorului”
în *Cuvântul Adevărului* 3, nr. 11, 1992.
- Comitetul Executiv al Cultului Penticostal, „Protest
adresat Secretarului de Stat pentru Culte” în
Cuvântul Adevărului 4, nr. 9, 1993, p. 15.
- Comloșan, Ilie, „Care sunt adevărații credincioși” în
Cuvântul Adevărului, anul II, nr. 3, martie 1930,
p. 7.
- Costea, Gabriel, „Continuatori în procesul de creațiune și
mântuire a omului” în *Cuvântul Adevărului* 1, nr.
11-12, 1990, p. 4-5.
- D., „Lupta” în *Cuvântul Adevărului*, anul I, nr. 9,
septembrie 1929, p. 5.
- Danciu, Ioan, „Credința și familia” în *Cuvântul
Adevărului* 8, nr. 11, 1936, p. 4-5.
- Danciu, Ioan, „Dumnezeu este iubirea” în *Cuvântul
Adevărului*, anul VIII, nr. 6, iunie 1936, p. 5.

Danciu, Ioan, „Poate un stat să existe fără religie?” în *Cuvântul Adevărului* 8, nr. 10, 1936, p. 10.

Drădici, Beni, „Biserici vechi și ...noi” în *Cuvântul Adevărului* 29, nr. 3, p. 4.

Drădici, Beni, „De ce are nevoie Biserica din ziua de azi pentru a nu rupe legătura nici cu Biserica Primară și nici să-și piardă relevanța în societatea actuală?” în *Cuvântul Adevărului* 29, nr. 5, 2018, p. 12-13.

Drădici, Beni, „Biserica și rolul ei” în *Cuvântul Adevărului* 8, nr. 9-10, 1997, p. 24.

Dumitru, Iacob, „Încălcarea drepturilor și libertăților fundamentale ale omului în România (1990 – 1996)” în *Cuvântul Adevărului* 7, nr. 10, 1996, p. 12-13.

Eugen, Jugaru, „Atotputernicul Dumnezeu” în *Cuvântul Adevărului* 4, nr. 11, 1993, p. 6.

Făurar, Traian, „Un semn de îngrijorare al sfârșitului” în *Cuvântul Adevărului* 7, nr. 1-2, 1996, p. 19-20.

Filip, Ioan, „Recuperarea valorilor pierdute ale Bisericii”
în *Cuvântul Adevărului* 27, nr. 12, 2016, p. 8-11,
16.Â

Gaspar, V., „O altă Evanghelie?” în *Cuvântul Adevărului*
3, nr. 9, 1931, p. 3-4.

Gavri, Aurelia, „Sună trâmbița: deșteptarea” în *Vestitorul*
Evangheliei 1, nr. 4-5, 1945, p. 13, 16.

Gheban, Nicoleta, „Nevoia de evadare din realitate –
consecință a neîmplinirii sau a dorinței de
împlinire” în *Cuvântul Adevărului* 5, nr. 3, 1994,
p. 13.

Gherghel, G., „Pilda celor zece fecioare” în *Cuvântul*
Adevărului 4, nr. 2, p. 12.

Ghiurău, Gavril, „Fiii satului” în *Cuvântul Adevărului* 3,
nr. 11, 1992, p. 17.

Gog, Lazăr, „Un om ca acesta” în *Buletinul Cultului*
Penticostal 32, nr. 7-8, 1984, p. 9.

Gulyas, Ștefan, (trad. Ioan Macovei), „Răpirea Bisericii și
închinarea de dinaintea tronului lui Dumnezeu

(Apoc. 4:1 – 5:14)” în *Cuvântul Adevărului* 9, nr. 8, 1998, p. 6-7.

Gurău, Ioan, „... ca să vină de la Domnul vremile de înviore...” în *Cuvântul Adevărului* 14, nr. 12, 2003, p. 7.

Gurău, Ioan, „Fii omul lui Dumnezeu pentru această vreme de criză” în *Cuvântul Adevărului* 13, nr. 1, 2002, p. 6-7.

Gurău, Ioan, „Provocări și presiuni asupra Bisericii, în zilele din urmă” în *Cuvântul Adevărului* 24, nr. 10-11, 2013, p. 3, 16-20.

Harfa Bisericilor lui Dumnezeu, Ed. a 13-a, Oradea, Societatea Biblică din România, 2007.

I. D., „Creația și nașterea din nou” în *Buletinul Cultului Penticostal*, anul X, nr. 5-6

Iacob, Luci, „Copiii – Biserica de mâine” în *Cuvântul Adevărului* 4, nr. 1-2, 1993, p. 20-21.

Iacob, Luci, „Isus – exemplu personal” în *Buletinul Cultului Penticostal* 5, nr. 6, 1957, p. 3-4.

Ignat, Nicolae, „Criza de autoritate” în *Cuvântul Adevărului* 28, nr. 7, 2017, p. 12.

Ignat, Nicolae, „Criza de calitate” în *Cuvântul Adevărului* 27, nr. 9, 2016, p. 16.

Ignat, Nicolae, „Criza de discernământ (I)” în *Cuvântul Adevărului* 28, nr. 10, 2017, p. 12.

Ignat, Nicolae, „Criza de discernământ (II)” în *Cuvântul Adevărului* 28, nr. 11-12, 2017 p. 18.

Ignat, Nicolae, „Criza de Duh” în *Cuvântul Adevărului* 27, nr. 5, p. 8.

Ignat, Nicolae, „Criza de mijlocitori” în *Cuvântul Adevărului* 28, nr. 5, p. 12.

Ignat, Nicolae, „Criza de putere” în *Cuvântul Adevărului* 27, nr. 8, p. 10.

Ignat, Nicolae, „Criza de supranatural” în *Cuvântul Adevărului* 28, nr. 1, p. 12.

Ignat, Nicolae, „Pierderea echilibrului” în *Cuvântul Adevărului* 28, nr. 3, p. 12.

- Ignat, Nicolae, „Pierderea sensibilității spirituale” în *Cuvântul Adevărului* 27, nr. 4-5, 2016, p. 14.
- Ionescu, Daniel, „Despre anumite păcate” în *Cuvântul Adevărului* 8, nr. 9-10, 1997, p. 27.
- Isbașa, Alexandru, „Cu măsură se dă Duhul Sfânt?” în *Cuvântul Adevărului* 5, nr. 9, p. 4-5.
- Koszoruș, Lidia, „Dumnezeu a vegheat asupra noastră” în *Cuvântul Adevărului* 6, nr. 6, 1995, p. 8.
- Lascău, Ștefan, „Vine tineretul Tău la Tine, ca roua” în *Cuvântul Adevărului* 5, nr. 9, 1933, p. 9.
- Lazăr, Mariana, „Un popas la Sebiș” în *Cuvântul Adevărului* 6, nr. 2, 1995, p. 8.
- Livanu, Corneliu, „În ceasul greu” în *Cuvântul Adevărului* 21, nr. 1, 2010, p. 4.
- Livanu, Corneliu, „Roadele pocăinței” în *Cuvântul Adevărului* 21, nr. 10, 2010, p. 10-12.
- Livanu, Corneliu, „Sărbătoarea secerișului” în *Cuvântul Adevărului* 15, nr. 7, 2004, p. 6-7.

- Mandici, Gabriela Sara, „Și a fost un februarie...” în *Cuvântul Adevărului* 6, nr. 4, 1995, p. 8.
- Meștereagă, Emil, „Imperativele vegherii creștinului” în *Cuvântul Adevărului* 15, nr. 12, 2004, p. 10-11.
- Meștereagă, Emil, „Imperativele vegherii creștinului (2)” în *Cuvântul Adevărului* 16, nr. 1, 2005, p. 4-6.
- Meștereagă, Emil, „Imperativele vegherii creștinului (3)” în *Cuvântul Adevărului* 16, nr. 2-3, 2005, p. 8-10.
- Meștereagă, Emil, „Imperativele vegherii creștinului (4)” în *Cuvântul Adevărului* 16, nr. 4, 2005, p. 10-11.
- Meștereagă, Emil, „Imperativele vegherii creștinului (5)” în *Cuvântul Adevărului* 16, nr. 5, 2005, p. 8-9.
- Mocan, Ghiță, „Anotimpul Apocalipsei” în *Cuvântul Adevărului* 13, nr. 9-10, 2002, p. 30.
- Mocan, Ghiță, „La răspântii de drumuri” în *Cuvântul Adevărului* 9, nr. 1, 1998, p. 3-6.
- Mocan, Ghiță, Ghiță, „Bolile sfârșitului” în *Cuvântul Adevărului* 13, nr. 7, 2002, p. 9.

- Moldovanu, Aurel, „Recuperarea puterii apostolice” în *Cuvântul Adevărului* 28, nr. 1, 2017, p. 4.
- Moloce, Constantin, „Biserica vremurilor din urmă” în *Cuvântul Adevărului* 19, nr. 11, 2008, p. 4-6.
- Moscovici, I., „Vremuri și soroace” în *Cuvântul Adevărului* 8, nr. 1, 1997, p. 13-14.
- N. S., „Cum să cetim Biblia” în *Cuvântul Adevărului* 2, nr. 1, 1930, p. 8.
- N.L.C., „Oferta lui Dumnezeu este pe sfârșite!” în *Cuvântul Adevărului* 17, nr. 8, 2006, p. 11.
- n/a, „Ce trebuie să știe un copil al lui Dumnezeu” în *Vestitorul Evangheliei*, anul II, nr. 7, iulie 1946, p. 5.
- n/a, „Cele două izvoare ale credinței” în *Cuvântul Adevărului* 4, nr. 10, 1932, p. 10.
- n/a, „Scandalele” în *Cuvântul Adevărului*, Anul I, nr. 8, august 1929, p. 7.

n/a, „Simbolurile Duhului Sfânt” în *Buletinul Cultului Penticostal*, anul XXXII, nr. 5-6, mai-iunie 1984, p. 6-7.

Novac, Ioan, „Vindecări divine” în *Cuvântul Adevărului* 7, nr. 6, 1933, p. 11.

Ocolișau, Pavel, „Să țineți Sabatul” în *Vestitorul Evangheliei*, Anul I, nr. 2, septembrie 1945, p. 6.

Popa, Gheorghe, „Cântec de pace” în *Cuvântul Adevărului* 2, nr. 5, 1991, p. 15.

Popa, Gheorghe, „Oamenii de azi – pe coordonatele timpului lui Noe” în *Cuvântul Adevărului* 6, nr. 6, 1995, p. 13.

Popa, Gheorghe, „Semnele sfârșitului” în *Cuvântul Adevărului* 6, nr. 1, 1995, p. 20.

Purdel, Daniel, „Îndemn la veghere” în *Cuvântul Adevărului* 22, nr. 5, 2011, p. 3.

R. K., „Sfârșitul este aproape! Isus vine curând!” în *Cuvântul Adevărului* 6, nr. 5, 1995, p. 4-5.

Redacția, „Biserica din Filadelfia” în *Cuvântul Adevărului* 1, nr. 9, 1929, p. 1.

Redacția, „Cartea Osea” în *Buletinul Cultului Penticostal* 25, nr. 3-4, 1977, p. 15.

Redacția, „Cântecul păcii” în *Buletinul Cultului Penticostal*, anul III, nr. 12, decembrie 1955, p. 8.

Redacția, „Cipul „apocaliptic” în extindere fără precedent” în *Cuvântul Adevărului* 16, nr. 5, 2005, p. 17.

Redacția, „Comentariu creștin pe marginea discursului lui George W. Bush” în *Cuvântul Adevărului* 14, nr. 1-2, 2003, p. 25.

Redacția, „Conferință teologică europeană” în *Cuvântul Adevărului* 1, nr. 10, 1990, p. 17.

Redacția, „Deputatul Petre Dugulescu despre unele obstrucționări făcute bisericilor evanghelice din România (interpelare formulată la 19 septembrie 1995 în Parlament)” în *Cuvântul Adevărului* 6, nr. 12, 1995, p. 11.

- Redacția, „Dumnezeu este dragoste” în *Buletinul Cultului Penticostal*, anul VI, nr. 2, februarie 1958, p. 8.
- Redacția, „Expunerea istorică făcută de Trandafir Sandru” în *Cuvântul Adevărului* 3, nr. 11-12, 1992, p. 6-7.
- Redacția, „Familia, așa cum a făcut-o Dumnezeu” în *Cuvântul Adevărului* 1, nr. 7-8, 1990, p. 12-13.
- Redacția, „Forumul tineretului creștin – Oradea '94” în *Cuvântul Adevărului* 5, nr. 7, 1994, p. 19.
- Redacția, „Iată Mirele vine” în *Cuvântul Adevărului* 1, nr. 11, 1929, p. 6.
- Redacția, „Informații” în *Cuvântul Adevărului* 3, nr. 11, 1992, p. 18.
- Redacția, „Isus Hristos: Omul durerilor și Salvatorul omenirii” în *Cuvântul Adevărului* 7, nr. 5, 1935, p. 5-6.
- Redacția, „Lecțiuni biblice” în *Buletinul Cultului Penticostal* 29, nr. 5-6, 1981, p. 13.

Redacția, „Nădlac – 11 septembrie. Deschiderea noii Case de Rugăciune” în *Cuvântul Adevărului* 5, nr. 10, 1994, p. 24.

Redacția, „Pace lumii!” în *Buletinul Cultului Pentecostal*, anul I, nr. 4, decembrie 1953, p. 10.

Redacția, „Pace și destindere internațională” în *Buletinul Cultului Pentecostal*, anul III, nr. 5, mai 1955, p. 15.

Redacția, „Prin Sângele Mielului” în *Cuvântul Adevărului* 2, nr. 12, 1930, p. 5-6.

Redacția, „Purtarea în societate a unui credincios” în *Cuvântul Adevărului* 7, nr. 2, 1935, p. 7.

Redacția, „Rusaliile” în *Cuvântul Adevărului*, anul II, nr. 6, 1930, p. 1.

Redacția, „Semne minunate cari ne prevestesc apropiata venirea a Domnului Isus” în *Cuvântul Adevărului* 4, nr. 6, 1932, p. 6-7.

Redacția, „Semnele timpului dau alarma” în *Vestitorul Evangheliei* 3, nr. 20-21, 1947, p. 6.

Redacția, „Și toți s-au umplut de Duh [Sfânt]” în *Cuvântul Adevărului* 3, nr. 5, 1931, p. 8.

Redacția, „Venirea Domnului” în *Cuvântul Adevărului* 18, nr. 4, 2007, p. 15.

Redacția, „Vindecări Divine” în *Cuvântul Adevărului* 8, nr. 4-5, 1936, p. 13-14.

Redacția, O importantă sărbătoare: UNIREA” în *Buletinul Cultului Penticostal* 16, nr. 11-12, 1968, p. 7.

Riviș Tipei, Pavel, „Recuperarea unității apostolice” în *Cuvântul Adevărului* 27, nr. 12, 2016, p. 14-15, 18-21.

Riviș Tipei, Pavel, „Sfârșitul zilei profetice și un nou răsărit de soare” în *Cuvântul Adevărului* 12, nr. 1, 2001, p. 4-7.

Roske, Vasile, „Așteptând și grăbind venirea Domnului” în *Cuvântul Adevărului* 17, nr. 3, 2006, p. 3.

Roske, Vasile, „Când sarea își pierde gustul” în *Cuvântul Adevărului* 10, nr. 10, 1999, p. 2.

- Roske, Vasile, „Ceasul Apocalipsei” în *Cuvântul Adevărului* 9, nr. 8, 1998, p. 2.
- Roske, Vasile, „Cîpul biometric” în *Cuvântul Adevărului* 20, nr. 3, 2009, p. 3.
- Roske, Vasile, „Creștinismul vremurilor din urmă” în *Cuvântul Adevărului* 16, nr. 7-8, 2005, p. 3.
- Roske, Vasile, „Cutremurul din Asia: o lecție pentru omenire” în *Cuvântul Adevărului* 16, nr. 2-3, 2005, p. 3.
- Roske, Vasile, „Începutul sfârșitului” în *Cuvântul Adevărului* 4, nr. 11, 1993, p. 2.
- Roske, Vasile, „Înnoiri făcute de Dumnezeu” în *Cuvântul Adevărului* 1, nr. 2, 1990, p. 1.
- Roske, Vasile, „Lumea în care trăim” în *Cuvântul Adevărului* 18, nr. 3, 2007, p. 3.
- Roske, Vasile, „Maranata!” în *Cuvântul Adevărului* 14, nr. 5, 2003, p. 3.
- Roske, Vasile, „Pledoarie pentru spiritualitate” în *Cuvântul Adevărului* 15, nr. 11, 2004, p. 3.

- Roske, Vasile, „Poeziile creștinilor români” în *Cuvântul Adevărului* 5, nr. 10, 1994, p. 2.
- Roske, Vasile, „Sărbătoarea Crăciunului” în *Cuvântul Adevărului* 20, nr. 12, 2009, p. 3.
- Roske, Vasile, „Secolul XXI – religios?” în *Cuvântul Adevărului* 12, nr. 1, 2001, p. 3.
- Roske, Vasile, „Sfârșitul vremurilor” în *Cuvântul Adevărului* 16, nr. 12, 2005, p. 16.
- Roske, Vasile, „Voia lui Dumnezeu pentru Europa” în *Cuvântul Adevărului* 20, nr. 5, 2009 p. 3.
- Rușcan, Romulus, „Când răul devine regulă” în *Cuvântul Adevărului* 10, nr. 12, 1999, p. 8.
- S. C., „Vie Împărăția” în *Cuvântul Adevărului* 8, nr. 1, 1936, p. 5-6.
- S. T., „Importanța misiunii în vremurile din urmă” în *Cuvântul Adevărului* 19, nr. 12, 2008, p. 18.
- Sandru, Trandafir „A doua venire a Domnului Isus” în *Vestitorul Evangheliei* 2, nr. 5, 1946, p. 4-6 (6).

Sandru, Trandafir, „«Ați auzit că are să vină Antihrist»”
în *Cuvântul Adevărului* 5, nr. 4, 1994, p. 5.

Sandru, Trandafir, „Botezul Duhului Sfânt cu foc” în
Cuvântul Adevărului 2, nr. 5, 1991, p. 5-6 (6).

Sandru, Trandafir, „Fericirea” în *Vestitorul Evangheliei*,
anul I, nr. 2, 1945, p. 5.

Sandru, Trandafir, „Floarea unității frățești” în *Cuvântul
Adevărului* 5, nr. 5-6, 1994, p. 8.

Sandru, Trandafir, „Iată Mirele!” în *Vestitorul
Evangheliei* 2, nr. 10, 1946, p. 2-3 (3).

Sandru, Trandafir, „Libertatea religioasă în R. P. R.” în
Buletinul Cultului Penticostal, anul I, nr. 1,
septembrie 1953, p. 2.

Sandru, Trandafir, „Pace vouă!” în *Buletinul Cultului
Penticostal*, anul III, nr. 4, aprilie 1955, p. 6.

Sandru, Trandafir, „«Până aici Domnul ne-a ajutat» (1
Sam. 7:12)” în *Cuvântul Adevărului* 1, nr. 5, 1990,
p. 10-11.

- Sandru, Trandafir, „Porumbelul cu frunza de măslin în cioc” în *Buletinul Cultului Penticostal* 32, nr. 1-2, 1984, p. 1.
- Sandru, Trandafir, „Un mesaj de anul nou 1996: «Iată Eu vin curând!»” în *Cuvântul Adevărului* 7, nr. 1-2, 1996, p. 3.
- Sandru, Trandafir, „Un strigăt de alarmă: este ceasul, să vă treziți în sfârșit din somn...” în *Vestitorul Evangheliei*, anul I, nr. 1, 1945, p. 4.
- Sandru, Trandafir, „Valul amăgirilor” în *Cuvântul Adevărului* 6, nr. 12, 1995, p. 7.
- Stan, Gicu, „De la sinagogă... în casa lui Iust” în *Cuvântul Adevărului* 17, nr. 5-6, 2006, p. 12.
- Szekely, Carol, „Două lumi, două cetățenii” în *Cuvântul Adevărului* 16, nr. 1, 2005, p. 8-9.
- Stroie, Matei, „Necesitatea proclamării Evangheliei” în *Cuvântul Adevărului* 1, nr. 9, 1990, p. 10-11.
- Tarnavschi, Constantin, „Timpul din preajma nașterii lui Isus și revenirea Domnului Isus” în *Buletinul Cultului Penticostal* 37, nr. 11-12.

- Tipei, Ioan, „Impactul globalizării asupra Bisericii” în *Cuvântul Adevărului* 14, nr. 10, 2003, p. 3, 10.
- Tipei, Ioan, „Integritatea slujitorului creștin (3)” în *Cuvântul Adevărului* 18, nr. 5, 2007, p. 4-5.
- Tipei, John F., „Criză economică, da! ...dar criza morală?” în *Cuvântul Adevărului* 20, nr. 5, 2009, p. 4-5.
- Vaipan, Gheorghe, „Codul lui Da Vinci și „Sodoma” mileniului trei” în *Cuvântul Adevărului* 17, nr. 7, 2006, p. 15.
- Vestitorul Evangheliei, anul I, nr. 1, 1945, p. 9.
- VI., „Chipul unui creștin” în *Buletinul Cultului Penticostal*, anul IV, nr. 7, 1956, p. 3-8 (3).

Secondary sources

- Alves, Rubem, *A Theology of Human Hope*, Washington, D. C., Corpus Publications, 1969.
- Alves, Rubem, *The Poet, The Warrior, and the Prophet*, London, SCM Press, 1990.

Alves, Rubem, *Tomorrow's Child: Imagination, Creativity, and the Rebirth of Culture*, Eugene, Oregon, Wipf & Stock, 1972.

Anderson, Allen, „Towards a Pentecostal Misiology for the Majority World”, p. 33-34.

Andreiescu, Valeriu, *Istoria pentecostalismului românesc Volumul 1: Evanghelia deplină și puterea lui Dumnezeu*, Oradea, Casa Cărții, 2012.

Archer, Kenneth, *A Pentecostal Hermeneutic: Spirit, Scripture, and Community*, Cleveland, CTP Press, 2009.

Avis, Paul, *God and the Creative Imagination: Metaphor, Symbol and Myth in Religion and Theology*, Londra, Routledge, 1999.

Bacote, Vincent, *The Spirit in Public Theology: Appropriating the Legacy of Abraham Kuyper*, Eugene (Oregon), Wipf & Stock, 2010.

Benga, Daniel, „Misiunea internă a Bisericii” în *INTER*, p. 113-122.

Benne, Robert, „The Paradoxical Vision: A Lutheran Nudge for Public Theology” în *Pro Ecclesia* 4, nr. 2, p. 212-223.

Birch, C. Bruce, „The Role of Scripture in Public Theology” în *Word & World* 4, nr. 3, 1984, p. 260-268.

Boia, Lucian, „Cuvînt înainte – cu privire la funcția imaginară a insulei” în Lucian Boia *et alii*, *Insula. Despre izolare și limite în spațiul imaginar*, www.nec.ro/data/pdfs/publications/relink/insula/Insula.pdf (accesat la 15.05.2020)

Boia, Lucian, „Desfrîu și sfințenie: doi poli ai imaginarului insular” în Lucian Boia *et alii*, *Insula. Despre izolare și limite în spațiul imaginar*, www.nec.ro/data/pdfs/publications/relink/insula/Insula.pdf (accesat la 15.05.2020)

Boia, Lucian, *Între înger și fiară: Mitul omului diferit din Antichitate până în zilele noastre*, București, Edit. Humanitas, 2011.

- Boia, Lucian, *Pentru o istorie a imaginarului*, București, Humanitas, 2000.
- Boia, Lucian, *Sfârșitul lumii: o istorie fără sfârșit*, București, Edit. Humanitas, 2007.
- Bolt, John, *A Free Church a Holy Nation: Abraham Kuyper's American Public Theology*, Grand Rapids, Eerdmans, 2001.
- Bond, Susan, „What is Public Theology?” în *Encounter* 70.4, 2009.
- Braga, Corin, „Imaginar social și identități culturale” în Corin Braga (ed.), *Enciclopedia imaginariilor din România: Imaginar literar*, vol. I, București, Polirom, 2002.
- Bretherton, Luke, *Christianity & Contemporary Politics*, West Sussex, Wiley-Blackwell, 2010.
- Bridges Jhones, Cheryl, „The Adolescence of Pentecostalism: in search of a legitimate sectarian identity” în *PNEUMA* 17, nr. 1, 1995, p. 3-17.
- Brooks, David, *The Social Animal*, New York, Edit. Random House, 2011.

Brown, David, *Tradition and Imagination: Revelation and Change*, New York, Oxford University Press, 1999.

Buciumeanu, Cătălin, „Biserica în societate. O provocare și o misiune” în *Romanian Review for Theological and Religious Studies* I (2007), p. 23-25.

Caddy, Linell, „A Model for Public Theology” în *HTR* 80:2, 1987.

Carp, Radu, et. al., *În căutarea binelui comun. Pentru o viziune creștină a democrației românești*, Cluj Napoca, EIKON, 2008.

Carp, Radu, *Dumnezeu la Bruxelles: religia în spațiul public european* în seria *Theologia Socialis*, nr. 3, Cluj-Napoca, EIKON, 2009.

Chirilă, Ioan, „Studiu introductiv. Imaginarul religios” în Ioan Chirilă (coord.), *Enciclopedia imaginariilor din România: Imaginarul religios*, vol. IV, București, Polirom, 2020.

Constantineanu, Corneliu, „Public Theology: Christian Faith and Public Square in Central and Eastern

Europe” în Corneliu Constantineanu, Marcel V. Măcelaru, Anne-Marie Kool, Mihai Himcinschi (editori), *Mission in Central and Eastern Europe: Realities, Perspectives, Trends*, Oxford, Regnum Books International, 2016.

Constantineanu, Corneliu, „Theology for Life: Doing Public Theology in Romania” în *Journal of Humanistic and Social Studies* 8, nr. 2 (2017), p. 97-107.

Constantineanu, Corneliu, *Faith and Public Life: Biblical Contributions to a Public Theology of Engagement in Eastern European Context*, Habilitation Thesis, Cluj-Napoca, Școala doctorală ECUMENE, 2017, p. 22.

Cox, Harvey, *Fire from Heaven: The Rise of Pentecostal Spirituality and the Reshaping of Religion in the Twenty-First Century*, Cambridge, MA, Da Capo Press, 1995.

Cox, Harvey, *The Future of Faith*, New York, HarperCollins Publishers, 2009.

Cox, Harvey, *The Secular City: Secularization and Urbanization in Theological Perspective*, New York, Macmillan, 1966.

Davies, Andrew, „Reading in the Spirit: some brief observations on Pentecostal interpretation and the ethical difficulties of the Old Testament” în *Journal of Beliefs & Values* 30, nr. 3, 2009, p. 209.

Davies, Andrew, „Tradition and Truth in Christian Ethics: John Yoder and the Bases of Biblical Realism” în Stanley Hauerwas (editor *et al.*), *The Wisdom of the Cross: Essays in Honor of John Howard Yoder*, Grand Rapids, Eerdmans, 1999.

Davies, Andrew, „What Does it Mean to Read the Bible as a Pentecostal?” în *Journal of Pentecostal Theology* 18(2), p. 216-229.

Eliade, Mircea, *Sacrul și Profanul*, ediția a III-a, București, Humanitas, 2000.

Eriksen, Stian, „The epistemology of imagination and religious experience” în *Studia Theologica* –

Nordic Journal of Theology 69, nr. 1, 2015, p. 53-54.

Foley, Edward, „Worship as Public Theology” în *International Journal of Practical Theology*, Vol. 8, nr. 1, p. 1-13.

Forrester, Duncan, „The Scope of Public Theology” în *Studies in Christian Ethics* 17, nr. 2.

Forrester, Duncan, *The True Church and Morality: Reflections on Ecclesiology and Ethics*, Geneva, WCC Publications, 1997.

Forrester, Duncan, *Theological Fragments: Essays in Unsystematic Theology*, New York, T. & T. Clark, 2005.

Green, Chris, *A Higher Throne: Evangelicals and Public Theology*, Nottingham, Inter-Varsity Press, 2008.

Green, Garrett, *Imagining God: Theology and the Religious Imagination*, Grand Rapids, Eerdmans, 1989.

Guinness, Os și Wells, David, „Global Gospel, Global Era: Christian discipleship and mission in the age of globalization”.

Habermas, Jürgen, „On the Relations Between the Secular Liberal State and Religion” în Lawrence E. Sullivan (ed.), *Political Theologies: Public Religions in a Post-Secular World*, New York, Fordham University Press, 2006, p. 251-260.

Heslam, Peter, *Creating a Christian Worldview: Abraham Kuyper's Lectures on Calvinism*, Grand Rapids, Eerdmans, 1998.

Hocken, Peter, *The Challenges of the Pentecostal, Charismatic and Messianic Jewish Movements*, Surrey, UK, Ashgate, 2013.

Hopper, R. Stanley, „The Literary Imagination and the Doing of Theology”, în Melvin R. Keiser și Tony Stoneburner (ed.), *The Way of Transfiguration: Religious Imagination as Theopoiesis*, Louisville, Westminster / John Knox, 1992, p. 207-229.

Hunsberger, George, „The Mission of Public Theology: an exploration” în *Swedish Missiological Themes* 93.3, 2005.

Jaichandran, Rebecca, și B. D. Madhav, „Pentecostal Spirituality in a Postmodern World” în *Asian Journal of Pentecostal Studies* 6:1, 2003.

Jemna, Dănuț, „Criza de identitate a omului evanghelic român” în Dorin Dobrinu și Dănuț Mănăstireanu (coord.), *Omul evanghelic: o explorare a comunităților protestante românești*, Iași, Polirom, 2018.

Kaufman, Gordon, „Theology as a Public Vocation” în *Journal of Theology for Southern Africa* 50, 1985.

Kearney, Richard, „Epiphanies of the Everyday: Toward a Micro-Eschatology” în John Panteleimon Manoussakis (ed.), *After God: Richard Kearney and the Religious Turn in Continental Philosophy*, New York, Fordham University Press, 2006.

Kearney, Richard, *The Wake of Imagination: Toward a Postmodern Culture*, Londra, Routledge, 1988.

Keefe-Perry, Callid, „Theopoetics: Process and Perspective” în *Christianity and Literature*, vol. 58, nr. 4, 2009.

Kuyper, Abraham, „Confidentially” în James D. Bratt, *Abraham Kuyper: A Centennial Reader*, Grand Rapids, Eerdmans, 1998.

Kuyper, Abraham, „Modernism: A Fata Morgana in the Christian Domain” în James D. Bratt (ed.), *Abraham Kuyper: A Centennial Reader*, Grand Rapids, Eerdmans, 1998.

Kuyper, Abraham, *Lectures on Calvinism*, Grand Rapids, Eerdmans, 2000.

Land, Steven, *Pentecostal Spirituality: A Passion for the Kingdom*, Sheffield, Sheffield Academic Press, 1993.

Măcelaru, Marcel V., „Christianity and the Refugee Crisis” în *Trasformation* 35(2), 2018, p. 69-76.

Măcelaru, Marcel V., „Human Flourishing – A Theological Perspective” în Georgeta Rață și Patricia Runcan (ed.), *Happiness through*

Education, Puterea de a fi altfel 1, București,
Editura Didactică și Pedagogică, 2014.

Milbank, John, „Faith, Reason and Imagination: the Study of Theology and Philosophy in the 21st Century” în *The Future of Love*, Eugene, Oregon, SCM Press, 2009.

Mocan, Beneamin, „Back to the Basics! Re-Imagining the Seminary & Public Theology: definition, task and some reflections” în Marcel V. Măcelaru, Corneliu Constantineanu și Romulus V. Ganea (ed.), *Re-Imagining Theological Education*, Cluj-Napoca și București, Risoprint și Pleroma, 2016.

Moltmann, Jürgen, *God for a Secular Society*, Minneapolis, Fortress Press, 1999.

Moltmann, Jürgen și Elisabeth Moltmann-Wendel, *Passion for God: Theology in Two Voices*, Louisville, John Knox Press, 2003.

Moltmann, Jürgen, *The Way of Jesu Christ: Christology in Messianic Dimension*, London, SCM Press, 1990.

Moltmann, Jürgen, *Theology of Hope*, New York, Harper & Row, 1976.

Moltmann, Jürgen, „Toward a Political Hermeneutic of the Gospel” în *Theology Digest* 17(2), 1969, p. 151-155.

Mureșanu, Teodora-Ilinca, „Text și ritual liturgic creștin – imagini ale unei comunități de relaționare a omului cu lumea spirituală” în Ioan Chirilă (coord.), *Enciclopedia imaginariilor din România: Imaginarul religios*, vol. IV, București, Polirom, 2020.

Neumann, D. Peter, *Pentecostal Experience: An Ecumenical Encounter*, Eugene, Oregon, Pickwick Publications, 2012, p. 274-309.

Palmer, Parker, *The Company of Strangers: Christians and the Renewal of America's Public Life*, New York, Crossroad, 1994.

Pieterse, Hennie, și Dreyer, Jaco, „The Methodology of Practical Theology and the Public Good” în

Journal of Theology for Southern Africa 9, p. 31-40.

Plant, Raymond, *Politics, Theology, and History*, New York, Cambridge University Press, 2001, p. 196-200.

Preda, Radu, „Succesiuni concomitente: între postcomunism și postmodernitate. O analiză social-teologică” în *Studia Universitatis Babeș-Bolyai, Teologia Ortodoxă* LIII, 2008, p. 146-174.

Preda, Radu, „Teologia socială ortodoxă: Prolegomene la o viziune răsăriteană asupra lumii de azi” în *Studia Universitatis Babeș-Bolyai, Teologia Ortodoxă* LIV, nr. 2 (2009), p. 71-101.

Preda, Radu, *Revenirea lui Dumnezeu. Studii social-teologice* în *Theologia Socialis* series, Nr. 12, Cluj-Napoca, EIKON, 2010.

Puleo, Mev, (ed.), „Rubem Alves” în *The Struggle is One: Voices and Visions of Liberation*, Albany, NY, State University of New York Press, 1994.

Râmets, Sabrina, „Politics and Religion in Eastern Europe and the Soviet Union” în George Moyser (ed.), *Politics and Religion in the Modern World*, Londra, Routledge.

Rieger, Joerg, „Theology and the Power of the Margins in a Postmodern World” în Joerg Rieger, *Opting for the Margins: Postmodernity and Liberation in Christian Theology*, New York, Oxford University Press, 2003.

Schneiders, M. Sandra, „Biblical Spirituality” în *Interpretation: A Journal for Bible and Theology* 70:4, 2016.

Smart, Ninian, *Worldviews: Crosscultural Explorations of Human Beliefs*, Londra, Pearson Publisher, 1999.

Smith, James K. A., „Dialogue: Scandalizing Theology: A Pentecostal Response to Noll’s *Scandal*” în *Pneuma* 19, nr. 2, 1997.

Smith, James K. A., „Is the Universe Open for Surprise? Pentecostal ontology and the spirit of naturalism” în *Zygon* 43, nr. 4, p. 879-896.

Smith, James K. A., *Desiring the Kingdom: Worship, Worldview and Cultural Formation* (seria *Cultural Liturgies*), Grand Rapids, Baker Academic, 2009.

Smith, James K. A., *Imagining the Kingdom: How Worship Works* (seria *Cultural Liturgies*), Grand Rapids, Baker Academic, 2013.

Smith, James K. A., *Thinking in Tongues: Pentecostal Contributions to Christian Philosophy*, Grand Rapids, Eerdmans, 2010.

Stackhouse, Max, *God and Globalization, Volume 4: Globalization and Grace*, New York, Continuum, 2007.

Stackhouse, Max, „Public Theology and Community” în *Religion & Intellectual Life* 6, nr. 1, 1988, p. 103-105.

Stackhouse, Max, *Public Theology and Political Economy: Christian Stewardship in Modern Society*, Grand Rapids, Eerdmans, 1987.

Tanner, Katrynne, „Public Theology and the Character of Public Debate” în *Annual of the Society of Christian Ethics*, 1996.

Taylor, Charles, *Modern Social Imaginaries*, Durham, Duke University Press, 2003.

Tofană, Stelian, „Bisericile creștine și globalizarea: provocări, perspective, interogații” în *Pleroma IX*, nr. 3, 2007.

Tracy, David, *Blessed Rage for Order*, Chicago, Chicago Press University, 1996.

Tracy, David, *The Analogical Imagination: Christian Theology and the Culture of Pluralism*, New York, Crossroad, 1981.

Volf, Miroslav, *A Public Faith: How Followers of Christ Should Serve the Common Good*, Grand Rapids, Brazos Press, 2011.

- Volf, Miroslav, *Excludere și îmbrățișare. O explorare teologică a identității, alterității și reconcilierii*, Oradea, Casa Cărții, 2014.
- Volf, Miroslav, *Exclusion and Embrace: A Theological Exploration of Identity, Otherness and Reconciliation*, Nashville, Abingdon, 1996.
- Vondey, Wolfgang, și Mittelstadt, Martin, (ed.), *The Theology of Amos Yong and the New Face of Pentecostal Scholarship: Passion for the Spirit*, Leiden, Brill, 2013.
- Vondey, Wolfgang, *Beyond Pentecostalism: The Crisis of Global Christianity and the Renewal of the Theological Agenda*, Grand Rapids, Eerdmans, 2010.
- Wagenman, R. Michael, *Engaging the World with Abraham Kuyper*, Bellingham, Lexham Press, 2019. Ediție Kindle.
- Wariboko, Nimi, *Economics in Spirit and Truth: A Moral Philosophy of Finance*, New York, Palgrave MacMillan, 2014.

Wariboko, Nimi, *God and Money: A Theology of Money in a Globalizing World*, Plymouth (U.K.), Lexington Books, 2008.

Wariboko, Nimi, *The Charismatic City and the Public Resurgence of Religion: A Pentecostal Social Ethics of Cosmopolitan Urban Life*, New York, Palgrave MacMillan, 2014.

Wariboko, Nimi, *The Pentecostal Principle: Ethical Methodology in New Spirit* (seria *Pentecostal Manifestos*), Grand Rapids, Eerdmans, 2012.

Wariboko, Nimi, *The Principle of Excellence: A Framework for Social Ethics*, Plymouth (U.K.), Lexington Books, 2009.

Wariboko, Nimi, *The Split God: Pentecostalism and Critical Theory*, New York, Suny Press, 2018.

Wilder, Amos, *Theopoetic: Theology and the Religious Imagination*, Philadelphia, Fortress Press, 1976.

Wilson, Timothy, *Strangers to Ourselves: Discovering the Adaptive Unconscious*, Cambridge, Massachusetts, Edit. The Belknap Press.

Wright, N. T., „God in the Dock: What Place Now for Christian Faith in Public Life?”. O prelegere C. S. Lewis prezentată la Dublin, 21 Octombrie 2011. Accesată la 21 Mai 2017: <https://www.thespiritlife.net/42-relational/relational-publications/2374-god-in-the-dock-what-place-now-for-christian-faith-in-public-life-by-nt-wright>.

Yoder, H. John, „The Message of the Bible on its Own Terms” în John H. Yoder și Michael J. Gorman, *To Hear the Word*, Eugene, Oregon, Wipf & Stock Publishers, 2001.

Yoder, H. John, „The Use of the Bible in Theology” în Robert K. Johnson (ed.), *The Use of the Bible in Theology: Evangelical Options*, John Knox 1984.

Yoder, H. John, *The Original Revolution: Essays on Christian Pacifism*, Scottsdale, Herald Press, 1971

Yoder, H. John, *The Politics of Jesus: Vincit Agnus Noster*, Grand Rapids, Eerdmans, 1994.

- Yong, Amos, „On Divine Presence and Divine Agency: Toward a Foundational Pneumatology” in *Asian Journal of Pentecostal Studies* 3, nr. 2, 2000.
- Yong, Amos, *In the Days of Caesar: Pentecostalism and Political Theology*, Grand Rapids, Eerdmans, 2010.
- Yong, Amos, *Pneumatology and the Christian-Buddhist Dialogue: Does the Spirit Blow through the Middle Way?*, Leiden, Brill, 2012.
- Yong, Amos, *Spirit-Word-Community: Theological Hermeneutics in Trinitarian Perspective*, Burlington, Ashgate, 2002.