

| Nume câmp | Descriere |
|---|---|
| Universitatea | Universitatea „Aurel Vlaicu” din Arad |
| Facultatea | Facultatea de Științe Umaniste și Sociale |
| Departamentul | Departamentul de limbi moderne și științe socio-umane |
| Poziția din statul de funcții | Nr. 26 |
| Funcție | conferențiar |
| Discipline din planul de învățământ | Canto I, 4 ore curs și 2 ore seminar Canto II, 4 ore curs și 2 ore seminar Canto Coral I, 4 ore seminar Canto Coral II, 4 ore seminar |
| Domeniul științific | Muzică |
| Descrierea postului scos la concurs (prin detalierea activităților didactice prevăzute în Statul de funcțiuni pentru postul scos la concurs). | Postul de conferențiar poziția nr. 26 are în componență: Canto I , Facultatea de Științe Umaniste și Sociale, specializarea Interpretare muzicală- canto Canto II , Facultatea de Științe Umaniste și Sociale, specializarea Interpretare muzicală- canto Canto Coral I , Facultatea de Științe Umaniste și Sociale, specializarea Muzică Canto Coral II , Facultatea de Științe Umaniste și Sociale, specializarea Muzică |
| Atribuții/activitățile aferente postului scos la concurs, incluzând norma didactică și tipurile de activități incluse în norma didactică | 1. Activități didactice: a) Activități de predare; b) Activități de seminar, îndrumare proiecte de an; c) Îndrumarea elaborării lucrărilor de licență; d) Îndrumarea elaborării lucrărilor de disertație; e) Alte activități didactice, practice și de cercetare științifică înscrise în planul de învățământ; f) Activități de evaluare; g) Tutoriat, consultații, îndrumarea cercurilor științifice studențești; h) Activități de pregătire științifică și metodică și alte activități în interesul învățământului; i) Participare la activitățile organizate de departament, facultate și/sau universitate; j) Participarea la consilii și comisii în interesul învățământului. 2. Activități de cercetare: a) Activități în cadrul centrului de cercetare prevăzute în planul intern; b) Inițierea, derularea și monitorizarea programelor și proiectelor; c) Participarea la conferințe, sesiuni științifice pentru diseminarea rezultatelor cercetării; |

| | |
|--|--|
| | d) Elaborarea și publicarea articolelor, tratatelor, monografiilor și a cărților de specialitate prevăzute în planul intern. |
| Salariul minim de încadrare a postului la momentul angajării | 4498 lei |
| CALENDARUL CONCURSULUI | |
| Data publicării anunțului în Monitorul oficial al României partea a III-a | Monitorul Oficial al României, Partea a III-a, nr. 1251 din 24.11.2022 |
| Perioada de început și sfârșit de înscriere | 24.11.2022-16.12.2022 16.01.2023-20.01.2023 |
| Data, ziua din săptămână și ora susținerii probelor de concurs | 13.02.2023, luni, ora 10 |
| Locul susținerii probelor | Universitatea „Aurel Vlaicu” din Arad, Facultatea de Științe Umaniste și Sociale, Str. Elena Drăgoi, nr. 2-4, Arad Sala 230 |
| Datele de susținere a probelor de concurs inclusiv a prelegerilor, cursurilor, etc. | 13.02.2023 |
| Data de comunicare a rezultatelor | 13.02.2023 |
| Perioada de început și sfârșit de contestații | 14.02.2023-16.02.2023 |
| Bibliografia și Tematica probelor de concurs, inclusiv a prelegerilor, cursurilor sau altor asemenea, ori tematicile din care comisia de concurs poate alege tematica probelor susținute efectiv | <p>Temele prelegerilor</p> <ul style="list-style-type: none"> • Elemente de anatomie și fiziologie a respirației umane relevante pentru actul cântului • Aplicabilități, beneficii și riscuri ale elementelor de tehnică vocală necesare procesului de formare a viitorilor artiști lirici. Diferențieri între abordarea didactică a tehnicii vocale solistice respectiv a tehnicii vocale corale • Clasificările vocii umane cântate și relevanța acestora pentru elaborarea strategiilor repertoriale solistice și corale <p>Bibliografie</p> <ul style="list-style-type: none"> • Adler, Kurt, Phonetics and diction in singing, Oxford University Press, London, 1967 • Bataglia Damiani, Daniela, Manuale dicanto, Gremese Editore, 2004 • Bloem-Hubatka, Daniela, The old Italian school of singing: a theoretical and practical guide, McFarland & Company, London, 2012 • Bristow, Per, The new era of singing training http://www.bristowvoicemethod.com, 2008 • Budoiu, Marius, Respiratia, Media musica, 2007 • Cernei, E, Enigme ale vocii umane, București, 1982 • D'Andre, Albert, Lucrări de tehnica vocală, manuscris Biblioteca AMGD • Fleming, Renee, The inner voice, Penguin Group New York, 2001 |

| | |
|---|---|
| | <ul style="list-style-type: none"> • Lamperti,F.,Guida-teoretica-practica-elementare per lo studio del Canto Ricordi Milano 1864 • Fontana,L., Canto,Volonte&Co, 2017 • Husson,R., LeChant, Presses universitaire de France, 1962 • Miller,Richard,The structure of singing: System and art in vocal technique,CengageLearning, 1986 • Miller,Richard,Solutions For Singers,Oxford University Press,London,2004 • Piso,Jon,Cibernetica fonației în canto,Ed.Muzicală, București,2000 • Severin,A,Metodica predării cântului, Artes, 2000, ISBN973-97912-9-8 • Stark,James,Belcanto a history of vocal pedagogy, University of Toronto Press Incorporated 1999, ISBN0-8020-8614-4 • Truiculescu, Marin-Marius, Cântul vocal profesionalist,Gedo,2009 • Vulpescu,M,Gestul liric,Bucuresti,1947 • Wallén, Herman, Die Wirkung Richard Wagners auf die Gesangs pädagogik Karl Scheide mantels,The Sibelius Academy of the University of the arts. Helsinki, 2018 • Williams,Jenevora,Teaching singing, compton Publishing Ltd.,2013 |
| <p>Descrierea procedurii de concurs, inclusiv condițiile specifice de ocupare a postului(deținerea diplomei de finalizare a studiilor de licență în specializarea postului, deținerea diplomei de doctor în domeniul disciplinelor postului).</p> | <p>Standardele aferente funcției de conferențiar universitar sunt cerințe minime și obligatorii pentru înscrierea la concursul pentru ocuparea funcției respective. Candidatul trebuie să îndeplinească cumulativ condițiile impuse de standardele minimale naționale și de standardele universității pentru funcția didactică pentru care dorește să participe la concurs.</p> <p>Candidatul trebuie să îndeplinească și următoarele condiții specifice pentru ocuparea postului:</p> <p>a) deținerea diplomei de doctor în domeniul muzică sau în domeniu conex;</p> <p>b) deținerea diplomei de master didactic/ certificat de absolvire a modulului psiho-pedagogic sau alte documente echivalente;</p> <p>c) îndeplinirea standardelor minimale naționale de ocupare a posturilor didactice, specifice funcției didactice de conferențiar universitar, aprobate prin ordin al Ministrului Educației și Cercetării Științifice, potrivit ar. 219 alin. (1) lit. a) din Legea nr. 1/2011</p> <p>d) îndeplinirea standardelor minimale ale universității de ocupare a posturilor didactice, specifice funcției didactice</p> |

de conferențiar universitar, prevăzute de metodologia proprie, în **Anexa 1**.

Concursul pentru ocuparea postului de conferențiar constă în:

- analiza dosarului de concurs;
- susținerea unei prelegeri cu caracter public de minim 45 de minute în care candidatul își prezintă cele mai semnificative realizări profesionale anterioare și planul de dezvoltare a carierei universitare viitoare. Această probă conține în mod obligatoriu și o sesiune de întrebări din partea comisiei și a publicului;
- Pentru candidații care nu provin din învățământul superior se susține și o prelegere cu caracter didactic în fața studenților, în prezența comisiei de concurs. Tema acesteia se anunță candidaților cu 48 de ore înainte de desfășurarea probei prin e-mail și pe pagina web a U.A.V.

Comisia de concurs evaluează candidatul din perspectivă următoarelor aspecte:

- a) îndeplinirea criteriilor minimale impuse de CNATDCU și a standardelor minimale ale universității prin analiza fișei de verificare a îndeplinirii standardelor minimale ale universității, **fișă care va fi semnată de toți membrii comisiei** (președintele va semna fiecare pagină a fișei respective).
- b) relevanța și impactul rezultatelor științifice ale candidatului;
- c) capacitatea candidatului de a îndruma studenți sau tineri cercetători;
- d) competențele didactice ale candidatului;
- e) capacitatea candidatului de a transfera cunoștințele și rezultatele sale către mediul economic sau social ori de a promova propriile rezultate științifice;
- f) capacitatea candidatului de a lucra în echipă și eficiența colaborărilor științifice ale acestuia, în funcție de specificul domeniului candidatului;
- g) capacitatea candidatului de a conduce proiecte de cercetare - dezvoltare;

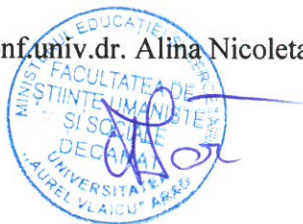
| | |
|---|--|
| | h) experiența profesională a candidatului în alte instituții decât UAV. |
| Lista completă a documentelor pe care candidații trebuie să le includă în dosarul de concurs conform prevederilor și modelelor din Metodologia proprie a U.A.V. | <p>a) pagina de gardă a dosarului conform modelului din Anexa 12</p> <p>b) Opis dosar (lista documentelor din dosarul de concurs, nr. de file ale documentelor și pagina la care se regăsește documentul) conform modelului din Anexa 13.</p> <p>c) cererea de înscriere la concurs, semnată de candidat, care include o declarație pe propria răspundere privind veridicitatea informațiilor prezentate în dosar, înregistrată la Registratura U.A.V. (Anexa 2).</p> <p>d) o propunere de dezvoltare a carierei universitare a candidatului atât din punct de vedere didactic, în cazul posturilor didactice, cât și din punctul de vedere al activităților de cercetare științifică; propunerea se redactează de către candidat, cuprinde maximum 10 pagini și este unul dintre principalele criterii de departajare a candidaților. <u>Documentul se semnează</u> pe fiecare pagină în colțul din dreapta jos cu pix sau cerneală de culoare albastră.</p> <p>e) curriculum vitae al candidatului în format tipărit și în format electronic, întocmit conform Art. 15. <u>Documentul se semnează</u> pe fiecare pagină în colțul din dreapta jos cu pix sau cerneală de culoare albastră.</p> <p>f) lista de lucrări a candidatului, în format tipărit și în format electronic, întocmită conform Art 16. <u>Documentul se semnează</u> pe fiecare pagină în colțul din dreapta jos cu pix sau cerneală de culoare albastră.</p> <p>g) fișa de verificare a îndeplinirii standardelor universității de prezentare la concurs, al cărei format standard este prevăzut de metodologia proprie în Anexa 4. Fișa de verificare este completată și semnată de către candidat pe fiecare pagină în colțul din dreapta jos cu pix sau cerneală de culoare albastră. Aceasta va fi însoțită de dovada îndeplinirii criteriilor, în format electronic.</p> <p>h) documente referitoare la deținerea diplomei de doctor: copie conform cu originalul sau legalizată a diplomei de doctor și, în cazul în care diploma de doctor originală nu este recunoscută în România, atestatul de recunoaștere sau echivalare a acesteia;</p> <p>i) documente referitoare la deținerea atestatului de abilitare în domeniul disciplinelor din postul de concurs (pentru candidații la postul de profesor universitar): copia atestatului de abilitare conform cu originalul sau legalizată;</p> <p>j) rezumatul, în limba română și într-o limbă de circulație internațională, a tezei de doctorat și/sau, după caz, a tezei de abilitare, pe maximum o pagină pentru fiecare limbă;</p> <p>k) declarație pe propria răspundere a candidatului în care indică situațiile de incompatibilitate prevăzute de Legea nr. 1/2011 în care s-ar afla în cazul câștigării concursului sau lipsa acestor situații de incompatibilitate (Anexa 8);</p> <p>l) copia după Monitorul Oficial în care a fost publicat postul;</p> <p>m) copii ale altor diplome care atestă studiile candidatului: diplomă de bacalaureat sau echivalentă; diplomă de licență sau echivalentă; diplomă de master (însoțite de suplimentul la diplomă /foaia matricolă)- copii conform cu originalul sau legalizate;</p> |

| | |
|--|---|
| | <p>n) copia cărții de identitate sau, în cazul în care candidatul nu are o carte de identitate, a pașaportului sau a unui alt document de identitate întocmit într-un scop echivalent cărții de identitate ori pașaportului;</p> <p>o) în cazul în care candidatul și-a schimbat numele, copii de pe documente care atestă schimbarea numelui — certificat de căsătorie sau dovada schimbării numelui-copie conform cu originalul sau legalizată;</p> <p>p) listă cu maximum 10 publicații, brevete sau alte lucrări ale candidatului, selecționate de acesta și considerate a fi cele mai relevante pentru realizările profesionale proprii. Cele maximum 10 lucrări, în extenso, se vor depune la dosar și în format electronic după scanarea acestora în format *.pdf.</p> <p>q) certificat de naștere-copie legalizată;</p> <p>r) lista cu numele și adresele de contact ale celor, cel puțin, 3 personalități din domeniu care au elaborat scrisori de recomandare și scrisorile de recomandare, pentru posturile de conferențiar universitar și profesor universitar, întocmită conform Art.17;</p> <p>s) CD dosar concurs (acesta va conține toate documentele depuse fizic la dosar (cele prevăzute la literele d-q) și cele prevăzute în format electronic). Documentele cuprinse în dosar se vor scana în format *.pdf.</p> <p><u>Toate documentele prevăzute anterior ca și copii legalizate pot fi depuse la dosar în copie simplă dacă se face confirmarea cu originalul la sediul universității noastre de către persoana desemnată din cadrul secretariatului universității.</u></p> |
| Adresa la care trebuie transmis dosarul de concurs | Universitatea “Aurel Vlaicu” din Arad, Arad, Bdul. Revoluției nr. 77 , județul Arad, cod 310130 |

Notă: Anunțurile referitoare la posturile de conferențiar universitar, profesor universitar, cercetător științific gradul II și cercetător științific gradul I vor fi publicate și în engleză.

Decan

Conf.univ.dr. Alina Nicoleta Pădurean



Întocmit,

Director de departament

Lect.univ.dr. Simona Stoia