

**UNIVERSITATEA „AUREL VLAICU” DIN ARAD
FACULTATEA DE EDUCAȚIE FIZICĂ ȘI SPORT**

**POSTURI SCOASE LA CONCURS
Anul universitar 2015 – 2016
Semestrul II**

REFERINȚE ȘI CRITERII ALE DESCRIERII	DESCRIERE
Universitatea	„Aurel Vlaicu” din Arad
Facultatea	Facultatea de Educație Fizică și Sport
Departamentul	Departamentul de Educație Fizică și Performanță Sportivă
Poziția din Statul de funcțiuni	13
Funcție	Lector universitar
Discipline din planul de învățământ	1. Teoria și practica în sporturi de expresie – Dans sportiv 2. Expresie corporală și euritmie 3. Gimnastică aerobică de întreținere 4. Educație fizică și sport
Domeniu științific	Educație fizică și sport
Descrierea postului	Postul de lector universitar, poziția 13: 1. Teoria și practica în sporturi de expresie – Dans sportiv, anul I EFS, 1 oră curs/1 oră lp, sem I; 2. Expresie corporală și euritmie, anul III EFS, 1 oră curs/2 ore lp, sem II; 3. Gimnastică aerobică de întreținere, anul III EFS, 1 oră curs/1 oră lp, sem II; 4. Educație fizică și sport, AIA anul I, 1 oră lp/sem I, 1 oră lp/sem II; 5. Educație fizică și sport, Asoc anul I, 1 oră lp/sem I, 1 oră lp/sem II; 6. Educație fizică și sport, CEPA anul I, 1 oră lp/sem I, 1 oră lp/sem II; 7. Educație fizică și sport, TPD anul II, 1 oră lp/sem I, 1 oră lp/sem II; 8. Educație fizică și sport, FB anul I, 1 oră lp/sem I, 1 oră lp/sem II; 9. Educație fizică și sport, FB anul II, 1 oră lp/sem I, 1 oră lp/sem II;
Atribuții	-Activități de predare (inclusiv pregătirea acestora); -Activități de seminar, proiecte de an și lucrări practice; -Îndrumarea (conducerea) proiectelor de finalizare a studiilor, a lucrărilor de licență și de absolvire; -Organizarea de crosuri și alte manifestări sportive de interes universitar sau național; -Evaluare în cadrul concursurilor de admitere la toate formele de învățământ; -Evaluare în cadrul activităților didactice directe de la toate formele de învățământ (curs, seminar, proiecte de an, proiecte (lucrări) de

	<p>finalizare a studiilor, lucrări de laborator);</p> <ul style="list-style-type: none"> -Evaluare și activități complementare în cadrul comisiilor de finalizare a studiilor universitare sau postuniversitare; -Participarea la comisii și consilii în interesul învățământului; -Consultații; -Pregătire individuală (autoperfecționare); -Organizarea de schimburi academice între diferite universități din țară și străinătate; -Participarea la conferințe, simpozioane, congrese ș.a. organizate în domeniul de activitate principal sau în domenii interdisciplinare; -Activități de cercetare științifică, de dezvoltare tehnologică, activități de proiectare, de creație artistică potrivit specificului.
Salariul minim de încadrare a postului la momentul angajării	1986 lei
Data publicării anunțului în Monitorul oficial	Monitorul Oficial al României, Partea a III-a Nr.1304 din 25.11.2015
Perioada de început și sfârșit de înscriere	25.11.2015 - 27.01.2016
Data, ziua din săptămână și ora susținerii prelegerii	12.02.2016, ora 11.00
Locul susținerii prelegerii	Universitatea „Aurel Vlaicu”, Complexul M, Micălaca, Etajul al II-lea, sala 313.
Datele susținerii probelor de concurs, inclusiv a prelegerilor, cursurilor etc.	12.02.2016
Data de comunicare a rezultatelor	12.02.2016
Perioada de început și sfârșit de contestații	15.02 - 19.02.2016
Tematica probelor de concurs, inclusiv a prelegerilor, cursurilor sau altor asemenea, ori tematicile din care comisia de concurs poate alege tematica probelor susținute efectiv.	<ol style="list-style-type: none"> 1.Terapia cu ajutorul dansului. 2.Dansurile standard. Valsul lent si valsul vienez. 3.Dansurile latino. Samba și passo doble. 4.Valențele educative ale dansului. 5.Povestea hip-hop-ului. 6.Identificarea relației expresive dintre corp, costum și personaj, din punct de vedere al expresivității. 7.Corelarea mișcării cu spațiul opac și cu cel transparent. 8.Operarea cu tehnici de improvizație în relaționarea mișcării cu sunetul. 9.Combinarea adecvată a proporțiilor, în relația mișcare-ritm-culoare-sunet. 10.Euritmia curativă. Euritmia pedagogică. Euritmia artistică. 11.Antrenorul personal – noțiunea de personal trainer. 12.Gimnastica aerobică – mijloc complex de întreținere a sănătății și integrității fizice și psihice. 13.Concepte de bază în gimnastica aerobică de întreținere.

	<p>14.Step-aerobicul, element de bază în creșterea rezistenței și forței generale.</p> <p>15.Tehnica Pilates. Caracteristici generale.</p> <p>Bibliografie</p> <p>1.ABADNE HAUZER, H. , 1982, “Gimnastica ritmică sportivă”, Editura Sport-Turism, București;</p> <p>2.HORGHIDAN, V., 2000, “ Problematika psihomotricității”, Editura Globus, București;</p> <p>3.www.onlinesport.ro/forum/archive/index.php/t-147924.html;</p> <p>4.www.pacosv.ro/Dans%20Modern.php;</p> <p>5.KULCSAR, ȘT., 2000, “ Gimnastica aerobică”, Editura Clusium, Cluj-Napoca;</p> <p>6.LUCA, ALICE, 2001 „Fitness și aerobică”, Editura Fundației Altius Academica, Iași,;</p> <p>7.MACOVEI,S.,1999,“Gimnastica ritmică și suplețea”, Editura ANEFS, București;</p> <p>8.PISCOI, G., 2009,“Gimnastică aerobică – ghid practico-metodic”, Editura Solness, Timișoara;</p> <p>9.STOENESCU, G., 2000,“Gimnastica aerobică și sportul aerobic”, Editura ISPE, București;</p>
<p>Descrierea procedurii de concurs</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Depunerea dosarelor, de către candidați, la directorul de departament, după apariția anunțului referitor la posturile scoase la concurs în Monitorul Oficial; -Verificarea, de către membrii comisiei de concurs, a îndeplinirii standardelor minimale, necesare și obligatorii, proprii universității, pentru conferirea titlurilor didactice, de către candidații înscriși; -Trimiterea dosarelor candidaților la Oficiul juridic, pentru validare; -Înaintarea dosarelor candidaților la Biroul Resurse Umane-Salarizare, după obținerea avizului juridic; -Stabilirea, de către membrii comisiei, a tematicii de concurs pentru prelegerea cu caracter didactic/științific; -Afișarea la avizier și pe site-ul facultății a tematicii de concurs; -Afișarea la avizier și pe site-ul facultății a datei, orei și a locului de desfășurare a concursului; -Întrunirea comisiei de concurs și stabilirea temei pentru prelegere, din tematica de concurs; -Susținerea prelegerilor, de către candidați, la orele stabilite; -Întocmirea referatelor de către membrii comisiei; -Întocmirea, de către președintele comisiei, a raportului final privind concursul, pe baza referatelor de apreciere redactate de fiecare membru al comisiei de concurs; -Avizarea de către Consiliul Facultății a rezultatelor concursului; -Aprobarea și validarea de către Consiliul de Administrație și Senat a rezultatelor concursului; -Transmiterea raportului final, împreună cu dosarul, Biroului Resurse Umane-Salarizare.

<p>Lista completă a documentelor pe care candidații trebuie să le includă în dosarul de concurs</p>	<p>1.Cererea de înscriere la concurs, semnată de candidat, care include o declarație pe propria răspundere privind veridicitatea informațiilor prezentate în dosar;</p> <p>2.Propunere de dezvoltare a carierei universitare a candidatului atât din punct de vedere didactic, cât și științific; propunere a se redactează de către candidat și cuprinde maximum 10 pagini, fiind unul dintre principalele criterii de departajare a candidaților;</p> <p>3.Curriculum vitae al candidatului în format tipărit și în format electronic pe CD;</p> <p>4.Lista de lucrări a candidatului în format tipărit și în format electronic pe CD;</p> <p>5.Fișa de verificare a îndeplinirii standardelor universității, al cărui standard este prevăzut în metodologia de concurs proprie, afișată pe site-ul universității. Fișa de verificare este completată și semnată de către candidat;</p> <p>6.Documente referitoare la deținere diplomei de doctor, copia legalizată a diplomei de doctor și, în cazul în care diploma de doctor originală nu este recunoscută în România, atestatul de recunoaștere sau echivalare a acesteia;</p> <p>7.Rezumatul în limba română și într-o limbă de circulație internațională a tezei de doctorat pe maxim o pagină pentru fiecare limbă;</p> <p>8.Declarație candidatului pe propria răspundere, în care indică situațiile de incompatibilitate prevăzute de Legea Nr.1/2011, în care s-ar afla în cazul câștigării concursului sau lipsa acestor situații de incompatibilitate;</p> <p>9.Copii legalizate ale altor diplome care atestă studiile candidatului (diploma de licență și foaia matricolă);</p> <p>10.Copia legalizată a cărții de identitate și certificatului de naștere. În cazul în care candidatul nu are carte de identitate, o copie a pașaportului sau a unui alt document de identitate întocmit într-un scop echivalent cărții de identitate;</p> <p>11.În cazul în care candidatul și-a schimbat numele, copii legalizate de pe documentele care atestă schimbarea numelui, respectiv certificat de căsătorie sau dovada schimbării numelui;</p> <p>12.Maxim 10 publicații, brevete sau alte lucrări ale candidatului, în format electronic, selecționate de acesta și considerate a fi cele mai relevante pentru realizările profesionale proprii.</p>
<p>Adresa la care trebuie transmis dosarul de concurs</p>	<p>Universitatea „Aurel Vlaicu” din Arad, bdul. Revoluției nr. 77, jud Arad, cod 310130</p>
<p>Comisie</p>	<p>Președinte: Prof.univ.dr. Ioan-Dorin Galea Universitatea „Aurel Vlaicu” din Arad</p> <p>Membri: Prof.univ.dr. Viorel Virgil Ioan Bitang Universitatea „Aurel Vlaicu”</p>

	<p>din Arad</p> <p>Conf.univ.dr. Corina-Ramona Dulceanu Universitatea „Aurel Vlaicu” din Arad</p> <p>Lect.univ.dr. Lucian Popa Universitatea „Aurel Vlaicu” din Arad</p> <p>Lect.univ.dr. Julien-Narcis Herlo Universitatea „Aurel Vlaicu” din Arad</p> <p>Membri supleanți: Prof.univ.dr. Liviu-Vasile Andrei Universitatea „Aurel Vlaicu” din Arad</p> <p>Conf.univ.dr. Dan-Aurel Banciu Universitatea „Aurel Vlaicu” din Arad</p>
Metodologie	Metodologia proprie afișată pe site-ul UAV

Decan,

Prof.univ.dr.Ioan-Dorin Galea