

Curriculum vitae Europass



Informații personale

Nume / Prenume **Lucaci, Călin**

Adresă(e)

Telefon(oane)

Fax(uri)

E-mail(uri)

Naționalitate(-tăți)

Data nașterii

Sex

Locul de muncă vizat / Domeniul ocupațional

Experiența profesională

Perioada 2000-2001; 2001-2008; 2003-2010; 2008-2015; 2012-2015

Funcția sau postul ocupat Designer grafic; Profesor de desen; Art director; Lector univ.; Directorul Departamentului de Design, Comunicare Vizuală și Arte Aplicate

Activități și responsabilități principale Creație design publicitar; Educația elevilor de liceu; Concepție și creație în comunicarea vizuală; Educație și cercetare la nivel universitar; Administrarea departamentului de design, comunicare vizuală și arte aplicate.

Numele și adresa angajatorului Pyjama's Ad & Consulting s.r.l.; Liceul de Artă „Sabin Drăgoi” Arad; Onin Agenție de comunicare s.r.l.; Universitatea „Aurel Vlaicu” Arad

Tipul activității sau sectorul de activitate Creație publicitară; Educație preuniversitară; Comunicare vizuală; Educație universitară

Educație și formare

Perioada 1981-1994; 1995-2007

Calificarea / diploma obținută Arta vizuală, Management și impresariat în arte vizuale, Istoria și teoria artei / Licență în arte vizuale, Master în management de proiect, Doctorat în teoria artei

Disciplinele principale studiate / competențe profesionale dobândite	<ul style="list-style-type: none"> - Studiul desenului - Studiul culorii - Modelaj - Gravură - Fotografie - Artă digitală - Istoria Artei - Estetică - Filosofie - Hermeneutică - Management - Marketing - Teoria artei 																																								
Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare	Universitatea de Vest Timișoara – Facultatea de Arte Vizuale																																								
Nivelul în clasificarea națională sau internațională	ISCED 6																																								
Aptitudini și competențe personale																																									
Limba(i) maternă(e)	română																																								
Limba(i) străină(e) cunoscută(e)																																									
Autoevaluare																																									
<i>Nivel european (*)</i>	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th colspan="4">Înțelegere</th> <th colspan="4">Vorbire</th> <th colspan="2">Scriere</th> </tr> <tr> <th colspan="2">Ascultare</th> <th colspan="2">Citire</th> <th colspan="2">Participare la conversație</th> <th colspan="2">Discurs oral</th> <th colspan="2">Exprimare scrisă</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>En</td><td>C1</td><td>En</td><td>B2</td><td>En</td><td>B2</td><td>En</td><td>B2</td><td>En</td><td>B2</td></tr> <tr> <td>It</td><td>B1</td><td>It</td><td>B1</td><td>It</td><td>A2</td><td>It</td><td>A2</td><td>It</td><td>A2</td></tr> </tbody> </table>	Înțelegere				Vorbire				Scriere		Ascultare		Citire		Participare la conversație		Discurs oral		Exprimare scrisă		En	C1	En	B2	En	B2	En	B2	En	B2	It	B1	It	B1	It	A2	It	A2	It	A2
Înțelegere				Vorbire				Scriere																																	
Ascultare		Citire		Participare la conversație		Discurs oral		Exprimare scrisă																																	
En	C1	En	B2	En	B2	En	B2	En	B2																																
It	B1	It	B1	It	A2	It	A2	It	A2																																
Limba																																									
Limba																																									
Competențe și abilități sociale	O bună experiență acumulată în proiecte artistice și educaționale desfășurate atât pe perioada anilor de studiu cât și după aceea.																																								
Competențe și aptitudini organizatorice	Organizare de evenimente artistice, management de proiect. Specializare începută cu un master în Management și impresariat în arte vizuale și continuată apoi în diverse proiecte artistice.																																								
Competențe și aptitudini tehnice	Aptitudini tehnice în domeniul artelor plastice și ale tehnologiilor digitale dedicate sferei creației artistice și designului.																																								
Competențe și aptitudini de utilizare a calculatorului	Operare Microsoft Windows, Microsoft Office Word, Open Office.org 2.2 Operare Adobe Photoshop, Adobe InDesign, Adobe Illustrator, Corel Draw																																								

Competențe și aptitudini artistice	Desen, pictură, grafică, gravură, sculptură, fotografie, colaj, video, instalare. Aptitudini și competențe dobândite în perioada celor 4 ani de formare la Liceul de artă din Arad și pe întreaga perioadă a studiilor la Facultatea de Arte din Timișoara, între anii 1995-2000.
Alte competențe și aptitudini	Istoria și teoria artei, tehnici foto digitale,
Permis(e) de conducere	Categoria B
Informații suplimentare	<p>Grupări artistice din care face parte:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Uniunea Artiștilor Plastici din România. - Asociația „Filiala Arad a UAP din România” <p>Premii:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Premiul SCIRI 2008, pentru volumul de debut <i>Spațiul-imagine. Ontologia spațiului în arta plastică</i>. - Premiul pentru <i>Design</i> al UAPR – filiala Arad, 2008;
Anexe	1 Anexă cu activitatea artistică și publicistică

Annex 1
(Curriculum Vitae - Călin Lucaci)
ARTISTIC ACTIVITY AND PUBLISHING

SOLO EXHIBITIONS:

- 2004 **TELESPECTATOR** – photography and video installation, „Joy's” Literature Club and Cafe, Arad, RO;
 2002 **TV//is not what you think!** – Action and photography, “Ion Slavici” Theatre, Arad, RO;
 1994 **CĂLIN LUCACI**, watercolour and drawing exhibition, “Turnul de Apă” Art Gallery, Arad, RO.

SELECTED GROUP EXHIBITIONS:

- 2014 **colecția „Snapshot Romania”** - Imago Mundi – L'Arte dell'Umanità, Treviso (IT)
 2013 **„Meeting point”** – Arad biennial 2013, RO
 2012 **(BIG-AR-01), The First International Small Graphic Biennial**, Delta Gallery, Arad, Romania
 2010 **New Wave Art Arad, IH galleria, Pécs**, HU
 2009 **„Meeting point”** – Arad biennial 2009, RO
 2007 **Grup 21**, Delta Gallery, Arad, RO
 2005 **Arad's young artists exhibition**, Delta Gallery, Arad, RO
 2005 **Arad biennale 2005** - International Biennale of Contemporary Art, Arad, RO

- 2004 ***Media Factory***, International Contemporary Art Symposium (13 – 30 Aprilie 2004), Pécs, HU
- 2004 ***UAP young artists exhibition***, Delta Gallery, Arad, RO
- 2001 ***The International Festival of Graphic Arts***, Art Museum, Cluj-Napoca, RO
- 1999 ***ArtFest***, Art festival for young artists, Ireeu, RO
- 1999 ***Biennial International Exhibition of Drawing***, Delta Gallery, Arad, RO
- 1999 ***Techirghiol sculpture symposium***, Constanța, RO
- 1998 ***StudentFest-art exhibition***, Cotroceni National Museum, București, RO
- 1998 ***StudentFest***, Timișoara, RO
- 1998 ***Căptalani sculpture symposium***, Alba, RO
- 1997 ***The Castle – art students festival***, Hunedoara, RO
- 1997 ***The Tree***, Delta Gallery, Arad, RO
- 1997 ***StudentFest***, Timișoara, RO
- 1996 ***Apa***, "Turnul de Apă" Gallery, Arad, RO
- 1996 ***Metamorphosis***, Adam Müller Gutenbrun House, Timișoara, RO
- 1996 ***StudentFest***, Timișoara, RO
- 1995 ***Mezogyan Art Symposium***, Bekescsaba, HU
- 1995 ***In Memoriam 22 Decembrie***, Timisoara Art Museum, Timisoara, RO
- 1995 ***Biennial International Exhibition of Drawing***, Delta Gallery, Arad, RO

PUBLICATIONS:

Books:

1. Lucaci, Călin: *Realizarea și editarea imaginilor vectoriale în programul CorelDRAW*, Îndrumar de laborator, Arad, 2015
2. Lucaci, Călin: *Fundamentele fotografiei în era digitală*, Manual, Arad, 2015
3. Lucaci, Călin; Lucaci, Florea: *Identitatea Artei. Problematizări istorice și logico-hermeneutice*, Editura Academiei Române, București, 2013
4. Lucaci, Călin: *Spațiul-imagine. Ontologia spațiului în arta plastică*, Editura Provopress, Cluj-Napoca, 2008;

Studies and scientific communications:

1. Lucaci, Călin: „Obiecte și spații pentru nimic”, revista ARCA, nr. 1, 2, 3/2015, Arad, p. 63, ISSN 1221-5104
2. Lucaci, Călin: *Ecologie sau consum*, CONTUR – International Journal of Art and Design, Vol 1 No 1, (2013), ISSN 2286 – 2544
3. Lucaci, Călin: *Criza valorilor în postmodernitate și consecințele ei în artele vizuale* - JHSS – The Journal of Humanistic and Social Studies, Year 1, No. 1 / 2010, ISSN 2067-6557
4. Lucaci, Călin: *Identity in art. A hermeneutic perspective*, in third edition vol. of „International Symposium Research and Education in Innovation Era” – ISREIE 2010 in vol. „Research and Education in Innovation Era”, Section I Cultural Identities and the Modern Discourse „Aurel Vlaicu” Publishing house, Arad, 2010, ISSN 2065 – 2569;
5. Lucaci, Călin: *Art as a way of experiencing the liberty*, in vol. „Research and Education in Innovation Era”, Section I Cultural Identities and the Modern Discourse (Languages, Didactics, Social Sciences, Physical Education and Sports), „Aurel Vlaicu” Publishing house, Arad, 2008, p. 467 – 477, ISSN 2065 – 2569;
6. Lucaci, Călin: *Spațiul artei bizantine*, in „Teologia icoanei și provocările ei în lumea contemporană”, „Aurel Vlaicu” Publishing house , Arad, 2008;

7. Lucaci, Călin: *Problema spațiului în arta plastică*, scientific communication - „Zilele academice ale Universității de Vest Timișoara”, may 2005.
8. Lucaci, Călin: *Despre agresivitatea publicității*, „Arca” magazine, nr. 10, 11, 12 /2003, Arad, p. 87 – 94.

Forewords:

1. Lucaci, Călin: *Laurian Popa – noua realitate*, in „LAURIAN paintings”, Editura Mirador, Arad, 2011, ISBN 978-973-164-101-0
2. Lucaci, Călin: *Despre Lăcrimioara Ionescu-Cornea*, in „Enciclopedia artiștilor români contemporani”, vol. VI, Editura Arc 2000, ISBN 978-973-7703-27-9.
3. Lucaci, Călin: *Despre Giotto Doichiță*, in „Giotto Doichiță-Pictură”, Arad 2007, p.2, ISBN: 978-973-7738-53-0;
4. Lucaci, Călin: *Despre Anca Sabău*, in „Anca Sabău-Pictură/Colaj”, Arad 2007, p. 24, ISBN: 978-973-7738-50-9;
5. Lucaci, Călin: *Despre Laurian Popa*, in „AradArt 2007. 50 de ani de artă vizuală arădeană”, Arad-2007, p. 113, ISBN: 978-973-8484-91-7;

Articles:

1. Lucaci, Călin: *Despre frici, libertate și alte iluzii*, Critic Atac, 31 Ianuarie 2015,
<http://www.criticatac.ro/27111/despre-frici-libertate-alte-iluzii/>

GRANTURI și PROIECTE NAȚIONALE

Membru în grant internațional

Quality Management in Fine Arts and Design by Using the IT Tools. Leonardo da Vinci Mobility Program Project nr. LLP-LdV/VETPRO/2008/RO/139

Locația: Leipzig Visual Arts Academy, Weimar Bauhaus University, University of Applied Sciences Leipzig

Membru în proiect

30 de ani de la prima ediție a Taberei de sculptură Căsoaia

VIZIBILITATE:

Membru al unor jurii naționale

Membru al juriului la secțiunea Grafică: Olimpiada Națională de Arte Vizuale, Arhitectură și Istoria Artei, 5-8 Aprilie 2015, Arad

Membru al juriului la secțiunea Design Grafic: Concurs național de idei INSPIRED, București, edițiile: 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014. <http://www.letsgetinspired.ro/>

Funcții onorifice:

Appointed CreArt ambassador. CreArt network of cities for artistic creation.

<http://www.creart-eu.org/activities/appointed-creart-ambassadors-members-network-will-be-charge-give-public-support-and>

Recenzii:

1. Funeriu I., *Pittura e una cosa mentale*, revista CONTRAPUNCT, anul XXII, nr. 4-6/2013, București, ISSN 1016-7609

2. Chesut, Cristian, *The Essential Trojan Horse, Journal for the Study of Religions and Ideologies*, Vol. 9, No. 25 , Spring 2010, Cluj-Napoca, ISSN 1583-0039
3. Onisim Colta, *Identitatea artei...**, revista Arca, Anul XXIV, nr. 10-11-12 (283-284-285), 2013, ISSN 1221-5104

Citări:

1. Aritia D. Poenaru, *Arhitectura luminii. Inițiere în semiotica formelor sacre*, Editura Performantica, Iași, 2013
2. Sandu Frunză, *Advertising constructs reality*, Editura Tritonic, București, 2014
3. Snapshot Romania. *Contemporary Artists from Romania*, Fabrica, Italy, 2013,
4. Prima bienală internațională de grafică mică Arad/România, Brumar, Timișoara, 2012-2013, ISBN 978-973-602-859-5
5. Arad Art 2007: *50 de ani de artă vizuală arădeană*, Editura Mirador, Arad, 2008, ISBN 978-973-8484-91-7
6. Dumitru Șerban, *Meeting Point. Arad Biennial 2009 2nd edition*, Editura Brumar, Timișoara, ISBN 978-973-602-516-7
7. *Grup 21. Expoziția tinerilor artiști arădeni*, Filiala din Arad a Uniunii Artiștilor Plastici din România, Arad, 2007, ISBN 978-973-0-05049-3
8. *Grup 30, Expoziția tinerilor artiști*, Editura Multimedia, ISBN 973-7904-00-8
9. Dumitru Șerban, *AradART 2001, Monografia artiștilor profesioniști din domeniul artelor vizuale, asociați în cadrul "Filialei din Arad a Uniunii Artiștilor Plastici din România"*, Editura Mirador, ISBN 973-9284-95-7
10. Călin Lucaci în Artindex.ro: <http://artindex.ro/2013/04/01/lucaci-calin/>

Premii

1. Premiul SCIRI 2008, pentru volumul de debut *Spațiul-imagine. Ontologia spațiului în arta plastică*.
2. Premiul pentru *Design* al UAPR – filiala Arad, 2008;