

Nume câmp	Descriere
Universitatea	Universitatea „Aurel Vlaicu” din Arad
Facultatea	Facultatea de Științe Umaniste și Sociale
Departamentul	Departamentul de limbi moderne, științe socio-umane și arte
Poziția din Statul de funcțiuni	Nr. 66
Funcție	Asistent universitar pe perioadă determinată
Discipline din planul de învățământ	<p>Istoria Muzicii I (I Muzică, Semestrul I)</p> <p>Istoria Muzicii I (I IMC, Semestrul I)</p> <p>Istoria Muzicii II (I Muzică, Semestrul II)</p> <p>Istoria Muzicii II (I IMC, Semestrul II)</p> <p>Istoria Muzicii III (II Muzică, Semestrul I)</p> <p>Istoria Muzicii III (II IMC, Semestrul I)</p> <p>Istoria Muzicii IV (II Muzică, Semestrul II)</p> <p>Istoria Muzicii IV (II IMC, Semestrul II)</p> <p>Istoria Muzicii V (III Muzică, Semestrul I)</p> <p>Istoria Muzicii V (III IMC, Semestrul I)</p> <p>Istoria Muzicii VI (III Muzică, Semestrul II)</p> <p>Istoria Muzicii VI (III IMC, Semestrul II)</p> <p>Istoria Muzicii Vocale I (IV IMC, Semestrul I)</p> <p>Istoria Muzicii Vocale II (IV IMC, Semestrul II)</p> <p>Resurse TIC în Educația Muzicală I (I Muzică, Semestrul I)</p> <p>Resurse TIC în Educația Muzicală II (I Muzică, Semestrul II)</p> <p>Sisteme de Educație Muzicală I (I Muzică, Semestrul I)</p> <p>Sisteme de Educație Muzicală II (I Muzică, Semestrul II)</p> <p>Muzica minorităților din România I (II Muzică, Semestrul I)</p> <p>Muzica minorităților din România II (II Muzică, Semestrul II)</p> <p>Folclor muzical I (II Muzică, Semestrul I)</p> <p>Folclor muzical I (II IMC, Semestrul I)</p> <p>Folclor muzical II (II Muzică, Semestrul II)</p> <p>Folclor muzical II (II IMC, Semestrul II)</p> <p>Ansamblu tradițional I (II Muzică, Semestrul I)</p> <p>Ansamblu tradițional II (II Muzică, Semestrul II)</p> <p>Ansamblu tradițional III (III Muzică, Semestrul I)</p> <p>Ansamblu tradițional IV (III Muzică, Semestrul II)</p>
Domeniul științific	Muzică
Descrierea postului scos la concurs	<p>Postul de asistent universitar pe perioadă determinată poziția 66 are în componență următoarele discipline:</p> <p>Istoria Muzicii I: 0.5 ore seminar (I Muzică, Semestrul I)</p> <p>Istoria Muzicii I: 0.5 ore seminar (I IMC, Semestrul I)</p> <p>Istoria Muzicii II: 0.5 ore seminar (I Muzică, Semestrul II)</p> <p>Istoria Muzicii II: 0.5 ore seminar (I IMC, Semestrul II)</p> <p>Istoria Muzicii III: 0.5 ore seminar (II Muzică, Semestrul I)</p> <p>Istoria Muzicii III: 0.5 ore seminar (II IMC, Semestrul I)</p> <p>Istoria Muzicii IV: 0.5 ore seminar (II Muzică, Semestrul II)</p> <p>Istoria Muzicii IV: 0.5 ore seminar (II IMC, Semestrul II)</p>

	<p>Istoria Muzicii V: 0.5 ore seminar (III Muzică, Semestrul I) Istoria Muzicii V: 0.5 ore seminar (III IMC, Semestrul I) Istoria Muzicii VI: 0.5 ore seminar (III Muzică, Semestrul II) Istoria Muzicii VI: 0.5 ore seminar (III IMC, Semestrul II) Istoria Muzicii Vocale I: 1 oră seminar (IV IMC, Semestrul I) Istoria Muzicii Vocale II: 1 oră seminar (IV IMC, Semestrul II) Resurse TIC în Educația Muzicală I: 0.5 ore seminar (I Muzică, Semestrul I) Resurse TIC în Educația Muzicală II: 0.5 ore seminar (I Muzică, Semestrul II) Sisteme de Educație Muzicală I: 0.5 ore seminar (I Muzică, Semestrul I) Sisteme de Educație Muzicală II: 0.5 ore seminar (I Muzică, Semestrul II) Muzica minorităților din România I: 0.5 ore seminar (II Muzică, Semestrul I) Muzica minorităților din România II: 0.5 ore seminar (II Muzică, Semestrul II) Folclor muzical I: 1 oră seminar (II Muzică, Semestrul I) Folclor muzical I: 0.5 ore seminar (II IMC, Semestrul I) Folclor muzical II: 1 oră seminar (II Muzică, Semestrul II) Folclor muzical II: 0.5 ore seminar (II IMC, Semestrul II) Ansamblu tradițional I: 0.5 ore seminar (II Muzică, Semestrul I) Ansamblu tradițional II: 0.5 ore seminar (II Muzică, Semestrul II) Ansamblu tradițional III: 0.5 ore seminar (III Muzică, Semestrul I) Ansamblu tradițional IV: 0.5 ore seminar (III Muzică, Semestrul II)</p>
<p>Atribuții/activitățile aferente postului scos la concurs, incluzând norma didactică și tipurile de activități incluse în norma didactică</p>	<p>1. Activități didactice: a. Activități de seminar, lucrări practice și de laborator, îndrumare proiecte de an; b. Alte activități didactice, practice și de cercetare științifică înscrise în planul de învățământ; c. Activități de evaluare; d. Tutoriat, consultații, îndrumarea cercurilor științifice studentești; e. Activități de pregătire științifică și metodică și alte activități în interesul învățământului; f. Participare la activitățile organizate de departament, facultate și/sau universitate; g. Participarea la consilii și comisii în interesul învățământului. 2. Activități de cercetare: a. Activități în cadrul centrului de cercetare prevăzute în planul intern; b. Inițierea, derularea și monitorizarea programelor și proiectelor; c. Participarea la conferințe, sesiuni științifice pentru diseminarea rezultatelor cercetării; d. Elaborarea și publicarea articolelor, a tratatelor, a monografiilor și a cărților de specialitate prevăzute în planul intern.</p>

Salariul minim de încadrare a postului la momentul angajării	6520 lei
CALENDARUL CONCURSULUI	
Data publicării anunțului în Monitorul oficial al României partea a III-a/ pe Site-ul UAV	Pe site-ul UAV
Perioada de început și sfârșit de înscriere	13.05.2026-27.08.2026 ora 14:00
Data, ziua din săptămână și ora susținerii probelor de concurs	Vineri, 18.09.2026 ora 9, probă scrisă ora 10 proba practică ora 11, prelegere publică
Locul susținerii probelor de concurs	Universitatea Aurel Vlaicu din Arad, , str. Elena Drăgoi, nr.2, Arad, sala 230
Datele susținerii probelor de concurs, inclusiv a prelegerilor, cursurilor etc.	Vineri, 18.09.2026 ora 9, probă scrisă ora 10 proba practică ora 11, prelegere publică
Data de comunicare a rezultatelor	18.09.2026
Perioada de început și sfârșit de contestații	21.09.2026-23.09.2026, ora 16:00
Bibliografia și Tematica probelor de concurs, inclusiv a prelegerilor, cursurilor sau altor asemenea, ori tematicile din care comisia de concurs poate alege tematica probelor susținute efectiv	<p>TEMATICĂ PROBĂ SCRISĂ ȘI PROBĂ PRACTICĂ</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Evoluția muzicii europene și reflectarea acesteia în tradițiile muzicale românești 2. Tradiția orală și patrimoniul muzical al minorităților din România 3. Ansamblul tradițional ca spațiu de conservare și transmitere a patrimoniului muzical 4. Sisteme de educație muzicală: modele istorice și perspective contemporane 5. Digitalizarea patrimoniului muzical și utilizarea resurselor TIC în educația muzicală 6. Interferențe între muzica cultă și muzica tradițională în spațiul românesc 7. Valorificarea rezultatelor cercetării patrimoniului muzical în procesul didactic 8. Muzica vocală și identitatea culturală în comunitățile tradiționale <p>BIBLIOGRAFIE</p> <p>Brăiloiu, Constantin – <i>Problèmes d'ethnomusicologie</i>. Geneva: Minkoff, 1973</p> <p>Campbell, Patricia Shehan – <i>Teaching Music Globally</i>. Oxford: Oxford University Press, 2004</p>

	<p>Beth Landis, Carder, Polly (ed.) – <i>The Eclectic Curriculum in American Music Education: Contributions of Dalcroze, Kodály and Orff</i>. Reston: MENC, 1972</p> <p>Dalos, Anna – <i>Zoltán Kodály's World of Music</i>. Berkeley: University of California Press, 2020</p> <p>Jaques-Dalcroze, Émile – <i>Rhythm, Music and Education</i>. London: Dalcroze Society, 1921</p> <p>Nettl, Bruno – <i>The Study of Ethnomusicology: Thirty-Three Discussions</i>. Urbana: University of Illinois Press, 2015</p> <p>Pop-Miculi, Otilia – <i>Folclor muzical și etnomuzicologie</i>. București: Editura Fundației România de Măine, 2007</p> <p>Swanwick, Keith – <i>Teaching Music Musically</i>. London: Routledge, 1999</p> <p>Vancea, Zeno – <i>Istoria muzicii</i> București: Editura Muzicală Grafoart, 2025</p>
<p>Descrierea procedurii de concurs</p>	<p>Pentru ocuparea funcției didactice de asistent pe perioadă determinată, se cer îndeplinite cumulativ următoarele condiții:</p> <p>a) să dețină o diplomă de doctor în domeniul postului sau într-un domeniu înrudit sau să fie înmatriculați la un program de studii doctorale în domeniul postului sau într-un domeniu înrudit, fără depășirea perioadei maxime de studii, care include prelungirile admisibile conform legii;</p> <p>b) îndeplinirea standardelor de ocupare a posturilor didactice, specifice funcției, aprobate de Senatul Universitar, fără impunerea unor condiții de vechime, și prezentarea avizului medical prevăzut de Ordinul 4060/2024.</p> <p>Pentru înscrierea în vederea ocupării postului de asistent universitar pe perioadă determinată, candidații trebuie să aibă: media ponderată de promovare a anilor de studii la licență minim 7,00 iar la masterat minim 8,00. Media examenului de finalizare a studiilor de licență trebuie să fie minim 8,00 iar cea de finalizare a examenului de finalizare a studiilor de masterat să fie minim 9,00.</p> <p>În situația în care candidatul a absolvit studiile înaintea aplicării procesului Bologna se va lua în considerare: Media aritmetică de promovare a anilor de studii.</p> <p>Pentru domeniul științe umaniste standardele minimale ale universității prevăd următoarele cerințe: 1 articol științific publicat în extenso în reviste indexate BDI sau o carte publicată</p>

în editură recunoscută și 1 participare la o sesiune științifică de nivel național

c) deținerea certificatului de absolvire a programului de formare psihopedagogică pentru învățământul superior, a diplomei de master didactic sau alte documente echivalente/adeverință care să ateste înscrierea la un program universitar de formare psihopedagogică pentru învățământul superior, caz în care este obligatoriu ca, în termen de 2 ani de la ocuparea postului, să finalizeze nivelul II

Competențele profesionale ale candidatului se evaluează de către comisia de concurs pe baza dosarului de concurs și prin: **probă scrisă, probă practică** și susținerea unei **prelegeri publice** în care își prezintă cele mai semnificative realizări profesionale anterioare și planul de dezvoltare a carierei universitare viitoare.

Instituția de învățământ superior anunță pe pagina web ziua concursului, ora și locul desfășurării probelor de concurs.

Concursul pentru ocuparea postului de asistent universitar pe perioadă determinată constă din trei probe:

- a) probă scrisă;
- b) probă practică, specifică postului. Proba practică constă din susținerea unui seminar, a unei ședințe de lucrări practice sau a unui studiu de caz în fața studenților și în prezența comisiei de concurs sau numai în fața comisiei de concurs, dacă în perioada desfășurării concursului nu există activitate didactică.
- c) prelegere cu prezentarea celor mai semnificative rezultate profesionale anterioare și planul de dezvoltare a carierei universitare;

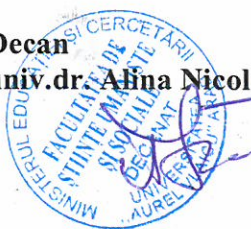
Comisia de concurs evaluează candidatul din perspectiva următoarelor criterii:

- a. relevanța și impactul rezultatelor științifice ale candidatului, în relație cu domeniul disciplinelor postului pentru care candidează;
- b. capacitatea candidatului de a îndruma studenți sau tineri cercetători;
- c. competențele didactice ale candidatului, în cazul funcțiilor didactice;
- d. capacitatea candidatului de a transfera cunoștințele și rezultatele sale către mediul economic sau social ori de a populariza propriile rezultate științifice;
- e. capacitatea candidatului de a lucra în echipă și eficiența colaborărilor științifice ale acestuia, în funcție de specificul domeniului candidatului;
- f. capacitatea candidatului de a conduce proiecte de cercetare-dezvoltare, dacă este cazul;

	g. experiența profesională a candidatului în alte instituții decât Universitatea „Aurel Vlaicu” din Arad, dacă este cazul.
Lista completă a documentelor pe care candidații trebuie să le includă în dosarul de concurs conform prevederilor și modelelor din Metodologia proprie a U.A.V.	<p>a. Cererea de înscriere la concurs, semnată de candidat, care include o declarație pe propria răspundere privind veridicitatea informațiilor prezentate în dosar;</p> <p>b. Propunerea de dezvoltare a carierei universitare a candidatului, atât din punct de vedere didactic, în cazul posturilor didactice, cât și din punctul de vedere al activităților de cercetare științifică; propunerea se redactează de către candidat, cuprinde maximum 10 pagini și este unul dintre principalele criterii de departajare a candidaților;</p> <p>c. Curriculum vitae al candidatului în format tipărit și în format electronic (model Europass);</p> <p>d. Lista de lucrări a candidatului în format tipărit și în format electronic;</p> <p>e. Fișa de verificare a îndeplinirii standardelor universității. Standardele universității nu pot deroga de la standardele minime naționale aprobate potrivit art. 156 alin. (1) lit. a) și alin. (2) din Legea învățământului superior nr. 199/2023, cu modificările și completările ulterioare. Fișa de verificare este completată și semnată de către candidat;</p> <p>f. Documente referitoare la deținerea diplomei de doctor (copia conform cu originalul a diplomei de doctor și, în cazul în care diploma de doctor originală nu este recunoscută în România, copie conform cu originalul a atestatului de recunoaștere sau echivalare a acesteia) sau dovada înmatriculării la un program de studii doctorale, fără depășirea perioadei maxime de studii, care include prelungirile admisibile conform legii;</p> <p>g. Pentru posturile de lector/șef lucrări, rezumatul în limba română și într-o limbă de circulație internațională a tezei de doctorat, pe maximum o pagină pentru fiecare limbă;</p> <p>h. Declarație pe propria răspundere a candidatului în care indică situațiile de incompatibilitate prevăzute de Legea învățământului superior nr. 199/2023, cu modificările și completările ulterioare, în care s-ar afla în cazul câștigării concursului, sau lipsa acestor situații de incompatibilitate;</p> <p>i. În cazurile prevăzute la art.12 lit.b și art.13 lit.b, copii conforme cu originalul care atestă deținerea titlurilor medicale respective;</p> <p>j. Copii ale altor diplome care atestă studiile candidatului;</p> <p>k. Copia cărții de identitate sau, în cazul în care candidatul nu are carte de identitate, a pașaportului sau a unui alt document de identitate echivalent;</p> <p>l. În cazul în care candidatul și-a schimbat numele, copii de pe documente care atestă schimbarea numelui, respectiv certificatul de căsătorie sau dovada schimbării numelui;</p> <p>m. Lista publicațiilor, brevetelor sau a altor lucrări ale candidatului;</p>

	<p>n. Certificat de cazier judiciar;</p> <p>o. Certificat de integritate comportamentală;</p> <p>p. Certificat medical, eliberat pe un formular specific, adoptat prin ordin comun al ministrului educației și al ministrului sănătății;</p> <p>q. Avizul medical pentru exercitarea profesiei didactice, eliberat conform Ordinului ministrului educației și ministrului sănătății nr. 4060/2024;</p> <p>r. Curriculumul vitae al candidatului trebuie să includă:</p> <p>s. Informații despre studiile efectuate și diplomele obținute;</p> <p>t. Informații despre experiența profesională și locurile de muncă relevante ocupate anterior;</p> <p>u. Informații despre proiectele de cercetare-dezvoltare pe care le-a condus ca director de proiect și granturile obținute, dacă este cazul, indicându-se pentru fiecare sursa de finanțare, volumul finanțării și principalele publicații sau brevete rezultate;</p> <p>v. Informații despre premii sau alte elemente de recunoaștere a contribuțiilor științifice ale candidatului.</p> <p>w. Documentele prevăzute la alin. (1) se depun atât în format letric, cât și pe suport electronic.</p> <p><u>Toate documentele prevăzute anterior pot fi depuse la dosar în copie simplă dacă se face confirmarea cu originalul la sediul universității noastre de către persoana desemnată din cadrul secretariatului universității.</u></p>
Adresa la care trebuie transmis dosarul de concurs	Universitatea “Aurel Vlaicu” din Arad, Arad, Bdul. Revoluției nr. 77, județul Arad, cod 310130
Metodologie	Conform metodologiei proprii afișată pe site-ul UAV. https://cdn.uav.ro/documente/Universitate/Calitate/Regulamente-Metodologii-Proceduri-Formulare/Metodologii/Metodologie-privind-ocuparea-pe-perioada-determinata-a-posturilor-didactice-de-cercetare-vacante.pdf

Decan
conf.univ.dr. **Alina Nicoleta Pădurean**



Întocmit,
Director de departament
lect.univ.dr. **Simona Stoia**

