



MINISTERUL EDUCAȚIEI
UNIVERSITATEA „AUREL VLAICU“ DIN ARAD
310130 Arad, B-dul Revoluției nr. 77, P.O. BOX 2/158 AR
Tel.: 0040-257- 283010; fax. 0040-257- 280070
<http://www.uav.ro>; e-mail: rectorat@uav.ro
Operator de date cu caracter personal nr. 2929

FACULTATEA DE ȘTIINȚE UMANISTE ȘI SOCIALE
CENTRUL DE STUDII INTERCULTURALE ȘI INTERCONFESIONALE
„CORNELIU CONSTANTINEANU”

PLAN DE CERCETARE 2024

Potrivit *principiilor fundamentale enunțate în Metodologia ARACIS de evaluare externă a calității educației în învățământul superior*¹ aprobată prin H.G nr. 962/2024, *abordarea calității educației, de referință în centrarea pe rezultate, unește rezultatele învățării cu performanța în cercetarea universitară*, ambele componente ale procesului de învățământ fiind esențiale.

*Temele de cercetare au fost stabilite, cu luarea în considerare a actelor normative incidente, anume: - Legea nr. 25/2023 privind integrarea voluntară a organizațiilor de cercetare, dezvoltare și inovare din România în Spațiul European de Cercetare, precum și pentru modificarea Ordonanței Guvernului nr. 57/2002 privind cercetare științifică și dezvoltare tehnologică; Ordinul 21.093/2023 – de aprobare a Normelor Metodologice privind monitorizarea și evaluarea Strategiei naționale de cercetare, inovare și specializare inteligentă 2022-2027 aprobată prin Hotărârea Guvernului nr. 933/2022; Hotărârea Guvernului nr. 1.188/2022 privind aprobarea Planului național de cercetare, dezvoltare și inovare 2022-2027; Hotărârea Guvernului nr. 933/2022 privind aprobarea Strategiei naționale de cercetare, inovare și specializare inteligentă 2022—2027; NORME METODOLOGICE privind monitorizarea și evaluarea Strategiei naționale de cercetare, inovare și specializare inteligentă 2022-2027, aprobate de **Ordinul 21.093/2023**; *Recomandarea CE privind valorizarea rezultatelor de cercetare, cadrul Uniunii Europene privind cariera în cercetare, egalitatea de gen și cele comune; orice alte alinieri legislative necesare respectării recomandărilor și politicilor Uniunii Europene privind știința deschisă.**

Din cele șase domenii care vizează provocări societale, conform Strategiei Naționale de Cercetare, Inovare și Specializare Inteligentă 2022-2027 (<https://www.mcid.gov.ro/wp-content/uploads/2022/12/strategia-na-ional-de-cercetare-inovare-i-specializare-inteligent-2022-2027.pdf>), domeniile prioritare de cercetare și inovare ale UE

¹ H.G nr. 962/2024 - publicată în M.O nr. cu numărul 807 din data de 13 august 2024;

(https://commission.europa.eu/document/download/5ac1ff20-d41e-4c10-9a05-048b7339292e_en), resursa umană din cadrul CSIICC prin activitatea sa de cercetare, se încadrează prin temele abordate în două domenii majore:

- Digitalizare, industrie și spațiu;
- Cultură, creativitate și societate incluzivă.

Astfel, aferent celor două domenii majore de intervenția, în cele ce urmează sunt prezentate temele de cercetare abordate precum:

1. FILOLOGIE

Lect.univ.dr. Manuela Margan

The Importance of Morphological Approaches
Traditional and Modern Approaches to Syntax

Lect.univ.dr. Claudiu Margan

Jane Austen's Feminine Characters
Influences and Characteristics of the Renaissance Tragedy

Lect.univ.dr. Simona Stoia

ICT in EFL teaching
ESP in business field communication

Lect.univ.dr. Odeta Șopt-Belei

Evelyn Waugh: Decline and Fall
Philip Larkin: The Comedy of Candor

Conf.univ.dr. Alina Pădurean

Language and Identity. Approaches to Sociolinguistic
Trends in Teaching English.

Conf.univ.dr. Toma Sava

17 century avant-garde literature
Non-canonical authors

Lect.univ.dr. Melitta Sava

Culture and civilization. Current issues
Migration and German literature

Asist.univ.dr. Laura Ponta

Dinamica lexicului actual
Norma actuală. Evoluții. Tebdițe. Studii de cultivare a limbii

Prof.univ.dr. Florica Bodiștean

Biografizare alternativă și ideologie în bioficțiunea contemporană
Rescrierea miturilor antice în variantă "romance"

Prof.univ.dr. Ciprian Vălcan

Relația dintre literatură și filosofie în proza abstractă europeană a secolului XX
Fascinația monstruosului și obsesia noului

Conf.univ.dr. Dan Ungureanu

Limba aromână și meglenoromână lexic și conjugarea verbului.
Apariția limbii proto-romanice

Conf.dr. Adela Ileana DRĂUCEAN

Elemente religioase în *Isus dramă în cinci acte* de Nicolae Iorga
Mitul jertfei pentru creație reflectat în lirică: *Manole, Manole* de Ana Blăndușă; *Versuri pentru zidar* de Ștefan Augustin Doiniș; *Meșterul* de Nicolae Lăbiș; *Meșterul Manole, Bocet crăpat* de Marin Țorescu; *Oraș în creștere, Legendă* de Nichita Țănescu; *Fântâna, Minuni fără jertfă, Meșterul fântânar, Curtea de Argeș* de Gheorghe Tomozei

Lect.univ.dr. Anca Șipoș

Dinamica lexicului actual
Structuri morfosintactice și discursive
Noua gramatică a limbii române - aspecte controversate

2. TEOLOGIE

Asist.univ.dr. Benjamin Mocan

Spiritualitatea pentecostală în societatea contemporană: definire, metode, direcții de cercetare

Prof.univ.dr.habil. Marcel Valentin MĂCELARU

Teologia pentecostală contemporană – opera lui Amos Yong

Conf.univ.dr. Iosif RIVIȘ-TIPEI

Noi perspective în teologia pentecostală contemporană

Conf.univ. dr. Mihai HANDARIC

Viața religioasă în Arad. Cultele neoprotestante. Mișcarea Oastea Domnului

3. COMUNICARE

Prof.univ.dr. Carmen Neamțu

Revistele de cultură românești: genuri, mode, abordări contemporane
Limbă și stil în limbajul sportiv al presei regionale și locale

Lect.univ.dr. Flavius Ghender

Comunicarea mișcărilor populiste în spațiul digital
Utilizarea inteligenței artificiale în mass media

Lect.univ.dr. Andrei Ando

Comunicarea de criză, în mass-media, în conflictele armate
Presa scrisă în perioada comunistă

Conf.univ.dr. Cristian Măduța

Discursul politic actual vs discursul politic unionist
Modele de comunicare administrativă
Tehnici de persuadare a electoratului

4. MUZICĂ

Lect.univ.dr. Alin Văcean

Stiluri naționale și limbaj inovator în operele marilor compozitori români

Prof.univ.dr. Veronica Demenescu

Direcții în muzica europeană
Perspective în domeniul muzical
TIC în educația muzicală

Lect.univ.dr. Iulia Roman

Creația românească pentru pian
Creația corală românească
Personalități muzicale arădene

Conf.univ.dr. Sorina Munteanu

Convergențe tehnico-stilistice în repertoriul vocal cameral și cel al spectacolului lyric
Repere tehnice și stilistice obligatorii în didactica vocală

Conf.univ.dr. Ion Ardereanu

Didactica muzicală din perspectiva utilizării TIC
Cercetarea istoriografică a manuscriselor muzicale
Noi direcții în cercetarea muzicii bisericești

Obiectivele temelor de cercetare:

Realizarea unor cercetări fundamentale (cuprinde activități experimentale sau teoretice care vizează dobândirea de noi cunoștințe despre fenomene și procese, dar formând baza pe care se construiește cercetarea aplicată); aplicative (se concentrează pe utilizarea cunoștințelor științifice pentru a dezvolta sau îmbunătăți servicii, având ca scop rezolvarea unor probleme specifice sau atingerea unor obiective concrete); dezvoltare și inovative (activități care unesc rezultatele cercetării și aplicațiile practice, concentrându-se pe transferul rezultatelor cercetării către societate), toate în scopul înțelegerii unor procese/fenomene; dezvoltare de noi tehnologii în domeniul filologie, teologie, comunicare, muzică.

Rezultatele cercetărilor vor fi diseminate în reviste științifice: articole ISI, articole BDI, articole în alte reviste cu referenți; brevete, la conferințe internaționale, simpozioane științifice studențești, lucrări de diplomă/disertație, teze de doctorat. Acestea vor susține viitoare propuneri de proiecte în diverse competiții, a căror rezultate parțiale sau finale se vor prezenta și publicului larg în cadrul unor evenimente sociale, ca de exemplu: Săptămâna Altfel, Noaptea Cercetătorilor Europeni, workshop-uri, etc.

Metodologie: Se va folosi infrastructura existentă în instituție și metodele de cercetare corespunzătoare expertizei fiecărui membru din cadrul Facultății de Științe Umaniste și Sociale.

Resurse și buget: Fonduri atrase prin participarea la competiții naționale/internaționale de proiecte, prestări servicii, venituri proprii ale UAV aprobate pentru derularea activităților propuse, etc.

Responsabil CSIICC,

Conf.univ.dr. Adela Drăucean