



**UNIVERSITATEA “AUREL VLAICU”  
DIN ARAD**

**FACULTATEA DE ȘTIINȚE UMANISTE ȘI SOCIALE**

**Raportul de activitate al decanului pe anul 2021**

**MARTIE 2022**

## I. Îndeplinirea prevederilor planului operațional pe anul 2021

### PLAN OPERAȚIONAL PENTRU ANUL 2021 FACULTATEA DE ȘTIINȚE UMANISTE ȘI SOCIALE

#### PLAN OPERAȚIONAL PENTRU ANUL 2021 FACULTATEA DE ȘTIINȚE UMANISTE ȘI SOCIALE

Nr. crt.	Obiective	Nr.crt.	Acțiuni, programe, proiecte pentru îndeplinirea obiectivelor	Resurse	Responsabil	Termen	Indicatori	Grad de îndeplinire
1.	Dezvoltarea unui mediu academic competitiv prin perfecționarea colectivului facultății	1.	<b><i>Susținerea promovării cadrelor didactice tinere care au dat dovadă de performanță și perseverență, inclusiv susținerea financiară a acestor în elaborarea și publicarea de articole în reviste de impact, ISI și BDI</i></b>	Venituri UAV	Decan, Director departament Responsabil privind cercetarea științifică	Decembrie 2021	Premierea tinerilor cercetători	Tinerii cercetători au avut posibilitatea de a publica studii/articole cu sprijinul financiar al UAV în baza unor proiecte de cercetare
		2.	<b><i>Sprijinirea profesorilor în activitatea de abilitare și consolidare a școlii doctorale</i></b>	Venituri UAV	Decan, Responsabil privind cercetarea științifică	Decembrie 2021	1 cadru didactic abilitat în filologie 2 cadre abilitate în alte domenii	Nu a fost atras și nu s-a abilitat niciun cadru didactic în domeniul filologie 1 cadru didactic abilitat în domeniul teologie
		3.	<b><i>Evaluarea permanentă în cadrul facultăților a întregului personal didactic</i></b>	Chestionar de evaluare	Decan, Director departament Responsabil CEAC-F	Ianuarie 2022	100% c.d. autoevaluate, evaluate de către studenți, colegi și director departament	Toate cadrele didactice au depus autoevaluarea, toate au fost evaluate de directorul de



UNIVERSITATEA "AUREL VLAICU" DIN ARAD  
FACULTATEA DE ȘTIINȚE UMANISTE ȘI SOCIALE

								departament si de către colegi
		4.	<i>Asigurarea mobilității didactice în cadrul Programului Erasmus plus sau în vederea participării la stagii de predare și cercetare la universități partenere din străinătate</i>	Venituri UAV	Decan, Responsabil Erasmus	Octombrie 2021	Minim 3 c.d. incluse în programe de mobilități Erasmus + 2 cadre didactice Visiting professor	1 cadru didactic în mobilitate Erasmus Niciun visiting professor
		5	<i>Încurajarea și sprijinirea cadrelor didactice în accesarea unor proiecte și fonduri de cercetare</i>	Venituri UAV	Decan, Prodecan Responsabil privind cercetarea științifică	Decembrie 2021	Minim 2 proiecte de cercetare depuse	S-a depus un proiect la Ministerul Culturii, 1 proiect la Departamentul pentru românii de pretutindeni
		6	<i>Participarea unor cadre didactice sau cercetători din țară și străinătate la derularea procesului formativ în cadrul FSUS</i>	Venituri UAV	Decan Prodecan Responsabil comisie relații internaționale	Decembrie 2021	Minim 2 visiting professor	Niciun visiting professor
		7	<i>Asigurarea unor condiții de muncă optime pentru tinerii cercetători de la programele de master și doctorat</i>	Venituri UAV	Decan Director Departament Responsabil CEAC	Septembrie 2021	Dotarea cu aparatura modernă a sălilor de seminar	Se reamenajează Biblioteca Pavel Riviș Tipei. Toate cabinetele sunt dotate cu aparatură.
		8	<i>Organizarea unor întâlniri de lucru cu reprezentanții partenerilor FSUS</i>	Venituri UAV	Decan Director Departament Responsabil CEAC	Decembrie 2021	Minim 3 întâlniri	Au fost realizate întâlniri cu reprezentanții partenerilor FSUS
		9	<i>Inițierea de noi parteneriate în cadrul programului Erasmus+</i>	-	Decan Responsabil Erasmus	Septembrie 2021	Minim 2 parteneriate	S-a încheiat un parteneriat cu Universitatea El Bosque Columbia
2	Un management performant pentru	1.	<i>Stabilirea unei strategii de cercetare viabile pe teme și direcții de actualitate pt.</i>	-	Responsabil privind cercetarea științifică	Martie 2021	Revizuirea strategiei de cercetare a FSUS 2020-2024	Strategia de cercetare a FSUS 2016-



UNIVERSITATEA "AUREL VLAICU" DIN ARAD  
FACULTATEA DE ȘTIINȚE UMANISTE ȘI SOCIALE

susținerea și promovarea cercetării științifice		<i>domeniile de studii ale FSUS</i>					2020 a fost revizuită
	2.	<i>Centrarea procesului de cercetare pe nevoile concrete ale mediului economic și social din zona</i>	-	Decan, Responsabil privind cercetarea științifică	Octombrie 2021	Stabilirea unor proiecte de cercetare cu impact relevant pentru institutiile de învățământ și ale administrației locale și regionale	Au fost stabilite teme de cercetare cu impact relevant în domeniul socio-economic
	3.	<i>Accesarea de proiecte finanțate, obținute prin competiții naționale și europene</i>	Venituri UAV	Responsabil privind cercetarea științifică	Octombrie 2021	Minim 2 proiecte de cercetare depuse	Au fost depuse 2 proiecte
	4.	<i>Consolidarea centrului de cercetare existent în facultate</i>	-	Responsabil privind cercetarea științifică Director Centru de cercetare	Mai 2021	Organizarea de manifestări științifice și accesarea de proiecte sub egida Centrului de cercetare al FSUS „Studii interculturale și interconfesionale”	Nu s-au organizat evenimente sub egida centrului de cercetări interculturale și interconfesionale din cauza pandemiei de coronavirus
	5.	<i>Încurajarea creativității și atragerea studenților în activitatea de cercetare</i>		Responsabil privind cercetarea științifică Coordonatori programe de studii	Decembrie 2021	Minim 15 studenți și masteranzi cooptați în activități de publicare de articole științifice și proiecte Minim 20 doctoranzi cooptați în publicarea de articole Minim 5 studenți participanți la sesiuni științifice în alte centre univ	Au fost atrași peste 20 de studenți și masteranzi în activitățile de publicare din cadrul Simpozionului Studentesc Peste 50 de doctoranzi au publicat în volumul conferinței doctoranzilor
	6.	<i>Diseminarea rezultatelor cercetării pe plan național și internațional</i>	-	Responsabil privind cercetarea științifică	Decembrie 2021	Fiecare c.d. va avea cel puțin 2 articole BDI /participare la o conferință internațională	Nu toate cadrele didactice au participat la conferințe și nu au publicat cel



**UNIVERSITATEA “AUREL VLAICU” DIN ARAD**  
**FACULTATEA DE ȘTIINȚE UMANISTE ȘI SOCIALE**

								puțin un articol BDI
3.	Managementul calității în pregătirea studenților	1.	<i>Actualizarea și implementarea standardelor de calitate în organizarea și desfășurarea activităților didactice (coerență în elaborarea/actualizarea planurilor de învățământ și a fișelor disciplinelor)</i>	-	Decan, Director departament Responsabil CEAC-F	Mai 2021	Revizuirea planurilor de învățământ și a fișelor disciplinelor aferente anului universitar următor	Planurile de învățământ și fișele disciplinelor au fost revizuite conform cerințelor pieței muncii și a noilor standarde ARACIS
		2.	<i>Participarea alături de studenți la organizarea unor activități extra-curriculare, culturale etc</i>	Venituri UAV	Decan, Director departament Coordonatori programe de studii	Decembrie 2021	Organizarea a min.2 acțiuni extra-curriculare	Au fost realizate minim 2 activități extracurriculare (Simpozionul studențesc, simpozionul doctoranzilor, colinde de Crăciun)
		3.	<i>Consultarea permanentă a studenților, prin reprezentanții acestora atât cu privire la problemele care-i privesc în mod direct cât și cu privire la problemele generale ale facultății</i>	-	Decan, Director departament Responsabil CEAC-F	Decembrie 2021	Organizarea unei întâlniri cu studenții fiecărui program de studii Participarea studenților în comisii și în consiliul departamentului/facultății	Au fost organizate întâlniri cu studenții fiecărui program de studiu. Studenții participă la consiliul departamentului și al facultății
		4.	<i>Inițierea și consolidarea de parteneriate cu instituțiile de învățământ și autoritățile locale, precum și cu organizațiile media în care studenții FSUS să desfășoare practica de specialitate</i>	-	Decan Prodecan Responsabil ALUMNI	Septembrie 2021	Minim 4 acorduri de practică	Au fost încheiate acorduri de practică cu birouri notariale, cabinete de avocatură, biblioteci, primării, biblioteci.



UNIVERSITATEA "AUREL VLAICU" DIN ARAD  
FACULTATEA DE ȘTIINȚE UMANISTE ȘI SOCIALE

		5	<i>Organizarea de workshop-uri de dezvoltare personală și profesională</i>	Venituri UAV	Decan Prodecan Director departament	Decembrie 2021	Minim 2 workshop-uri organizate	A fost realizat 1 workshop
4.	Creșterea numărului de studenți	1.	<i>Popularizarea ofertei facultății noastre în liceele din județ și din județele învecinate</i>	Venituri UAV	Decan, Director departament Coordonatori programe de studii Responsabil ALUMNI	Decembrie 2021	Popularizarea ofertei academice a FSUS în liceele din Arad și județele învecinate prin participarea absolvenților la promovare Campanie mass-media, Ziua porților deschise	FSUS a contribuit la promovarea în mediul online a ofertei UAV Cadrele didactice au participat la campania de informare despre oferta academică a UAV la liceele din județ, centre de examinare la bacalaureat Programele de conversie profesională au fost diseminate pe email către școlile din țară. Toate primăriile din județul Arad și județele limitrofe au primit pe mail oferta UAV-FSUS.
		2.	<i>Asigurarea unei mobilități a studenților prin participarea acestora la programe derulate în țară și străinătate</i>	Venituri UAV	Reprezentant Erasmus pe facultate	Decembrie 2021	Creșterea numărului de studenți participanți la programul Erasmus -minim 5 studenți	Nu a crescut numărul de studenți participanți la mobilitățile Erasmus
		3.	<i>Atragerea unui număr cat mai mare de studenți din străinătate</i>	Venituri UAV	Decan, Director departament	octombrie 2021	Minim 30 studenți înscriși la anul pregătitor Minim 10 studenți străini înscriși la programele de licență și master	Peste 30 de studenți înscriși la anul pregătitor 1 student străin înscris la programul de



UNIVERSITATEA "AUREL VLAICU" DIN ARAD  
FACULTATEA DE ȘTIINȚE UMANISTE ȘI SOCIALE

								licență RE și 1 student înscris la TPD
		4.	<i>Participarea cadrelor didactice din FSUS alături de studenți la organizarea de activități extra curriculare</i>	Venituri UAV	Decan Director departament	Decembrie 2021	Minim 2 activități extra curriculare	Au fost realizate 2 activități extracurriculare
		5.	<i>Reactualizarea paginii web a FSUS</i>		Decan Responsabil programe de studii	Aprilie 2021	Organizarea paginii FSUS	Au fost făcute modificări la pagina web Cadrele didactice și-au actualizat fotografiile din CV și de pe pagina web Programul de Muzică și-a creat propria pagina de FB
		6	<i>Implementarea unor cursuri postuniversitare</i>	Venituri UAV	Decan Director departament Responsabil CEAC	Mai 2021	Minim 1 program postuniversitar	Nu s-a demarat un nou program Funcționează programele de conversie profesională
		7	<i>Autorizarea unor noi programe universitare</i>	Venituri UAV	Decan Director departament Responsabil CEAC	Iulie 2021	Un program de studii universitare de master	Nu s-au autorizat noi programe de studii
5.	Asigurarea unui management financiar viabil	1.	<i>Crearea unui parteneriat cu autoritățile publice locale - Primăria Municipiului Arad, Inspectoratul județean de învățământ - pentru identificarea domeniilor de interes comun care să permită finanțarea din sursele</i>	Venituri UAV	Decan Responsabil CEAC-F	Decembrie 2021	Minim 2 proiecte comune	Nu s-au desfășurat proiecte



UNIVERSITATEA "AUREL VLAICU" DIN ARAD  
FACULTATEA DE ȘTIINȚE UMANISTE ȘI SOCIALE

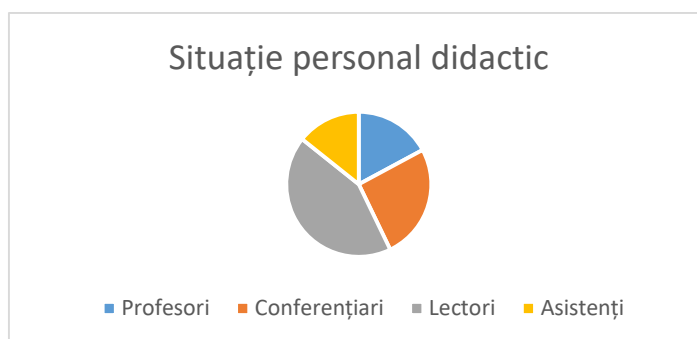
			<i>bugetului local a unor proiecte comune</i>					
		2.	<i>Atragerea membrilor ALUMNI FSUS pentru identificarea unor surse de finanțare din domeniile economice unde aceștia își desfășoară activitatea</i>	Venituri UAV	Decan Responsabil CEAC-F	Decembrie 2021	<i>2 întâlniri tematice cu membri ALUMNI</i>	Au avut loc întâlniri tematice cu membri ALUMNI
		3.	<i>Atragerea studenților din țară și străinătate la programele de licență/master și cursuri postuniversitare</i>	Venituri UAV	Decan Prodecan Director departament	Septembrie 2021	<i>Minim 30 studenți cu taxă</i>	A fost atras un număr mare de studenți cu taxă. Programele de master IMCP și CV nu au organizat admitere în anul univ 2021-2022
6.	Consolidarea implicării facultății în integrarea absolvenților pe piața muncii	1.	<i>Actualizarea permanentă a bazei de date cu absolvenții facultății</i>	Venituri UAV	Centrul de Consiliere și Orientare în Carieră Responsabil Alumni - FSUS	Permanent	Dezvoltarea platformei online pentru absolvenți	Există platforma SUMS care este permanent îmbunătățită
		2	<i>Consultarea permanentă a membrilor comunității ALUMNI privind inserția pe piața muncii prin intermediul diferitelor activități comune</i>	-	Director Departament Responsabil ALUMNI FSUS	Permanent	Minim 2 întâlniri 1 participare la e-jobs	Au fost organizate 2 întâlniri cu ALUMNI și cadrele FSUS au participat la 1 e-job



## II. Situația personalului didactic și a posturilor didactice

Structura personalului didactic din facultate la data de 31.12.2021 este următoarea:

Asistenți	5
Lectori	15
Conferențieri	9
Profesori	6
TOTAL	36



Asigurarea calității procesului educational și îmbunătățirea permanentă a acestuia este unul din obiectivele conducerii departamentului. În acest sens a fost elaborat Statul de funcțiuni în conformitate cu standardele ARACIS respectând concordanța dintre specializarea și performanțele profesionale ale cadrelor didactice și disciplinele predate. Statul de funcțiuni pentru anul universitar 2021/2022 cuprinde 66 posturi cu 36 cadre didactice titulare.

Posturi ocupate	36
Posturi vacante	30
Total posturi	66

Programarea activităților didactice s-a realizat semestrial și orarul a fost afișat pe site-ul facultății, la avizier și pe platforma SUMS, fiind întocmit conform Regulamentului de elaborarea a orarului.

Fișele disciplinelor au fost elaborate în conformitate cu cerințele legale și au fost reactualizate în anul 2021 pentru toate programele de studiu. Atât fișele disciplinelor cât și suportul de curs pentru fiecare disciplină au fost încărcate de cadrele didactice titulare de disciplină în platforma SUMS. Studenții au astfel acces la documente, fapt absolut necesar mai ales în contextul educațional actual generat de pandemia de COVID 19.

Analiza calității procesului de predare a fost realizat prin aplicarea chestionarelor de evaluare a activității didactice de către studenți.

Planurile de învățământ pentru toate programele de studiu au fost elaborate cu respectarea regulilor din PO 01 Procedură operațională privind elaborarea și aprobarea planurilor de învățământ. În luna aprilie 2021 au fost analizate planurile de învățământ de la programele de studiu în scopul verificării respectării standardelor ARACIS,

a aplicării cerințelor normative obligatorii și a cerințelor angajatorilor. Pentru programul de Muzică s-a introdus în planul de învățământ un modul facultativ pentru a oferi absolvenților acestui program o calificare suplimentară. Acest modul urmează a fi oferit fiecărei promoții.

Statul de funcții al Departamentului de Limbi Moderne și Științe Socio-Umane a fost întocmit aplicând regulile conform PO 02 Procedura operațională privind întocmirea și verificarea statelor de funcții.

### III. Activitatea didactică (licență, master, doctorat)

#### 1. Situația programelor de studii

Facultatea de Științe Umaniste și Sociale oferă 5 programe de studii universitare de licență, 1 program pregător de limba română pentru cetățenii străini și 7 programe de studii universitare de master. Situația acreditărilor ARACIS este prezentată sintetic în tabelele 1 și 2.

**Tabelul 1 Acreditări ARACIS –studii universitare de licență**

Nr.crt	Domeniul de licență	Program de studii	Acreditare (A)/Autorizare de funcționare provizorie (AP)	Forma de învățământ	Număr maxim de studenți ce pot fi școlarizați	Data ultimei evaluări	Calificativ
1	Limbă și literatură	Limbă și literatură română-limbă și literatură engleză	A	IF	80	24.11.2016	Încredere
2	Științe administrative	Administrație publică	A	IF	50	15.03.2017	Încredere
3	Științe ale comunicării	Jurnalism	A	IF	24	30.03.2017	Încredere
4	Teologie	Teologie pentecostală didactică	A	IF	30	24.11.2016	Încredere
5	Muzică	Muzică	AP	IF	15	Ianuarie 2019	Încredere
6	-	An pregător de limba română pentru cetățenii străini	A	IF	50	Februarie 2018	Încredere

**Tabelul 2 Acreditări ARACIS- studii universitare de master**

Nr.crt	Domeniul de master	Program de studii	Acreditare (A)/Autorizare de funcționare provizorie	Forma de învățământ	Număr maxim de studenți ce pot fi școlarizați	Documente/Dat a acreditării
--------	--------------------	-------------------	---	---------------------	---	-----------------------------

1	Filologie	Limbă și literatură. Tendințe actuale.	A	ZI	50	Reacreditare domeniu 17.12.2020
2.	Filologie	Lingvistică aplicată. Perspective moderne în didactica	A	IF	50	Reacreditare domeniu 17.12.2020
3.	Științe administrative	Administrație publică în context european	A	IF	30	Reacreditare domeniu 26.11.2020
4.	Teologie	Teologie Publică	A	IF	30	30.05.2017
5.	Științe ale comunicării	Imagine mediatică și comunicare publică	A	IF	50	29.06.2017
6.	Științe ale comunicării	Comunicare managerială și resurse umane	A	IF	50	Acreditat – încadrare în domeniu existent acreditat 19.12.2019
7.	Teologie	Credință și viață. Studii de teologie publică (în limba engleză)	A	IF	30	Iunie 2019 Încadrare în domeniu existent acreditat

## 2. Evoluția numărului de studenți

Situația școlară a studenților pentru anul universitar 2020-2021 este prezentată în tabelele de mai jos pentru fiecare program de studiu.

### **Tabelul Situația școlară a studenților - studii universitare de licență**

Program de studii	Anul de studii	Total studenți		Integraliști		Restanțieri (>1 restanță)	
		Buget	Taxă	Buget	Taxă	Buget	Taxă
Limba și literatura română și literatura engleză	I	12	27	12	6	0	15
	II	10	17	10	5	0	12
	III	12	14	12	11	0	1
Administrație publică	I	11	49	11	31	0	18

	II	16	37	15	23	1	8
	III	15	41	15	39	0	2
Jurnalism	I	13	16	11	13	2	3
	II	12	10	12	9	0	1
	III	9	1	5	0	4	1
Teologie pentecostală didactică	I	11	14	9	10	2	4
	II	11	14	11	11	0	3
	III	13	13	13	12	0	1
Muzică	I	10	5	6	2	4	3
	II	9	6	7	3	2	3
<b>Total licență</b>		<b>164</b>	<b>264</b>	<b>149</b>	<b>179</b>	<b>15</b>	<b>75</b>

**Tabelul Situația școlară a studenților - studii universitare de master**

Program de studii	Anul de studii	Total studenți		Integraliști		Restanțieri (>1 restanță)	
		Buget	Taxă	Buget	Taxă	Buget	Taxă
Limbă și literatură. Tendințe actuale	I	6	9	6	8	0	1
	II	6	6	6	6	0	0
Administrație publică în context european	I	7	30	7	25	0	5
	II	6	30	6	30	0	0
Teologie publică	I	6	23	6	20	0	3
	II	4	5	4	3	0	2
Lingvistică aplicată – perspective moderne în didactica limbii engleze	I	6	8	6	8	0	0
	II	7	5	7	4	0	1
Imagine mediatică și comunicare publică	I	3	3	3	1	0	2
	II	6	1	6	1	0	0
Credință și viață	II	6	4	6	2	0	2
CMRU	I	9	27	9	25	0	2
<b>Total master</b>		<b>72</b>	<b>151</b>	<b>72</b>	<b>133</b>	<b>0</b>	<b>18</b>

Dinamica efectivelor de studenți înmatriculați ai facultății în perioada 1.10.2020 – 30.09.2021 este prezentată în tabelul următor.

**Tabelul Efective de studenți la data 30.09.2021**

Nr.crt	Program de studii	Studii universitare	Forma de finanțare		Total
			Buget	Taxă	
1	Limba și literatura română limba și literatura engleză	<b>Licență</b>	34	47	<b>396</b>
2	Administrație publică		39	124	
3	Jurnalism		31	20	
4	Teologie penticostală didactică		35	36	
5	Muzică		23	7	
1	Limbă și literatură. Tendințe actuale	<b>Master</b>	12	14	
2	Administrație publică în context european		13	55	
3	Teologie publică		9	25	
4.	Lingvistică aplicată.Perspective		14	13	
5.	Imagine mediatică și comunicare publică		6	1	
6.	Credință și viață		6	3	
7.	CMRU		9	25	

Situația studenților înmatriculați în anul I de studii după admiterea iulie-septembrie 2021 se prezintă astfel:

**LICENȚĂ**

Limba și literatură	Limba și literatura română-limba și literatura engleză	37
Științe administrative	Administrație publică	60
Științe ale comunicării	Jurnalism	15
Muzică	Muzică	15
Teologie	Teologie penticostală didactică	26

**MASTER**

Filologie	Limba și literatură. Tendințe actuale	8
	Lingvistică aplicată-perspective moderne în didactica limbii engleze	9
Științe administrative	Administrație publică în context european	38
Științe ale comunicării	Comunicare managerială și resurse umane	22

**Gradul de reținere al studenților (după exmatriculări, retrageri la sfârșitul anului universitar 2020-2021 față de 1 oct. 2020) pe programe de studii și ani de studii**

**Tabelul Gradul de reținere al studenților – licență**

Program de studii	Anul de studii	Total studenți (1 oct. 2020)	Total studenți sfârșitul anului universitar 2020-2021	Grad de reținere [%]
Limba și literatura română și literatura engleză	I	39	30	76.92%
	II	27	26	96.29%
	III	26	25	96.15%
Administrație publică	I	60	59	98.33%
	II	53	53	100%
	III	56	54	96.42%
Jurnalism	I	29	25	86.20%
	II	22	21	95.45%
	III	10	5	50%
Teologie pentecostală didactică	I	25	21	84%
	II	25	25	100%
	III	26	25	96.15%
Muzică	I	15	15	100%
	II	15	15	100%
<b>TOTAL</b>				

**Tabelul Gradul de reținere al studenților – master**

Program de studii	Anul de studii	Total studenți (1 oct. 2020)	Total studenți sfârșitul anului universitar 2020-2021	Grad de reținere [%]
Limbă și literatură. Tendințe actuale	I	15	14	93.33%
	II	12	12	100%
Administrație publică în context european	I	37	32	86.48%
	II	36	36	100%
Teologie publică	I	29	27	93.1%
	II	9	7	77.77%
Lingvistică aplicată	I	14	14	100%
	II	12	11	91.66%
Imagine mediatică și comunicare publică	I	6	4	66.66%
	II	7	7	100%
Credință și viață	II	10	9	90%
CMRU	I	36	34	94.44%
<b>TOTAL</b>				

## Gradul de finalizare a studiilor (absolvenți din total studenți an terminal 2021)

Tabelul Date privind finalizarea studiilor

Ciclu de studii universitare	Program de studii	Număr studenți an terminal 2020	Număr absolvenți 2020	Număr absolvenți 2020 cu examenul de finalizare a studiilor promovat	Procent absolvenți cu examenul de finalizare a studiilor promovat din număr de studenți an terminal [%]	Procent absolvenți cu examenul de finalizare a studiilor promovat din număr absolvenți 2020 [%]
Licență	Limba și literatură română limba și literatura engleză	26	25	22	84.61%	88%
	Administrație publică	56	54	51	91.07%	94.44%
	Jurnalism	10	5	2	20%	40%
	Teologie pentecostală didactică	26	25	17	65.38%	68%
Master	Limba și literatură. Tendințe actuale	12	12	12	100%	100%
	Administrație publică în context european	36	36	24	66.66%	66.66%
	Imagine mediatică și comunicare publică	7	7	5	71.42%	71.42%
	Teologie publică	9	7	4	44.44%	57.14%
	Lingvistică aplicată	12	11	11	91.66%	100%
	Credință și viață	10	9	6	60%	66.66%

În anul universitar 2020-2021 numărul studenților înmatriculați în anul I de studiu:

### LICENȚĂ

Limba și literatură	Limba și literatura română - limba și literatura engleză	37
Științe administrative	Administrație publică	60
Științe ale Comunicării	Jurnalism	15
Teologie	Teologie pentecostală didactică	27
Muzică	Muzică	15

## MASTER

Filologie	Limbă și literatură. Tendințe actuale	8
	Lingvistică aplicată-perspective moderne în didactica limbii	9
Științe administrative	Administrație publică în context european	38
Teologie	Teologie publică	22
Științe ale comunicării	Comunicare managerială și resurse umane	22

### IV. Situația asigurării calității activităților din facultate

Sistemul de asigurarea și management al calității a fost reorganizat fiind înființată, conform legii, Comisia de evaluare și asigurarea a calității din universitate, care este asistată de comisii de evaluare și asigurare a calității la nivel de facultăți. Sistemul calității este coordonat la nivel executiv de prorectorul responsabil cu activitățile de învățământ și de asigurare a calității care cooperează cu decanii/prodecanii facultăților. Responsabili pentru asigurarea calității la nivel de program de studii sunt coordonatorii programelor de studii respective, care colaborează strâns cu CEAC-F și care sunt numiți dintre cadrele didactice cu experiență didactică și în domeniul asigurării calității, asigurându-se astfel o eficientă corelare a planurilor de învățământ cu cerințele pieței naționale a muncii, monitorizarea activității studenților pe parcursul semestrelor, integrarea noilor tehnologii de predare, precum și îmbinarea adecvată a predării cu metodele de examinare și evaluare.

Activitatea educațională este auditată intern de Comisiile de audit numite la nivelul fiecărei facultăți. Aceste comisii auditează programele de studii, activitatea din facultate și întocmesc rapoarte anuale sau de câte ori este necesar. Rapoartele de audit sunt prezentate conducerii facultății și consiliului facultății, iar rezultatele lor sunt incluse în raportul anual asupra calității academice din facultate, care este un document public. Periodic, se realizează studii obținându-se astfel implicarea și responsabilizarea unui mare număr de cadre didactice și o mai bună transmitere a informațiilor spre și dinspre structurile de management. O mare atenție s-a acordat cunoașterii de către studenți a documentelor elaborate în universitate și identificării opțiunilor lor.

Structurile pentru Asigurarea Calității promovează în UAV o cultură a calității prin luarea în considerare a valorilor, normelor și activităților practicate pentru evaluarea și monitorizarea calității activităților didactice și de cercetare.



## 1. Evaluarea periodică a calității corpului profesoral

*Regulament privind evaluarea periodică a cadrelor didactice în Universitatea Aurel Vlaicu din Arad* a fost elaborat în baza Legii nr. 87/2006 privind asigurarea calității educației și a Metodologiei de evaluare externă a ARACIS aprobată prin Hotărârea 1418 din 11.10.2006

<https://uav.ro/files/documente/reglementari%20interne%20uav/Regulament%20privind%20evaluarea%20periodic%C4%83%20a%20cadrelor%20didactice%20%C3%AEn%20UAV.pdf>

Pe baza acestui Regulament se desfășoară și activitatea de evaluare din cadrul **Facultății de Științe Umaniste și Sociale**. Evaluarea cadrelor didactice a inclus:

- Autoevaluarea
- Evaluarea de către studenți.
- Evaluarea colegială
- Evaluarea de către directorul de departament.

Procesul de evaluare a cadrelor didactice pentru anul 2021 s-a desfășurat conform calendarului de mai jos:

Perioada	Activitatea	Observații
07.06 -20.06.2021	Evaluarea cadrelor didactice de către studenți	Sesiunea I
07.02.2022-20.02.2022	Evaluarea cadrelor didactice de către studenți	Sesiunea a II-a
07.12.2021-17.01.2022	Autoevaluarea cadrelor didactice	
17.01.2022-31.01.2022	Evaluarea colegială	
21.02-05.03.2022	Evaluarea de către directorul de departament	

Evaluarea cadrelor didactice se realizează anual, cu excepția evaluării cadrelor didactice de către studenți, care se realizează semestrial.

### 4.1 Autoevaluarea cadrelor didactice

Autoevaluarea cadrelor didactice din **Facultatea de Științe Umaniste și Sociale** s-a realizat în perioada 07 decembrie 2021 – 17 ianuarie 2022 (autoevaluarea a făcut referire la anul calendaristic 2021),

prin completarea unui document numit „**FIȘA DE AUTOEVALUARE A ACTIVITĂȚII ȘTIINȚIFICE ȘI DIDACTICE**” de pe platforma de management electronic SUMS. Modul de completare a acestei fișe a fost prezentat în „*Procedura operațională privind autoevaluarea cadrelor didactice din UAV*”. Autoevaluarea cadrelor didactice este coordonată de CEAC-F.

CEAC-F a format comisia de verificare a fișelor de autoevaluare din: directorul de departament, un membru al CEAC-F și responsabilul cu cercetarea științifică din cadrul Facultății. În cazul verificării fișei de autoevaluare a directorului de departament, comisia a fost formată din decanul facultății, un membru CEAC-F și responsabilul cu cercetarea științifică din cadrul Facultății. În cazul responsabilului cu cercetarea științifică din cadrul facultății comisia de verificare a fost formată din decanul facultății, directorul de departament și un membru CEAC-F.

În luna ianuarie fiecare cadru didactic a completat și semnat Fișa de autoevaluare și a depus-o la decanatul facultății. Odată cu fișa de autoevaluare s-a depus și o listă cu activitățile punctate în fișa de autoevaluare. În prima decadă a lunii februarie, Comisia de verificare a fișelor de autoevaluare a validat punctajele fiecărui cadru didactic.

CEAC-F a constituit câte un dosar pentru fiecare cadru didactic membru al departamentului. Acest dosar cuprinde Fișa de autoevaluare avizată de comisie.

CEAC-F a întocmit un Raport sintetic asupra autoevaluării cadrelor didactice ce sta la baza întocmirii Raportului asupra calității în cadrul facultății. Fișele de autoevaluare sunt discutate în Consiliul Facultății pentru a găsi soluții cu privire la corectarea neconformităților constatate.

Prelucrarea și centralizarea datelor legate de procesul de autoevaluare a scos în evidență următoarele:

### **RAPORT SINTETIC ASUPRA AUTOEVALUĂRII CADRELOR DIDACTICE**

Autoevaluarea cadrelor didactice a avut loc în perioada 07 decembrie 2021 - 17 ianuarie 2022. Verificarea fișelor de autoevaluare s-a desfășurat în perioada 25.01-05.02.2022

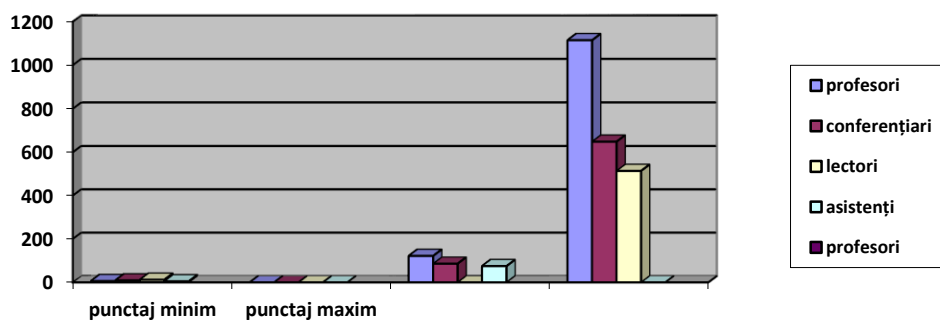
Au fost verificate un nr. de 32 fișe de autoevaluare ale cadrelor didactice din Departamentul de limbi moderne și științe socio-umane, astfel:

- Profesori: 6
- Conferențieri: 9
- Șefi lucrări/Lectori: 12
- Asistenți universitari: 5

Situația autoevaluării se prezintă astfel:

Cadre didactice evaluate	Număr		Punctaj minim	Punctaj maxim
	Titulari	Asociați		

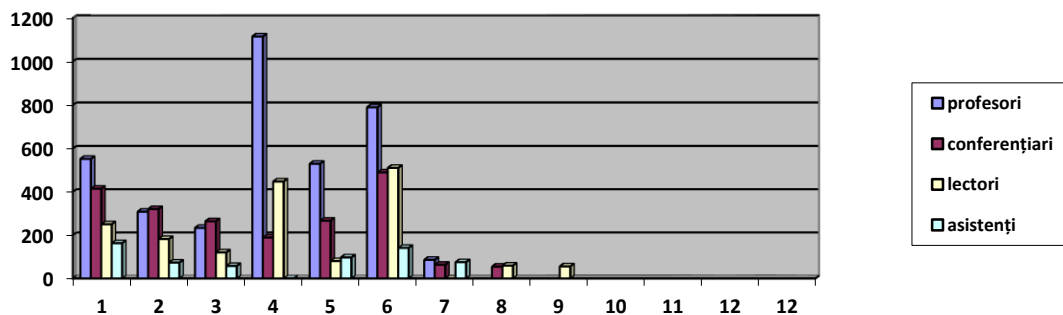
Profesori	6	0	122	1115
Conferențieri	9	0	86	649
Șefi lucrări/Lectori	12	0	53.82	514
Asistenți universitari	5	0	75	230.25



Situația rezultatelor autoevaluării cadrelor didactice ale Departamentului de limbi moderne și științe socio-umane, este:

Nr. crt.	Cadre didactice ale departamentului	Punctaj obținut	Observații
1.	profesor	1115	
2.	profesor	114	
3.	profesor	151	
4.	profesor	122	
5.	profesor	530	
6.	profesor	709	
7.	conferențiar	189	
8.	conferențiar	267	
9.	conferențiar	490	
10.	conferențiar	187	
11	conferențiar	305	
12	conferențiar	649	
13	conferențiar	126	
14	conferențiar	86	

15	conferențiar	167	
16	lector	448	
17	lector	80	
18	lector	74.5	
19	lector	281.5	
20	lector	252	
21	lector	514	
22	lector	134	
23	lector	194	
24	lector	511	
25	lector	53.82	
26	lector	285	
27	lector	157	
28	asistent	230.25	
29	asistent	97	
30	asistent	75	
31	asistent	141	
32	asistent	75	



### Concluzii și recomandări

În urma analizării rezultatelor autoevaluării cadrelor didactice se observa o creștere semnificativă a punctajului obținut față de evaluarea anterioară.

Se recomandă în continuare publicarea de articole și studii în reviste de impact, participarea la conferințe științifice naționale și internaționale pentru creșterea vizibilității facultății, chiar dacă parcurgem o perioadă mai deliată datorită pandemiei. Se recomandă de asemenea inițierea și participarea la conferințe online, precum și acoperirea cu mai multe cursuri tipărite a disciplinelor din cadrul planurilor de învățământ

### **Concluzii și recomandări**

În urma analizării rezultatelor autoevaluării cadrelor didactice se observa o creștere semnificativă a punctajului obținut față de evaluarea anterioară.

Se recomandă în continuare publicarea de articole și studii în reviste de impact, participarea la conferințe științifice naționale și internaționale pentru creșterea vizibilității facultății, chiar dacă parcurgem o perioadă mai deliată datorită pandemiei. Se recomandă de asemenea inițierea și participarea la conferințe online, precum și acoperirea cu mai multe cursuri tipărite a disciplinelor din cadrul planurilor de învățământ

## **4.2 Evaluarea personalului didactic de către studenți**

Evaluarea cadrelor didactice de către studenți reprezintă o componentă importantă în formarea unei opinii corecte despre performanța profesională și morală a fiecărui cadru didactic și s-a realizat pe baza unui document tipizat, numit „**CHESTIONAR DE EVALUARE A ACTIVITĂȚII DIDACTICE DE CĂTRE STUDENȚI**” aprobat de Senatul UAV și pe platforma electronică SUMS.

În cadrul **Facultății de Științe Umaniste și Sociale** evaluarea cadrelor didactice de către studenți s-a realizat în conformitate cu *Regulamentul privind evaluarea periodică a cadrelor didactice în UAV*, în 2 sesiuni de evaluare: iunie 2021 și ianuarie 2022.

Responsabilii cu asigurarea calității din departament au participat la toate activitățile de evaluare care implică studenții unui an de studiu dintr-o sesiune de evaluare, chiar dacă în cadrul acestora au fost evaluate cadre didactice din afara departamentului lor.

Evaluarea de către studenți a cadrelor didactice a fost coordonată de CEAC-F cu implicarea cadrelor didactice îndrumători de an. CEAC-F prin intermediul îndrumătorilor de an a anunțat perioada de evaluare a cadrelor didactice de către studenți în perioada iunie 2021 și februarie 2022 și în același timp le-a indicat secțiunea de evaluare a cadrelor didactice disponibilă pe platforma integrată de management

a universității.. Evaluarea s-a realizat în ultimele două săptămâni de activitate didactică înainte de începerea sesiunii de examene. Evaluarea s-a realizat de către studenți în condiții de anonim. Completarea chestionarelor s-a făcut individual. A fost obligatorie completarea răspunsului la toate întrebările din chestionar.

Raportul emis de platforma integrată de management universitar au fost predate CEAC-F pentru prelucrare, păstrându-se confidențialitatea datelor. Prelucrarea datelor obținute în urma evaluării s-a făcut prin calculul mediilor corespunzătoare fiecărui criteriu de apreciere pentru fiecare disciplină predată. Nu s-au luat în calcul chestionarele provenite de la studenți a căror participare la activitatea didactică evaluată a fost de sub 25%.

CEAC-F a constituit câte un dosar pentru fiecare cadru didactic membru al departamentului. Acest dosar cuprinde Raportul de evaluare de către studenți a cadrului didactic

CEAC-F a întocmit un Raport sintetic asupra evaluării cadrelor didactice de către studenți ce stă la baza întocmirii Raportului asupra calității în cadrul facultății.

Prelucrarea informațiilor legate de evaluarea cadrelor didactice de către studenți se prezintă astfel:

### **RAPORT SINTETIC ASUPRA EVALUĂRII CADRELOR DIDACTICE DE CĂTRE STUDENȚI Sem. II - 2020-2021**

Evaluarea cadrelor didactice de către studenți a avut loc în perioada iunie 2021.

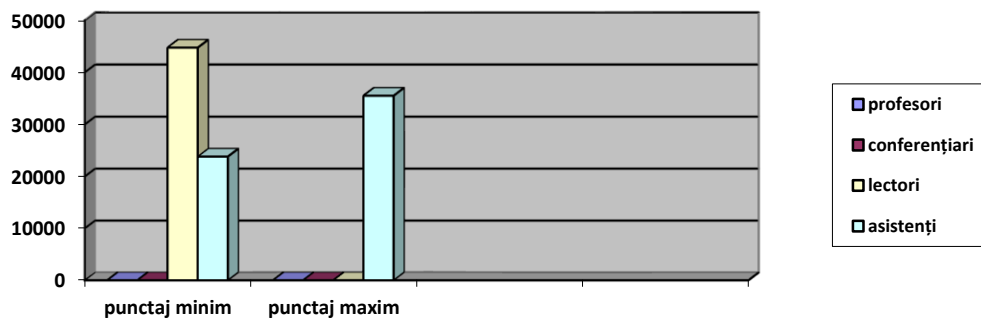
Au fost evaluate un nr. de 32 cadre didactice din Departamentul de limbi moderne și științe socio-umane, astfel:

- Profesori: 6
- Conferențieri: 11
- Lectori: 10
- Asistenți universitari: 5

Situația evaluării cadrelor didactice de către studenți se prezintă astfel:

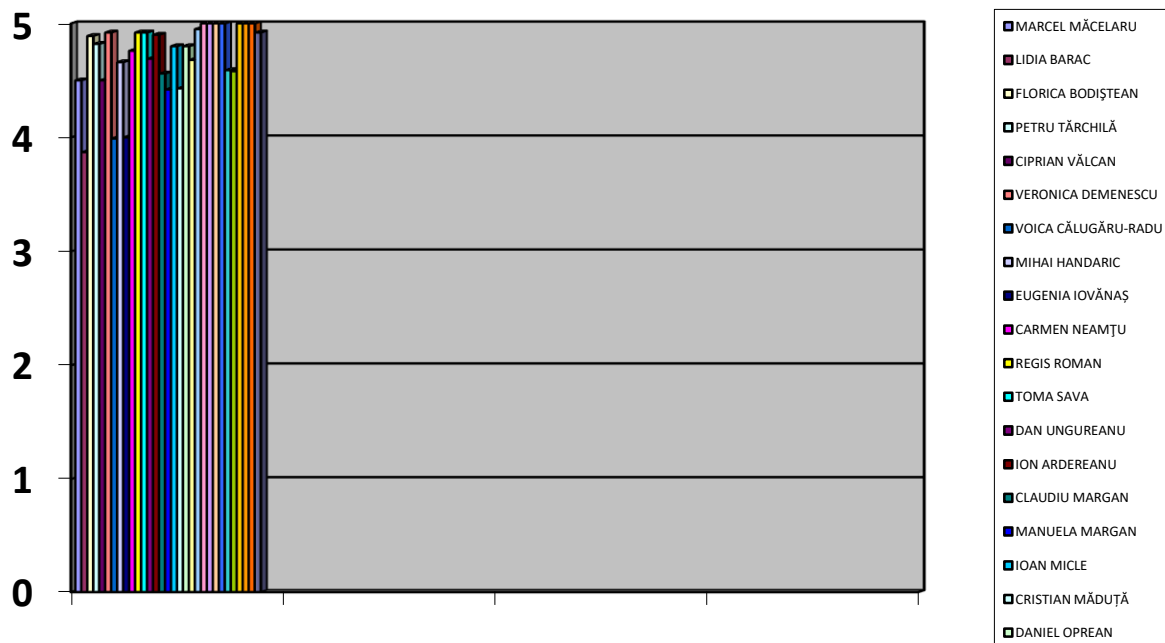
Cadre didactice evaluate	Număr		Punctaj minim	Punctaj maxim
	Titulari	Asociați		
Profesori	5	1	3,82	5
Conferențieri	11	0	4.00	5
Lectori	10	0	4.07	5

Asistenți universitari	5	0	4.65	4.97
------------------------	---	---	------	------



Nr. Crt.	Cadre didactice ale departamentului	Media generală obținută	Observații
1.	profesor	4.5	
2.	profesor	3.87	
3.	profesor	4.89	
4.	profesor	4.82	
5.	profesor	4.50	
6.	profesor	4.92	
7.	conferențiar	3.99	
8.	conferențiar	4.66	
9.	conferențiar	4.00	
10.	conferențiar	4.76	
11.	conferențiar	4.92	
12.	conferențiar	4.92	
13.	conferențiar	4.69	
14.	conferențiar	4.90	
15.	conferențiar	4.56	
16.	conferențiar	4.42	
17.	conferențiar	4.80	
18.	lector	4.43	
19.	lector	4.80	

20.	lector	4.68	
21.	lector	4.95	
22.	lector	5	
23.	lector	5	
24.	lector	5	
25	lector	5	
26.	lector	4.59	
27.	lector	4.58	
28	asistent	5	
29	asistent	5	
30	asistent	5	
31	asistent	4.92	
32	asistent	4.42	





## Concluzii și recomandări

În urma analizării rezultatelor autoevaluării cadrelor didactice se observa o ușoară creștere a punctajului obținut față de evaluarea anterioară. Cadrele didactice au reușit să se adapteze la condițiile de pandemie, cu predarea online, reușind să capteze atenția studenților și să transmit informațiile referitoare la conținutul cursurilor.

Se recomandă publicarea de articole și studii în reviste de impact, participarea la conferințe științifice naționale și internaționale pentru creșterea vizibilității facultății precum și acoperirea cu mai multe cursuri tipărite a disciplinelor din cadrul planurilor de învățământ

## RAPORT SINTETIC ASUPRA EVALUĂRII CADRELOR DIDACTICE DE CĂTRE STUDENȚI Sem. I 2021-2022

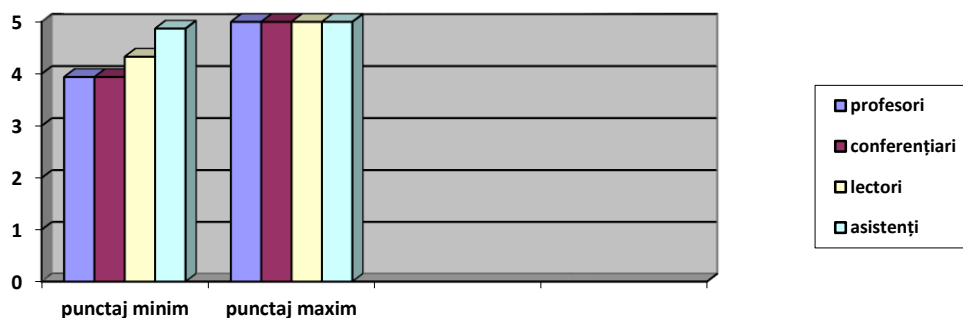
Evaluarea cadrelor didactice de către studenți a avut loc în perioada 07.02.2022- 20.02.2022.

Au fost evaluate un nr. de 33 cadre didactice din Departamentul de limbi moderne și științe socio-umane, astfel:

- Profesori: 6
- Conferențieri: 9
- Lectori: 13
- Asistenți universitari: 5

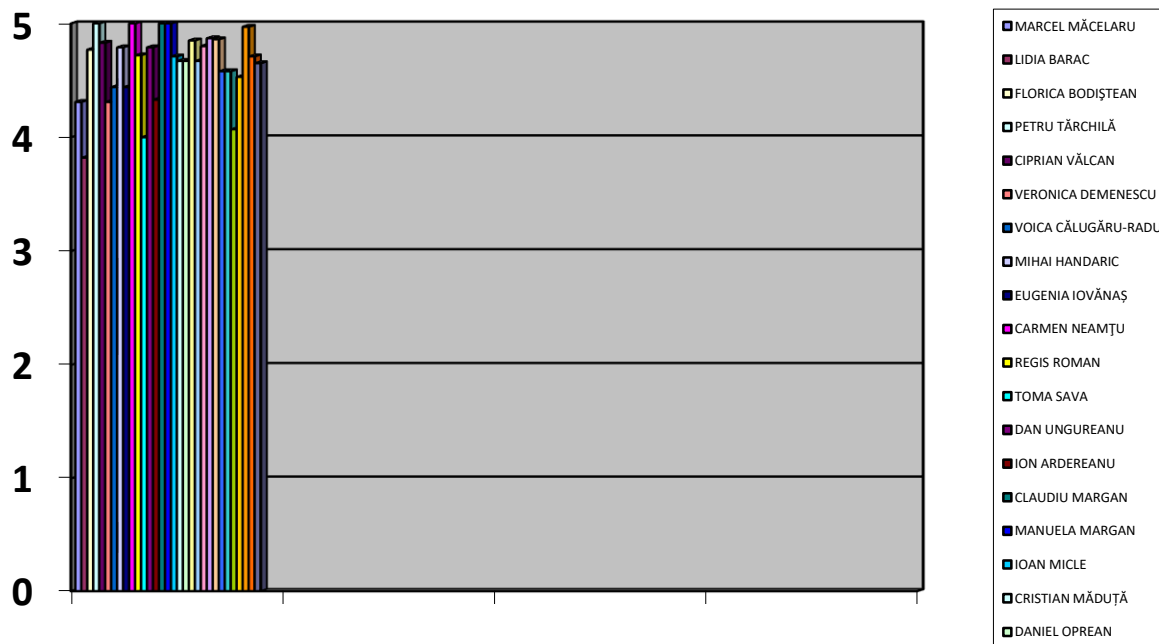
Situația evaluării cadrelor didactice de către studenți se prezintă astfel:

Cadre didactice evaluate	Număr		Punctaj minim	Punctaj maxim
	Titulari	Asociați		
Profesori	5	1	3,82	5
Conferențieri	9	0	4.00	5
Lectori	13	0	4.07	5
Asistenți universitari	5	0	4.65	4.97



Nr. Crt.	Cadre didactice ale departamentului	Media generală obținută	Observații
1.	profesor	4.31	
2.	profesor	3.82	
3.	profesor	4.77	
4.	profesor	5	
5.	profesor	4.83	
6.	profesor	4.31	
7.	conferențiar	4.44	
8.	conferențiar	4.79	
9.	conferențiar	4.44	
10.	conferențiar	5	
11.	conferențiar	4.72	
12.	conferențiar	4.00	
13.	conferențiar	4.79	
14.	conferențiar	4.33	
15.	conferențiar	5	
16.	lector	5	
17.	lector	4.71	
18.	lector	4.67	
19.	lector	4.67	
20.	lector	4.85	
21.	lector	4.67	

22.	lector	4.80	
23.	lector	4.87	
24.	lector	4.86	
25	lector	4.58	
26.	lector	4.58	
27.	lector	4.07	
28	lector	4.53	
29	asistent	4.97	
30	asistent	4.71	
31	asistent	4.65	
32	asistent	4.68	
33	asistent	4.87	



### Concluzii și recomandări

În urma analizării rezultatelor autoevaluării cadrelor didactice se observa o ușoară creștere a punctajului obținut față de evaluarea anterioară. Cadrele didactice au reușit să se adapteze la condițiile de

pandemie, cu predarea online, reușind să capteze atenția studenților și să transmit informațiile referitoare la conținutul cursurilor.

Se recomandă publicarea de articole și studii în reviste de impact, participarea la conferințe științifice naționale și internaționale pentru creșterea vizibilității facultății precum și acoperirea cu mai multe cursuri tipărite a disciplinelor din cadrul planurilor de învățământ

### 4.3 Evaluarea colegială

Evaluarea colegială este organizată anual în conformitate cu *Regulamentul privind evaluarea periodică a cadrelor didactice în UAV*.

Fiecare cadru didactic din cadrul **Facultății de Științe Umaniste și Sociale** a fost evaluat de către 3 colegi din facultate.

Evaluarea colegială a cadrului didactic s-a realizat pe baza „**FIȘEI DE EVALUARE COLEGIALĂ**”, iar rezultatele evaluărilor s-au centralizat de către responsabilii pentru asigurarea calității pe departamente în „**Raportul de evaluare colegială**”, aprobate de Senatul UAV.

Evaluarea colegială a fost coordonată de CEAC-F. CEAC-F a format comisiile de evaluare colegială care apoi au fost numite de decan. Selectarea membrilor comisiei de evaluare colegială (colegilor evaluatori) a fost făcută astfel: un coleg a fost numit de persoana evaluată; un coleg care a desfășurat/desfășoară activități didactice și/sau științifice în colaborare cu persoana evaluată a fost numit de -directorul de departament și 1 coleg a fost numit de către președintele CEAC-F având în vedere evitarea suprapunerii cu evaluarea anterioară. CEAC-F a transmis evaluatorilor lista cadrelor didactice pe care le evaluează. Fiecare cadru didactic a trebuit să evalueze trei colegi.

Rezultatele evaluărilor s-a obținut prin calculul mediei simple pentru fiecare cadru didactic evaluat la fiecare criteriu de evaluare. CEAC-F a întocmit un Raport de evaluare colegială pentru fiecare cadru didactic evaluat care conține: media obținută pe fiecare criteriu; media generală totală; numărul de fișe de evaluare valide.

Fișele de evaluare colegială s-au completat pe platforma integrată de management universitar.

CEAC-F a constituit câte un dosar pentru fiecare cadru didactic membru al departamentului. Acest dosar cuprinde Raportul de evaluare colegială.

CEAC-F va întocmi un Raport sintetic asupra evaluării colegiale ce stă la baza întocmirii Raportului asupra calității în cadrul facultății.

Centralizarea datelor legate de evaluarea colegială a membrilor colectivului de cadre didactice din cadrul Facultății de Științe Umaniste și Sociale a scos în evidență calificativele favorabile obținute de fiecare cadru didactic.

### RAPORT SINTETIC ASUPRA EVALUĂRII COLEGIALE

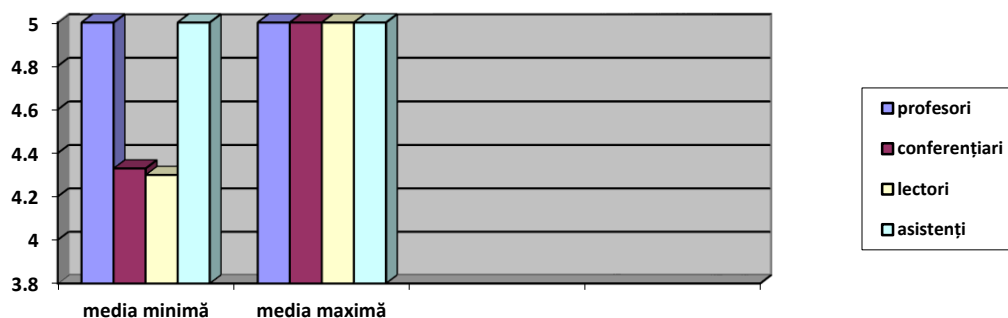
Evaluarea colegială a avut loc în perioada 1.12.2022-31.01.2022.

Au fost evaluate un nr. de 31 de cadre didactice din Departamentul de limbi moderne și științe socio-umane, astfel:

- Profesori: 6
- Conferențieri: 7
- Lectori: 13
- Asistenți universitari: 5

Situația evaluării colegiale se prezintă astfel:

Cadre didactice evaluate	Număr		Media minimă	Media maximă
	Titulari	Asociați		
Profesori	6	0	4.87	5
Conferențieri	7	0	4.75	5
Șefi lucrări/Lectori	13	0	4.40	5
Asistenți universitari	5	0	4.98	5

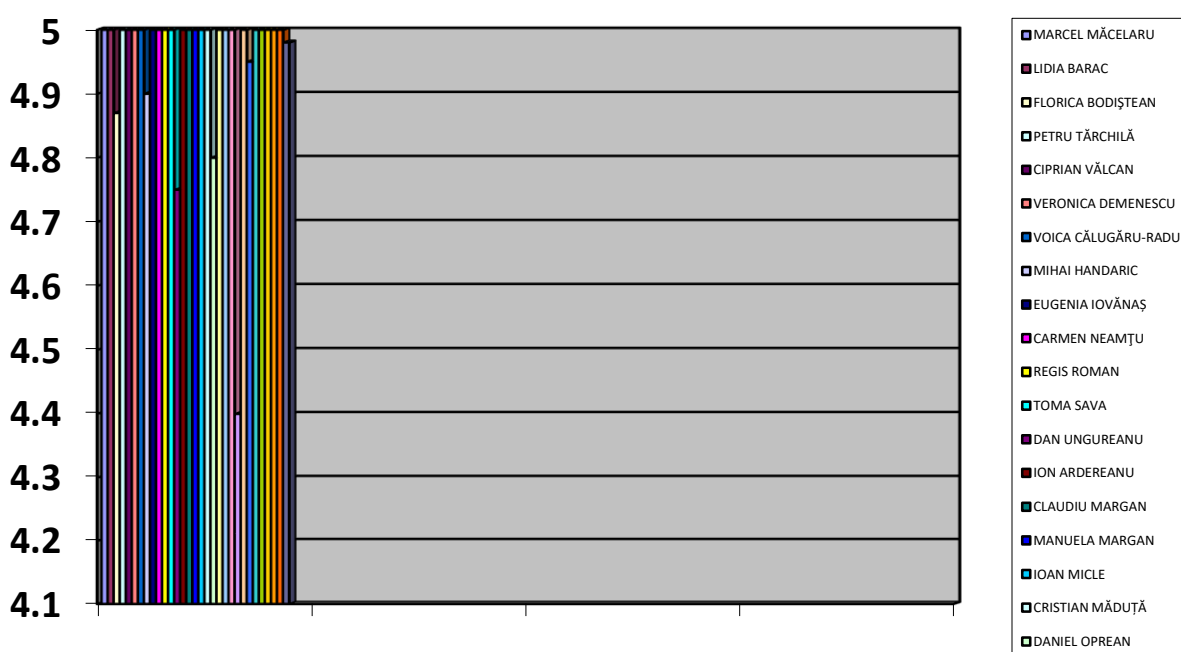


Situația rezultatelor evaluării colegiale a cadrelor didactice ale Departamentului de limbi moderne și științe socio-umane, este:

**RAPORT SINTETIC ASUPRA EVALUĂRII COLEGIALE – 2021 - 12 feb 2022**

Nr. crt.	Cadre didactice ale facultății	Punctaj obținut	Observații
1.	Profesor	5	
2.	Profesor	5	
3.	Profesor	4,87	
4.	Profesor	5	
5.	Profesor	5	
6.	Profesor	5	
7	Conferențiar	5	
8	Conferențiar	4.9	
9	Conferențiar	5	
10	Conferențiar	5	
11	Conferențiar	5	
12	Conferențiar	5	
13	Conferențiar	4.75	
14	Lector	5	
15	Lector	5	
16	Lector	5	
17	Lector	5	
18	Lector	5	
19	Lector	4.8	
20	Lector	5	
21	Lector	5	
22	Lector	5	
23	Lector	4.40	
24	Lector	5	
25	Lector	4.95	
26	Lector	5	
27	Asistent	5	

28	Asistent	5	
29	Asistent	5	
30	Asistent	5	
31	Asistent	4.98	



### Concluzii și recomandări

În urma analizei rezultatelor evaluării colegiale a cadrelor didactice s-a observat că majoritatea cadrelor didactice sunt evaluate cu punctaj peste 4,50 de către cei 3 colegi evaluatori, și cei mai mulți au obținut punctaj maxim 5.

Se recomandă o mai mare implicare în viața departamentului, luarea de inițiative precum și o mai bună comunicare în rândul colegilor.

#### 4.4 Evaluarea de către directorul de departament

În cadrul **Facultății de Științe Umaniste și Sociale** evaluarea cadrelor didactice de către directorul de departament s-a realizat prin completarea „**FIȘEI DE EVALUARE A CADRELOR DIDACTICE DE CĂTRE DIRECTORUL DE DEPARTAMENT**” în baza:

- Fișei de autoevaluare;
- Raportului de evaluare colegială;
- Raportului de evaluare a cadrului didactic de către studenți;
- Propriilor aprecieri cu privire la îndeplinirea diverselor cerințe cuprinse în fișa postului.

#### **RAPORT SINTETIC ASUPRA EVALUĂRII CADRELOR DIDACTICE DE CĂTRE DIRECTORUL DE DEPARTAMENT 2021-2022**

Evaluarea cadrelor didactice de către directorul de departament a avut loc în perioadă 22.02-05.03.2022.

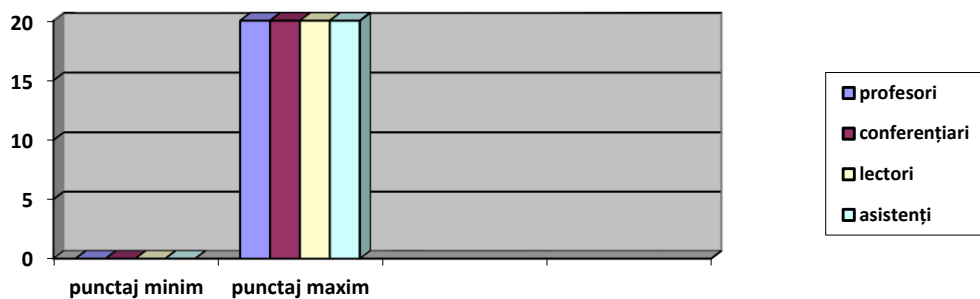
Au fost evaluate un nr. de 30 cadre didactice din Departamentul de limbi moderne și științe socio-umane, astfel:

- Profesori: 6
- Conferențieri: 7
- Șefi lucrări/Lectori: 12
- Asistenți universitari: 5

Situația evaluării cadrelor didactice de către directorul de departament se prezintă astfel:

Cadre didactice evaluate	Număr		Punctaj minim	Punctaj maxim
	Titulari	Asociați		
Profesori	6	0	18.40	20
Conferențieri	7	0	18.40	20
Șefi lucrări/Lectori	11	1	17.00	20
Asistenți universitari	5	0	17.00	20





Situația rezultatelor evaluării cadrelor didactice de către directorul de departament ale Departamentului de limbi moderne și științe socio-umane, este:

**2020-2021**

Nr. crt.	Grad didactic	Punctaj obținut	Observații
1	profesor	18.40	
2	profesor	19.00	
3	profesor	20.00	
4	profesor	19.60	
5	profesor	19.80	
6	profesor	19.80	
7	conferențiar	20.00	
8	conferențiar	18.60	
9	conferențiar	19.20	
10	conferențiar	19.80	
11	conferențiar	19.60	
12	conferențiar	20.00	
13	conferențiar	18.40	
14	lector	19.60	
15	lector	20.00	
16	lector	19.20	
17	lector	19.80	
18	lector	19.40	

19	lector	20.00	
20	lector	20.00	
21	lector	20.00	
22	lector	20.00	
23	lector	20.00	
24	lector	20.00	
25	lector	17.00	
26	lector	19.00	
27	asistent	17.5	
28	asistent	20.00	
29	asistent	19.20	
30	asistent	20.00	
31	asistent	19.80	

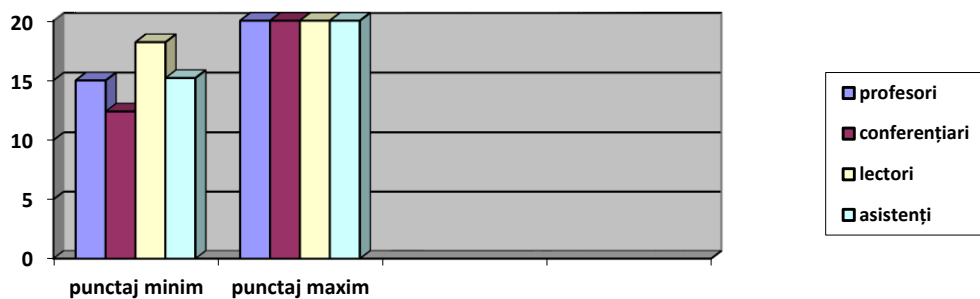
Evaluarea cadrelor didactice de către directorul de departament a avut loc în perioadă 22.02-05.03.2022.

Au fost evaluate un nr. de 30 cadre didactice din Departamentul de limbi moderne și științe socio-umane, astfel:

- Profesori: 6
- Conferențieri: 7
- Șefi lucrări/Lectori: 12
- Asistenți universitari: 5

Situația evaluării cadrelor didactice de către directorul de departament se prezintă astfel:

Cadre didactice evaluate	Număr		Punctaj minim	Punctaj maxim
	Titulari	Asociați		
Profesori	6	0	18.40	20
Conferențieri	7	0	18.40	20
Șefi lucrări/Lectori	11	1	17.00	20
Asistenți universitari	5	0	17.00	20

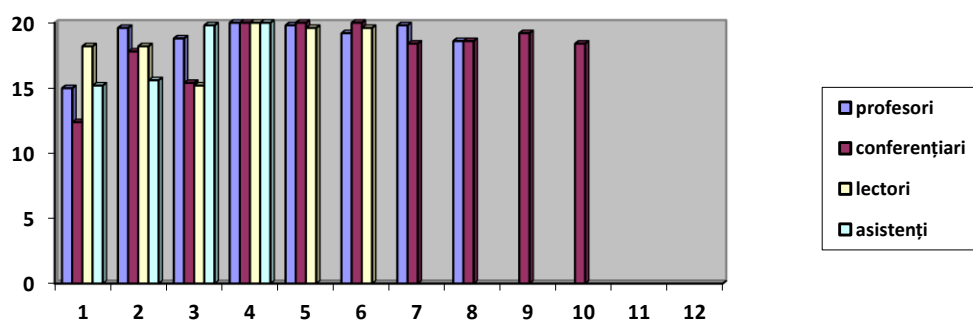


Situația rezultatelor evaluării cadrelor didactice de către directorul de departament ale Departamentului de limbi moderne și științe socio-umane, este:

**2020-2021**

Nr. crt.	Grad didactic	Punctaj obținut	Observații
1	profesor	18.40	
2	profesor	19.00	
3	profesor	20.00	
4	profesor	19.60	
5	profesor	19.80	
6	profesor	19.80	
7	conferențiar	20.00	
8	conferențiar	18.60	
9	conferențiar	19.20	
10	conferențiar	19.80	
11	conferențiar	19.60	
12	conferențiar	20.00	
13	conferențiar	18.40	
14	lector	19.60	
15	lector	20.00	
16	lector	19.20	
17	lector	19.80	
18	lector	19.40	

19	lector	20.00	
20	lector	20.00	
21	lector	20.00	
22	lector	20.00	
23	lector	20.00	
24	lector	20.00	
25	lector	17.00	
26	lector	19.00	
27	asistent	17.5	
28	asistent	20.00	
29	asistent	19.20	
30	asistent	20.00	
31	asistent	19.80	



### Concluzii și recomandări

În urma analizei rezultatelor evaluării cadrelor didactice de către directorul de departament s-a constatat că un procent mare de cadre didactice nu respectă termenele primite pentru realizarea sarcinilor și nu se implică la activitățile UAV și FSUS.

Se recomandă o mai mare implicare și participare a cadrelor didactice la activitățile extradidactice și acțiunile FSUS sau UAV și respectarea cu strictețe a termenelor stabilite. Nerespectarea acestora, întârzie raportările decanatului și ulterior ale rectoratului UAV, fapt care poate avea consecințe negative asupra evaluării, clasificării și chiar finanțării universității.

Informațiile obținute în procesul de evaluare (autoevaluare, evaluarea colegială, evaluarea studenților și cea a directorului de departament), au fost centralizate în tabele pe departament de către CEAC-F.

**Propuneri de îmbunătățire a rezultatelor evaluării calității cadrelor didactice:**

- > intensificarea activității de cercetare științifică;
- > participarea la competiții de granturi de cercetare;
- > publicarea rezultatelor cercetării în reviste cotate ISI;
- > participarea la conferințe internaționale.

**Propuneri pentru modificarea procedurii de evaluare a cadrelor didactice:**

- > actualizarea chestionarelor de evaluare a cadrelor didactice incluzând criteriile pentru programul de muzică;

#### **4.5 Evaluarea satisfacției studenților**

Evaluarea satisfacției studenților reprezintă o metodă importantă pentru formarea unei opinii corecte despre serviciile conexe actului educațional, ajută la îmbunătățirea condițiilor generale și serviciile conexe actului didactic oferite de UAV și s-a realizat pe baza unui document tipizat, numit „*Chestionar de evaluare a satisfacției studenților*” aprobat de Senatul UAV.

În cadrul **Facultății de Științe Umaniste și Sociale**, evaluarea satisfacției studenților s-a realizat în conformitate cu *Regulamentul privind evaluarea periodică a cadrelor didactice în UAV*, în perioada iunie 2020.

Evaluarea s-a realizat în ultimele două săptămâni de activitate didactică din semestrul al doilea, înainte de începerea sesiunii de examene. Procesul de evaluare a satisfacției de către studenți se-a realizat pe chestionare distribuite studenților de către îndrumătorii de an dar și direct pe platforma integrată de management universitar, în acest caz CEAC-F revenindu-i sarcina de a populariza și încuraja participarea studenților la procesul de evaluare. Evaluarea s-a realizat de către studenți în condiții de anonim. Studenții au avut libertatea de a participa sau nu la evaluare.

CEAC-F a întocmit un Raport sintetic asupra evaluării satisfacției studenților ce stă la baza întocmirii Raportului asupra calității în cadrul facultății. Prelucrarea informațiilor legate de evaluarea satisfacției studenților se prezintă astfel:

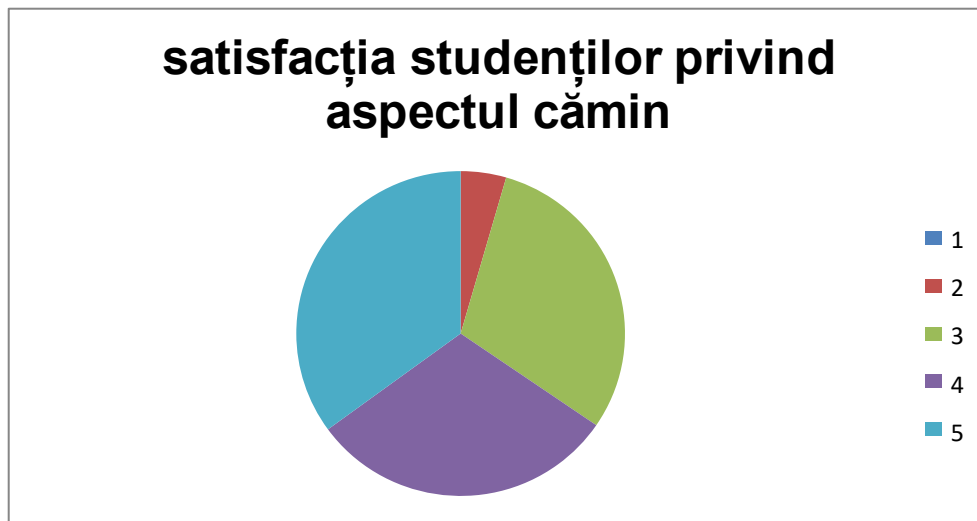
## RAPORT SINTETIC ASUPRA SATISFACȚIEI STUDENȚILOR

Evaluarea satisfacției studenților a avut loc în perioada iunie 2021.

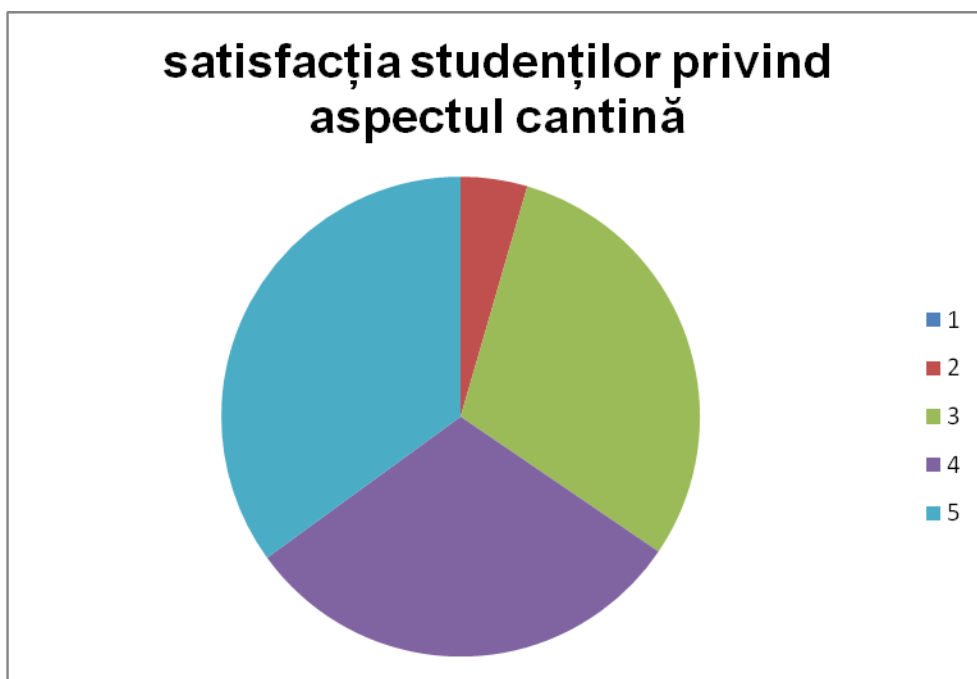
Au fost evaluate un nr. de 15 aspecte, astfel:

N r. cr t.	Aspect evaluat	Nr. total evaluări / %	Număr evaluări la punctajul:										Fără răspun s %		
			1	%	2	%	3	%	4	%	5	%			
1	Cămin	42/100 %	0	0%	2	4,5%	2	30%	2	30,5 %	1	4	35%	0	
2	Cantină	42/100 %	0	0%	2	5%	5	15%	2	30%	1	2	50%	0	
3	Biblioteca	42/100 %	0	0%	1	0.50 %	5	9.50 %	6	45%	1	8	45%	0	
4	Sală de lectură	42/100 %	1	0%	1	5%	6	15%	6	40%	1	6	40%	0	
5	Curățenie în sălile de curs/seminar/laborator	42/100 %	0	0%	1	3.50 %	6	15%	6	40%	1	7	41.50 %	0	
6	Sala de sport	42/100 %	0	0%	0	0%	4	10%	2	35%	1	2	55%	0	
7	Spatii de recreere	42/100 %	3	5%	3	7.50 %	9	25%	1	27.50 %	1	4	35%	0	
8	Secretariat facultate	42/100 %	3	7.50 %	5	12.50 %	9	22.50 %	9	22.50 %	1	4	35%	0	
9	Birou ERASMUS	42/100 %	0	0%	1	0%	6	15%	2	30%	1	2	55%	0	
10	Secretariat Rectorat	42/100 %	1	2.50 %	1	2.50 %	8	20%	1	27.50 %	1	9	47.5	0	
11	Birou eliberări acte de studii	42/100 %	1	2.50 %	1	2.50 %	8	20%	9	22.50 %	2	1	52.50 %	0	
12	Casierie	42/100 %	1	3.50 %	2	4%	5	12.50 %	2	30%	1	2	50%	0	
13	Biblioteca	42/100 %	0	0%	0	0%	3	7.50 %	4	35%	1	3	57.5	0	
14	Administrativ	42/100 %	0	0%	2	3,5%	4	11,5 %	3	32.50 %	2	1	52.50 %	0	
15	Centru de consiliere	42/100 %	1	2.50 %	2	5%	5	5%	1	27.50 %	2	1	52.50 %	0	

Graficul 1 reprezintă evaluarea satisfacției studenților privind aspectul cămin:

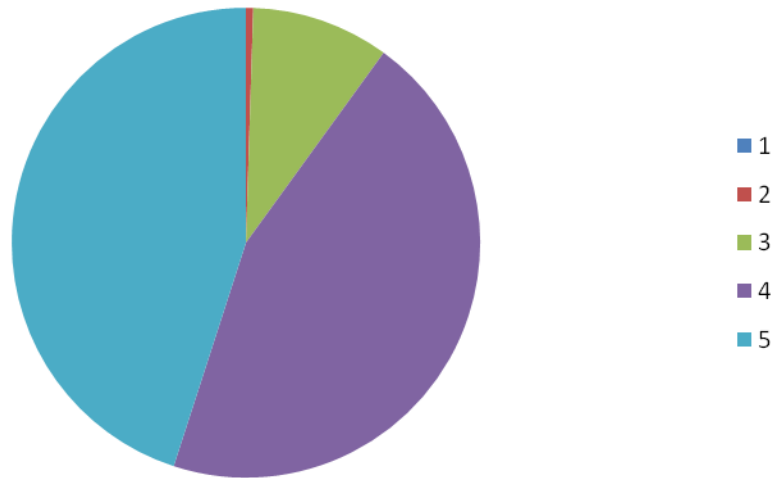


Graficul 2 reprezintă evaluarea satisfacției studenților privind aspectul cantină:



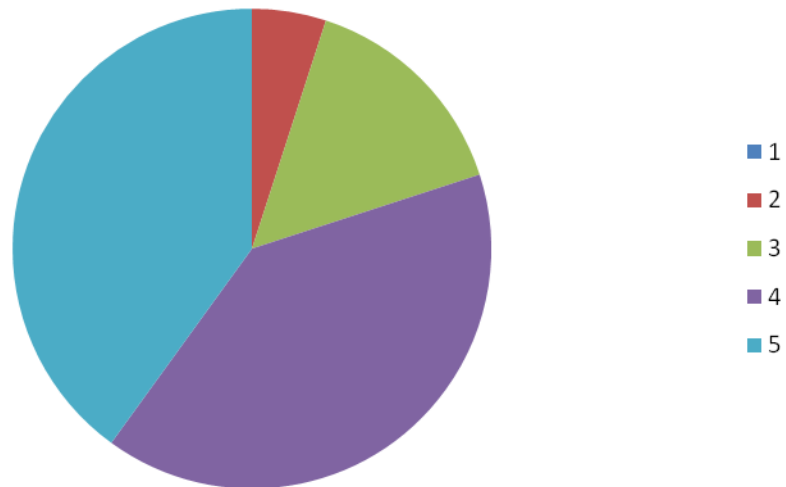
Graficul 3 reprezintă evaluarea satisfacției studenților privind aspectul bibliotecă:

### satisfacția studenților privind aspectul bibliotecă



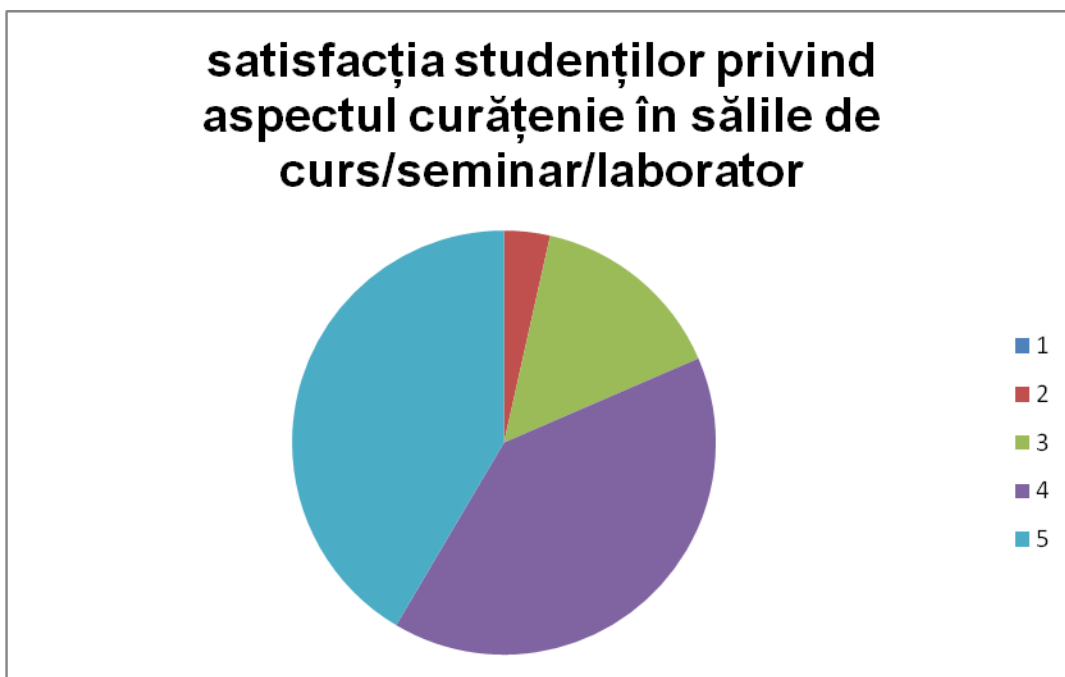
Graficul 4 reprezintă evaluarea satisfacției studenților privind aspectul sala de lectură:

### satisfacția studenților privind aspectul sala de lectură

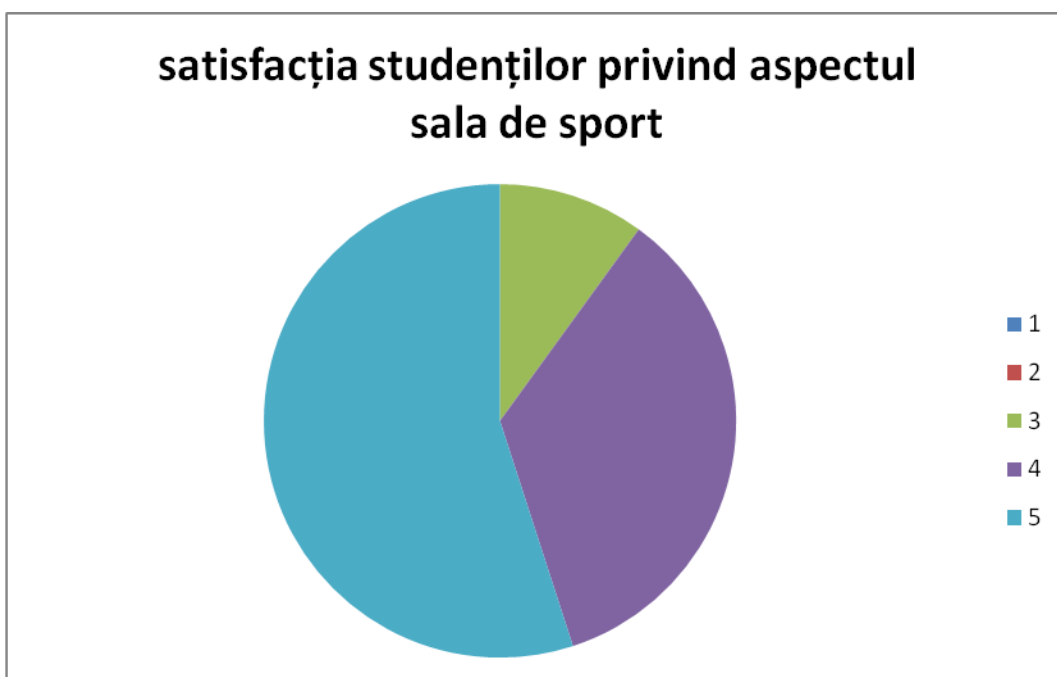




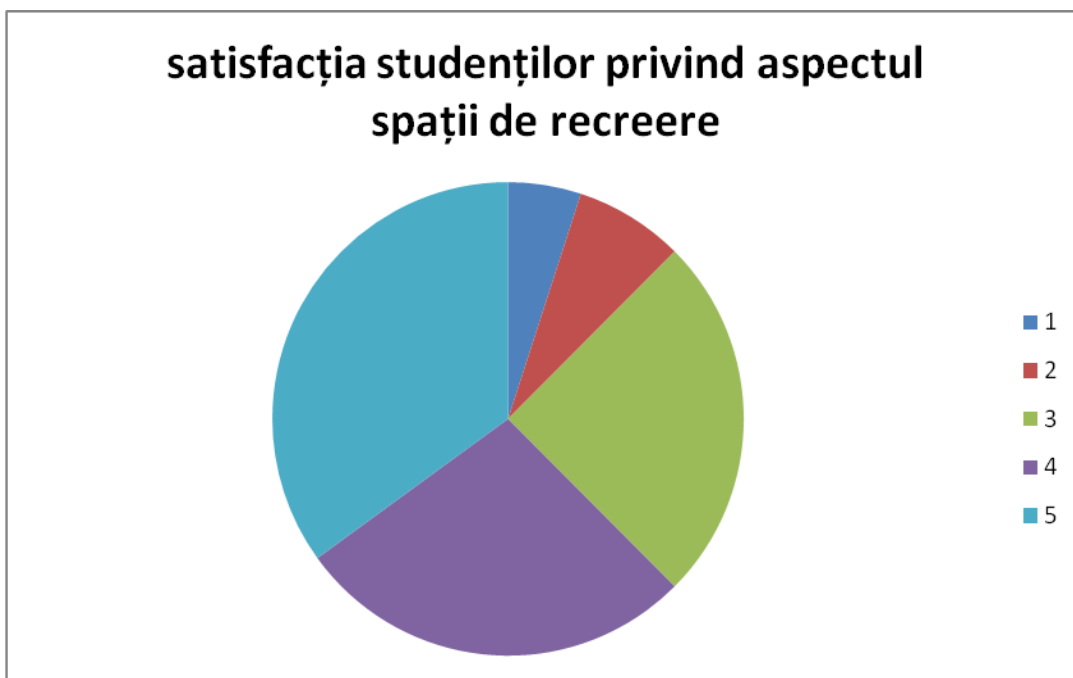
Graficul 5 reprezintă evaluarea satisfacției studenților privind aspectul curățenie în sălile de curs/seminar/laborator:



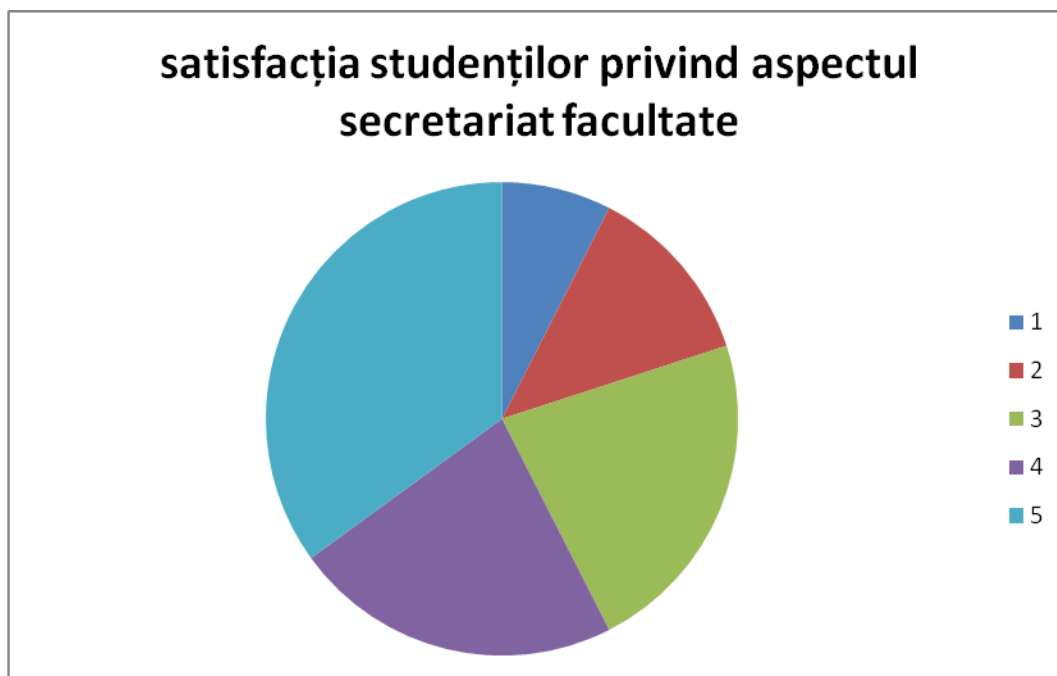
Graficul 6 reprezintă evaluarea satisfacției studenților privind aspectul sala de sport:



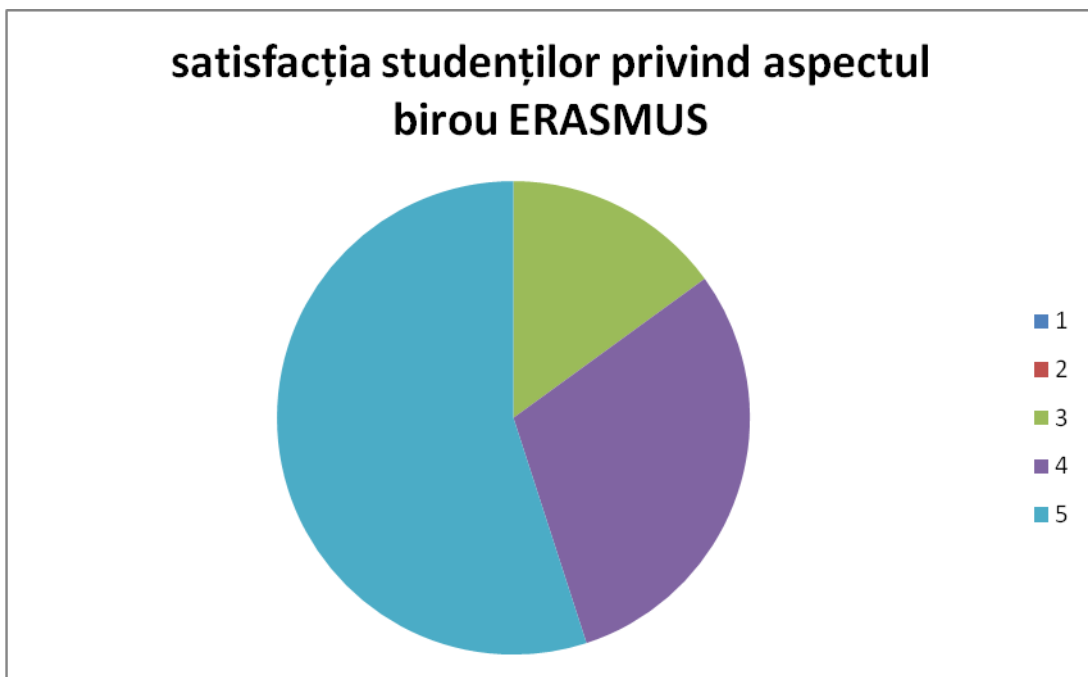
Graficul 7 reprezintă evaluarea satisfacției studenților privind aspectul spații de recreere:



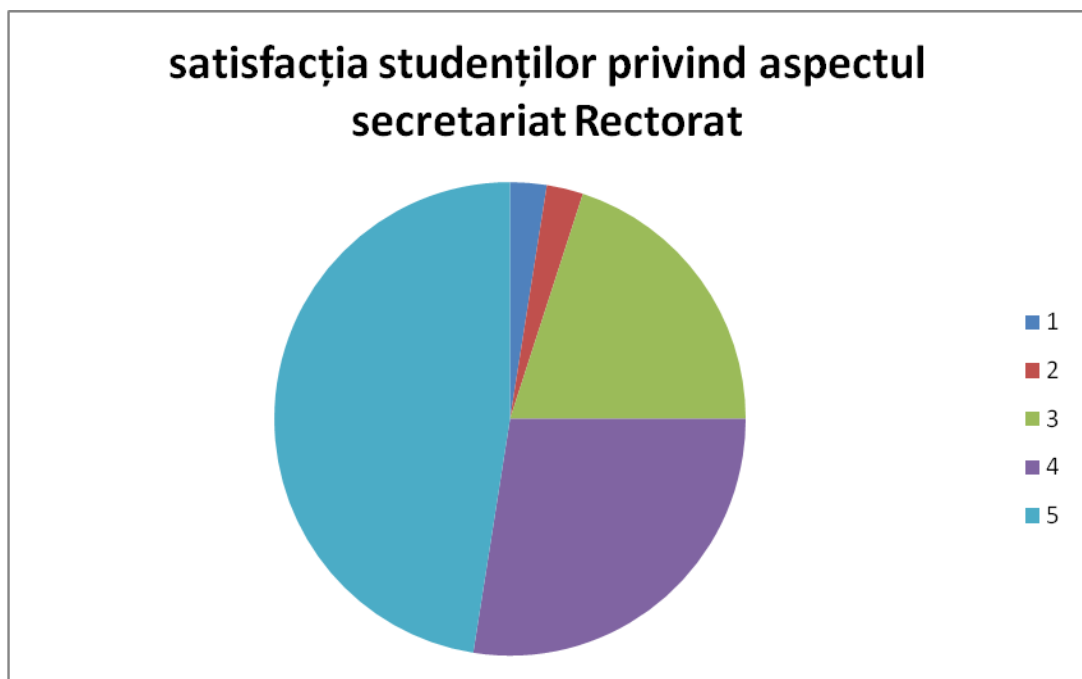
Graficul 8 reprezintă evaluarea satisfacției studenților privind aspectul secretariat facultate:



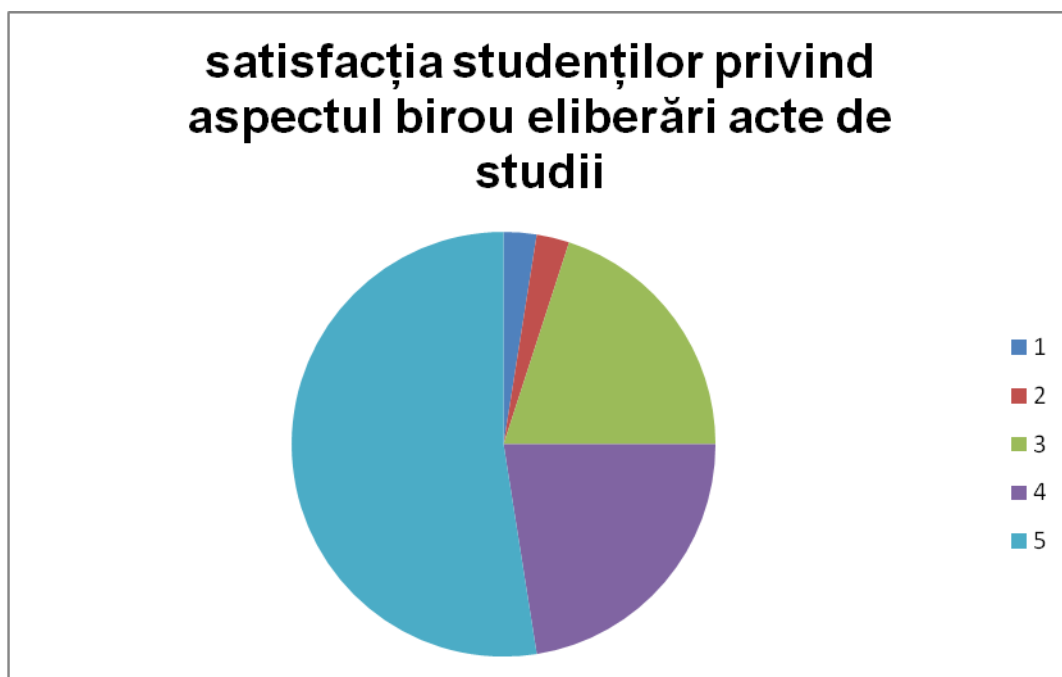
Graficul 9 reprezintă evaluarea satisfacției studenților privind aspectul birou ERASMUS:



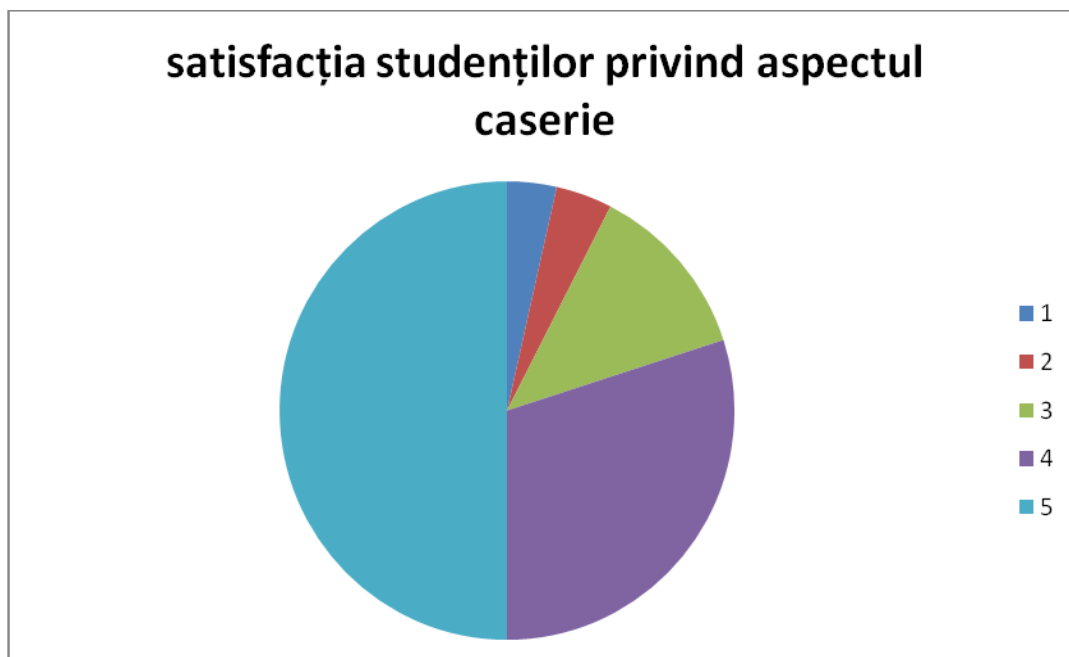
Graficul 10 reprezintă evaluarea satisfacției studenților privind aspectul secretariat Rectorat:



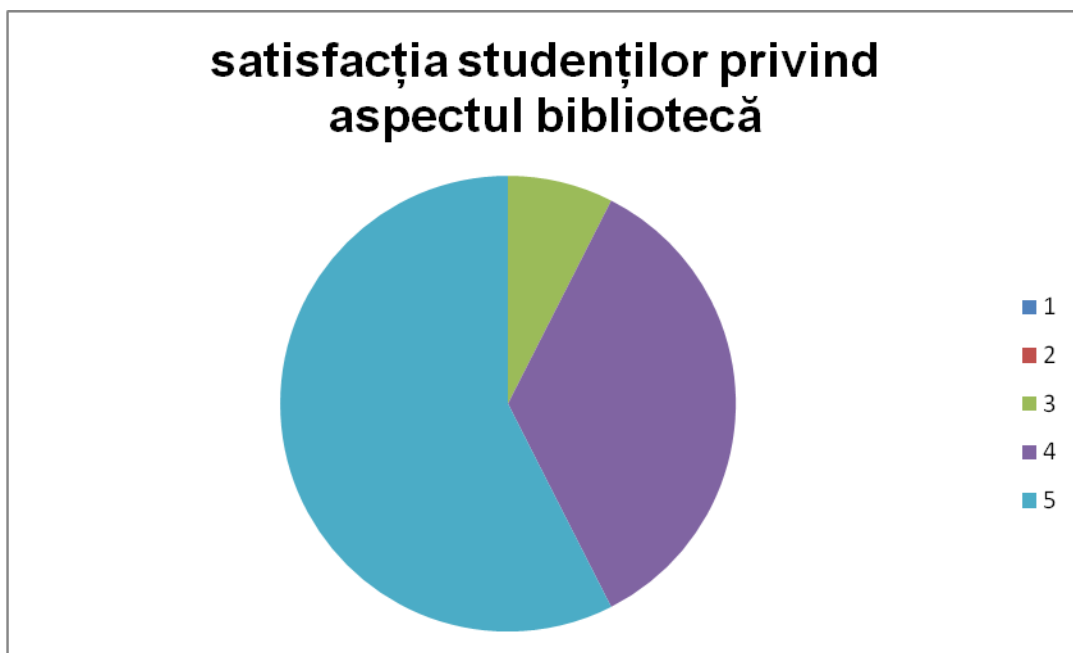
Graficul 11 reprezintă evaluarea satisfacției studenților privind aspectul birou eliberări acte de studii:



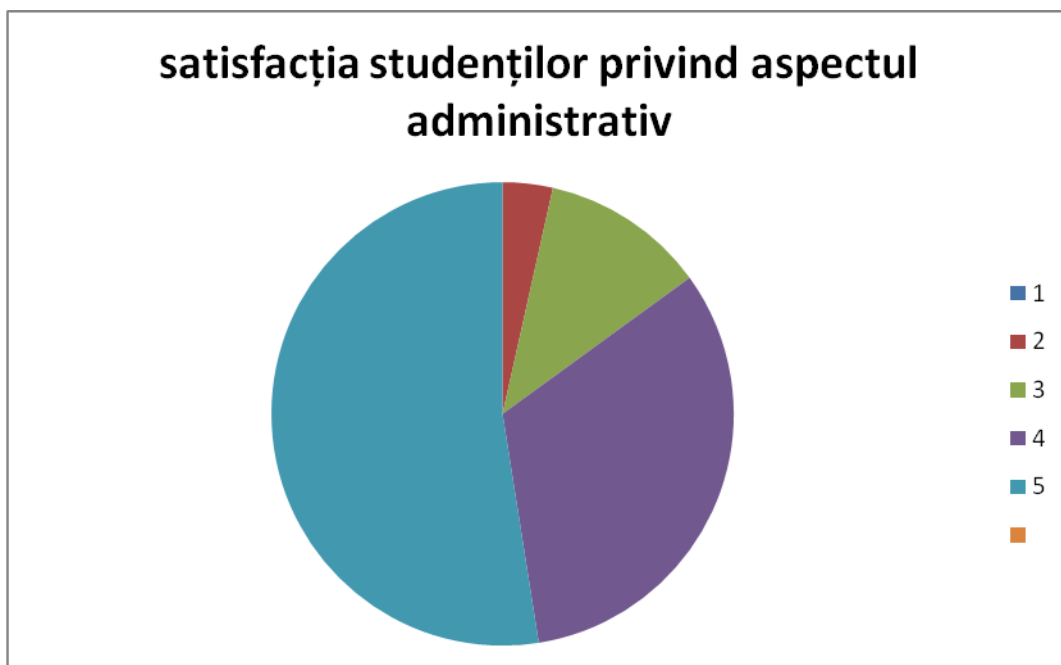
Graficul 12 reprezintă evaluarea satisfacției studenților privind aspectul caserie:



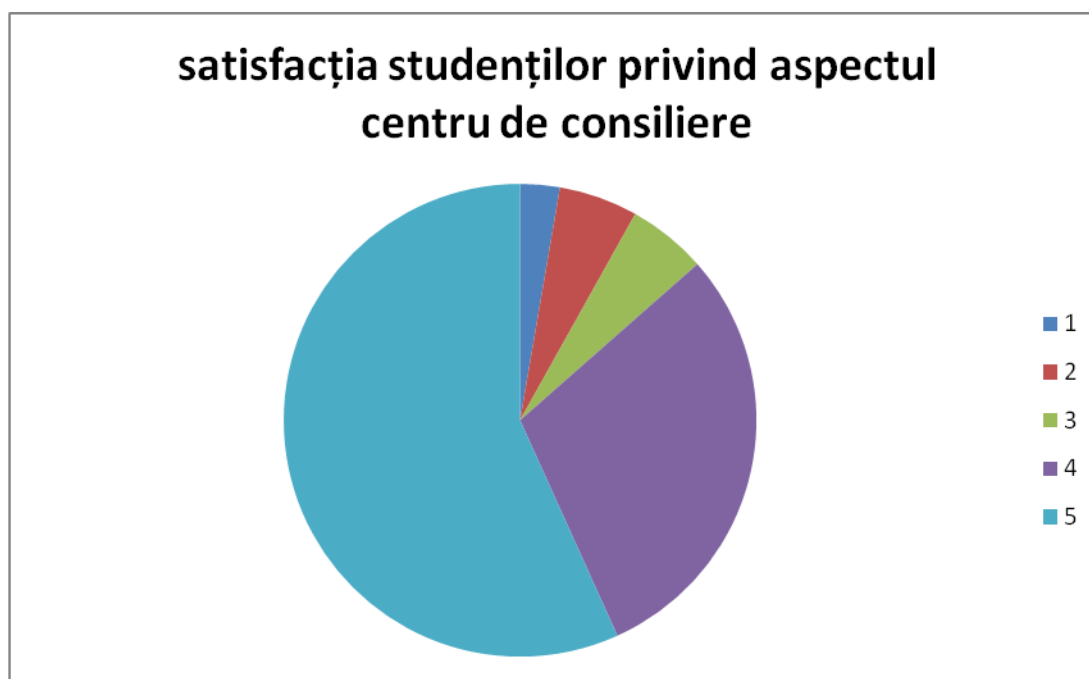
Graficul 13 reprezintă evaluarea satisfacției studenților privind aspectul bibliotecă:



Graficul 14 reprezintă evaluarea satisfacției studenților privind aspectul administrativ:



Graficul 15 reprezintă evaluarea satisfacției studenților privind aspectul centru de consiliere:



### **Concluzii și recomandări:**

Anul universitar 2021-2022 a fost unul mai special datorită pandemiei de COVID 19, când în mare parte studenții nu au mai folosit facilitățile și serviciile oferite de universitate.

În urma analizei rezultatelor evaluării satisfacției studenților s-a constatat că aceștia sunt, într-un procent foarte mare, mulțumiți de serviciile oferite de diversele compartimente ale facultății/universității.

Se recomandă o analiză atentă a modului în care se poate reveni din nou la situația inițială în cazul reluării activității clasice la cursuri, seminarii și cazarea studenților în căminele studențești.

În același timp se propune o diversificare a facilităților oferite și o mai bună comunicare între studenți și compartimentele universității cu care ei intră în contact pe perioada studiilor.

### **Propuneri de îmbunătățire a rezultatelor evaluării satisfacției studenților:**

- descoperirea unor soluții viabile în ce privește revenirea la sistemul clasic de învățământ, după perioada de pandemie, care a folosit sistemul online de predare și desfășurare a programului educațional
- îmbunătățirea și eficientizarea comunicării dintre studenți și diversele compartimente ale universității

- creșterea calității serviciilor oferite de către universitate studenților

### **Revizuire Regulamente, Metodologii, Proceduri**

În cadrul **Facultății de Științe Umaniste și Sociale**, au fost supuse spre revizuire, la propunerea CEAC numeroase Regulamente care vizează bunul mers al activității didactice. În acest sens pentru toate specializările de masterat și licență s-au refăcut fișele disciplinelor și s-au modificat planurile de învățământ în conformitate cu standardele și cerințele ARACIS . Pe parcursul anului universitar au avut loc întâlniri periodice ale comisiei CEAC-F cu coordonatorii programelor de studii pentru a se verifica stadiul acestor modificări și îmbunătățiri.

Au intrat în anul 2021 în proces de revizuire: regulamentul de admitere, metodologia și procedura de finalizare a studiilor, procedura de finalizare a studiilor pentru anul pregătitor de limba română pentru cetățenii străini, procedura pentru eliberarea certificatului de competență lingvistică.

### **Concluzii. Propuneri de îmbunătățire**

**Facultatea de Științe Umaniste și Sociale**, din cadrul UAV, prezintă în anul 2021 o evoluție pozitivă privind misiunea și obiectivele stabilite în domeniul implementării sistemelor de evaluare a calității la toate nivelele.

Pentru anul 2022 ne propunem un program de măsuri, care va cuprinde:

- o supraveghere atentă a tranziției de la sistemul de predare online spre sistemul clasic, în vederea revenirii la normalitate a activităților educaționale.
- Perfecționarea continuă a planurilor de învățământ și actualizarea fișelor disciplinelor;
- Implicarea mai activă a cadrelor didactice tinere în activitatea de perfecționare prin participarea la cursuri și programe de perfecționare;
- Fructificarea experienței de predare online în ce privește organizarea de conferințe și cursuri online, cu invitați speciali care nu pot fi prezenți fizic
- Publicarea de articole și studii în reviste de impact și participarea la conferințe științifice naționale și internaționale pentru creșterea vizibilității facultății;
- Acoperirea cu cursuri tipărite a tuturor disciplinelor din cadrul planurilor de învățământ.

- Crearea de cursuri postuniversitare, de noi programe de masterat interdisciplinare și de cursuri de limbi străine care să atragă un număr mai mare de studenți și să răspundă nevoilor comunității locale.

## V. ACTIVITATEA DE CERCETARE

Activitatea de cercetare în învățământul superior reprezintă o condiție esențială pentru progresul cunoașterii în general și al dezvoltării profesionale, în special.

- În anul 2021 au fost publicate **3** articole științifice în volume ale unor **conferințe indexate ISI**, după cum urmează:

1. Micle Ioan. Drepturile și îndatoririle părinților de a administra bunurile copilului articol publicat în Revista de Studii Române de Literatură , Secțiunea Științe Sociale nr.24 /2021 ,ISSN 2248-3004 pag. 549-561 publicație indexată în Proceedings Conference Citation Index (CPCI) -Web of Science și ERIH-PLUS European Reference Index for the Humanities and Social Sciences indexat în bazele de date ERIH Plus, CEEOL, Global Impact Factor, SSRN , Google Academic, Research Gate, Academic.edu.

2. Micle Ioan.Reglementarea rezervei soțului supraviețuitor în Dreptul Civil Român articol publicat în Revista de Studii Române de Literatură , Secțiunea Științe Sociale nr.25 /2021 ,ISSN 2248-3004 pag. 287-301 publicație indexată în Proceedings Conference Citation Index (CPCI) -Web of Science și ERIH-PLUS European Reference Index for the Humanities and Social Sciences indexat în bazele de date ERIH Plus, CEEOL, Global Impact Factor, SSRN , Google Academic, Research Gate, Academic.edu.

3. Micle Ioan, Asemănări și deosebiri în ceea ce privește întreținerea în vechiul și noul Cod Civil. articol publicat în Revista de Studii Române de Literatură , Secțiunea Științe Sociale nr.26 /2021 ,ISSN 2248-3004 pag. 365-379 publicație indexată în Proceedings Conference Citation Index (CPCI) -Web of Science și ERIH-PLUS European Reference Index for the Humanities and Social Sciences indexat în bazele de date ERIH Plus, CEEOL, Global Impact Factor, SSRN , Google Academic, Research Gate, Academic.edu.

De asemenea, cadre didactice ale Departamentului de Limbi Moderne și Științe Socio-Umane (DLMSSU), FSUS, au publicat lucrări incluse în **Bazele de Date Internaționale (BDI)** acestea fiind în număr de **63**.

1. Veronica Demenescu, STIL ȘI LIMBAJ ÎN CREAȚIA MUZICALĂ ROMÂNEASCĂ PAUL CONSTANTINESCU (1909-1963) – RevArt 1 (36)/2021, ISSN 1841-1169

2. Veronica Demenescu, DIRECȚII ÎN MUZICA LUI SABIN V. DRĂGOI - RevArt 2 (37)/2021, ISSN 1841-1169

3. Veronica Demenescu, ACTIVITATEA MUZICALĂ PE TERITORIUL ROMÂNIEI ÎN A DOUA JUMĂTATE A SECOLULUI XIX - RevArt 3 (38)/2021, ISSN 1841-1169

4. Ciprian Vălcan, „Crépuscule” in *Alkemie*, nr. 27, Classiques Garnier, Paris, 2021, p. 239-243

5. Ciprian Vălcan, „Caprices” in *Alkemie*, nr. 28, Classiques Garnier, Paris, 2021, p. 239-243

6. Ciprian Vălcan, “Secta papagalilor” in *Orizont*, nr. 1/2021, p. 29

7. Ciprian Vălcan, “Auguste Comte și elefantul” in *Orizont*, nr. 2/2021, p. 29

8. Ciprian Vălcan, “Lordul Moscovei” in *Orizont*, nr. 3/2021, p. 29



9. Ciprian Vălcan, "Regele în cearșaf" in *Orizont*, nr. 4/2021, p. 29
10. Ciprian Vălcan, "Lady Gaga și cîinii" in *Orizont*, nr. 5/2021, p. 29
11. Ciprian Vălcan, "Pitici de grădină" in *Orizont*, nr. 6/2021, p. 29
12. Ciprian Vălcan, "Japonia mecanicilor de tren" in *Orizont*, nr. 7/2021, p. 29
13. Ciprian Vălcan, "Bezos în spațiu" in *Orizont*, nr. 8/2021, p. 29
14. Ciprian Vălcan, "Maestrul și arbaleta" in *Orizont*, nr. 9/2021, p. 29
15. Ciprian Vălcan, "Omul care a mușcat o viperă" in *Orizont*, nr. 10/2021, p. 29
16. Ciprian Vălcan, "Un călugăr japonez" in *Orizont*, nr. 11/2021, p. 29
17. Ciprian Vălcan, "Regele care iubea pornografia" in *Orizont*, nr. 12/2021, p. 29
18. Cristian, Măduța, *The concept of nation according to Vasile Goldiș* în *The Shades Globalisation. Identity and Dialogue in a Intercultural World / Social Sciences* ed.: Iulian Boldea. - Târgu-Mureș : Arhipelag XXI, 2021, ISBN 978-606-93691-3-5
19. Cristian, Măduța, *Meaning of the concept of history* în *Literature, Discourse and Multicultural Dialogue / History, Political Science, International Relations* ed.: Iulian Boldea. - Târgu-Mureș : Arhipelag XXI, 2021, ISBN 978-606-93590-3-7
20. Carmen Neamțu, "Advertising language. The street panel", *Journal of Romanian Literary Studies*, Nr. 25, 2021, Indexare ERIH-PLUS, CEEOL, Global Impact Factor, SSRN, Google Academic, Research Gate, Academic.edu). JLRS 25, 2021, p.107-116, <http://asociatia-alpha.ro/jrls/25-2021-Jrls.pdf>.
21. Carmen Neamțu, "Online advertising – Pandemic lessons" , *Journal of Romanian Literary Studies*, Nr. 26, 2021, Indexare ERIH-PLUS, CEEOL, Global Impact Factor, SSRN, Google Academic, Research Gate, Academic.edu. <http://asociatia-alpha.ro/jrls/26-2021-Jrls.pdf>, p.149-157.
22. Carmen Neamțu, *GIDNI 8, 2021, Globalization, Intercultural Dialogue and National Identity, Globalization and Intercultural Dialogue. Multidisciplinary Perspectives, Identity and Dialogue in the Era of Globalization / ed.: Iulian Boldea, Cornel Sigmirean - Târgu-Mureș : Arhipelag XXI Press, ISBN: 978-606-8624-19-8, "Adverising Discourse after Covid"; Volum trimis spre indexare ISI.*
23. Oprean, Daniel G., "A Theological Reflection on Human Dignity", *Jurnalul Libertății de Conștiință / Journal for Freedom of Conscience* 9. 2 (2021), p. 519–528.  
[ERIH PLUS, CEEOL, etc.]
24. Oprean, Daniel G., "Fr Dumitru Stăniloae: A Portrait of a Public Theologian" in *Journal of Humanistic and Social Studies*, Vol 12, Nr. 1 (2021).  
(CEEOL, etc)
25. Miron Popescu, *PERSONAL SAFETY IN COMPLIANCE WITH THE REGULATIONS OF THE ROMANIAN PENAL CODE / SIGURANȚA PERSOANEI PRIN PRISMA REGLEMENTĂRIILOR CODULUI PENAL ROMÂN - SARALaw Research Center International Journal of Legal and Social Order*, <https://www.cedsara.ro/ijlso> ISSN 2810-4188, ISSN-L 2810-4188 No. 1 (2021), pp. 577-585
26. Călina Paliciuc, *Romanul englez versus romanul francez în presa interbelică The English novel versus the French novel in the interwar press*, Globalization, Intercultural ,2021, 2021 ISBN: 978-606-93691-3-5, pg.155-160
27. Iulia Roman, Concepție interpretativă asupra lucrării *Sârba pe loc* a compozitorului Gheorghe Danga, *RevArt- revista de teorie și critica artei* nr. 3/31/2021 <https://www.ceeol.com/search/article-detail?id=1006865>

28. Iulia Roman, *Tehnica vs performanță în instruirea sănătoasă a vocilor corale de copii*, volumul Simpozionului Internațional MUZICA ȘI MEDICINA ediția a IX-a, Timișoara 12-13 noiembrie 2021 <https://www.cceol.com/search/article-detail?id=1006797>

29. Iulia Roman, *Online Artistic Projects - A New Perspective in Musical Performance*, Revista Cogniție muzicală nr. I/2021 <https://www.cceol.com/search/article-detail?id=980425>

30. Iulia Roman, Aspecte stilistice în lucrarea *La sat pentru clarinet și pian* de Vasile Ijac, *Învățământul artistic – dimensiuni culturale* Vol.1, 2021 [https://ibn.idsi.md/vizualizare\\_articol/139312](https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/139312)

31. Ciprian Roman, *Aria Serpinei "STIZZOSO, MIO STIZZOSO" din Opera La Serva Padrona de Giovanni Battista Pergolesi*, RevArt- revista de teorie și critica artei nr. 2/30/2021 <https://www.cceol.com/search/article-detail?id=997031>

32. Ciprian Roman, *Considerații cu privire la bolile profesionale ale instrumentiștilor suflători*, volumul Simpozionului Internațional MUZICA ȘI MEDICINA ediția a IX-a, Timișoara 12-13 noiembrie 2021 <https://www.cceol.com/search/article-detail?id=1006791>

33. Ciprian Roman, *Aspecte stilistice în lucrarea La sat pentru clarinet și pian* de Vasile Ijac, *Învățământul artistic – dimensiuni culturale* Vol.1, 2021/ coautor Iulia Roman [https://ibn.idsi.md/vizualizare\\_articol/139312](https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/139312)

34. Eugenia Iovănaș, Administrative acts issued by the Court of Auditors. Exercise of the administrative court control of legality.. In revista *Curentul Juridic* nr2(85) /2021, indexată BDI EBSCO, , GESIS , SCIRUS, COPERNICUS , ULRICHSWEB, ISSN 1224-9173;

35. Eugenia Iovănaș, THE PROBATIVE VALUE OF THE CONTRAVENTION Conference internacional, Communication, Context , Interdisciplinary,2021 GDNI 8 Mai 2021 , Univ Dimitrie Cantemir insitute for social science and the humanities, George Șincai târgu mureș al Academiei Române

36. Eugenia Iovănaș, Actele administrative emise de curtea de conturi. Exercițarea controlului de legalitate de instanța de contencios administrativ, *Lucrarea a fost susținut ala conferinta internațională Public ADMINISTRATION AFTER 30 YEARS OF THE INDEPENDENCE OF The Republic of Moldova*. Si este in curs de publicare la o prestigioasa publicatie recunoscuta CNCS

37. Ion Alexandru ARDEREANU, *Creația Religioasă pentru cor de copii a compozitorului Ion Vidu* publicat în REVART Nr 36 (1/2021) – CEEOL

38. Ion Alexandru ARDEREANU, *Compozitorul Ion Vidu la 90 de ani de la trecerea la cele vesnice: Lucrarea Cântări Vechi Funerale (I)* publicat în REVART Nr 37 (2/2021) – CEEOL

39. Ion Alexandru ARDEREANU, *Compozitorul Ion Vidu la 90 de ani de la trecerea la cele vesnice: Lucrarea Cântări Vechi Funerale (II)* publicat în REVART Nr 38 (3/2021) – CEEOL

40. Ion Alexandru ARDEREANU, *The current online teaching of Church Music as seen by the Orthodox Theology students in Western Romania* publicat în MUSIC COGNITION Nr. 1 / 2021 - CEEOL

41. Tărchilă Petru „*The administrative positions in the European Union*„ studiu publicat în Revista ”Journal of Juridical Sciences “ a Facultății de drept din cadrul Universității “AGORA “ din Oradea,jud.Bihor. I.S.S.N. 1843-570 X, NR. 1/2021,Pag.20-32.

42. Tărchilă Petru,„*Persoanele fizice ocrotite prin normele juridice de drept civil*„,studiu publicat în revista “ Journal of Juridical Sciences” a Facultății de drept din cadrul Universității “Agora “ din Oradea ,jud.Bihor.I.S.S.N.1843-570 X,Nr.2/2021, pag.41-52.

43. Dumitru Coman, Actul juridic unional, voință juridică unilaterală în cadrul mecanismului decizional administrativ al uniunii europene, **Editura Universul Juridic/ Conferinta internațională a doctoranzilor în drept, Ediția a 13-a, Timișoara 2021**

44. Dumitru Coman, Aspecte teoretice privind actele exceptate de la control în contenciosul administrativ. Noțiuni cu privire la actele de comandament cu caracter militar, **Julien Cazala, Velimir Zivkovic, Administrative Law and Public Administration in the Global Social System.**[www.adjuris.ro/editura\\_en.html](http://www.adjuris.ro/editura_en.html)

45. Șopt-Belei Manuela Odeta, *Kingsley Amis-Family and Memories, Globalization, Intercultural Dialogue and National Identity, Tîrgu-Mureș: Arhipelag XXI Press, vol 8, 2021, ISBN 978-606-93691-3-5, p 186-198*

46. Laura Ponta, *Despre necesitatea unui cod tipografic: Ionel Funeriu, Introducere în ortotipografie*, în Journal of Humanistic and Social Studies, volume XII, Nr. 2 (24)/2021, pag. 145, revistă indexată BDI, Editura Universității „Aurel Vlaicu”, Arad, ISSN: 2067-6557

47. Mihai Handaric, „Probleme legate de relația dintre originea naturii umane și drepturile omului” publicat în *Jurnalul ... Conferința națională „Originea naturii umane bază pentru drepturile omului”* Parlamentul României, octombrie 2021.

48. Mihai Handaric, „*Aspects Related to The Influence of Christianity on The Society,*” in *Randwick International of Social Science (RISS) Journal Vol. 2, No. 2, April 2021 | p. 58-66 ISSN Online: 2722-5674 - ISSN Print: 2722-5666* <http://www.randwickresearch.com/index.php/rissj>

49. Mihai Handaric, „The Decalogue and the Spirit of Capitalism, from Max Weber's Perspective,” in *International Journal of Latest Research in Humanities and Social Science (IJLRHSS), Volume 04 - Issue 02, 2021, www.ijlrhss.com // PP. 01-11.*

50. Mihai Handaric, „The Relationship between the Protestant Sects and the Spirit of Capitalism,” in *International Journal of Latest Research in Humanities and Social Science (IJLRHSS), Volume 04 - Issue 02, 2021, www.ijlrhss.com // PP. 01-07*

51. ANCIENT RELIGIOUS TEXTS AND CHRISTIAN SCRIPTURE,” în JOURNAL OF ROMANIAN LITERARY STUDIES, International Romanian Humanities Journal, ISSUE NO. 24/2021, 232-242, Published by Arhipelag XXI Press, Târgu Mures. (JOURNAL OF ROMANIAN LITERARY STUDIES. <https://www.ceeol.com/search/journal-detail?id=1076>. Și <https://ro.scribd.com/document/504678079/24-2021-Jrls>)

52 Mihai Handaric, „LILITH IN ANCIENT RELIGIOUS MYTHOLOGY AND IN THE BIBLICAL TEXT,” în JOURNAL OF ROMANIAN LITERARY STUDIES, International Romanian Humanities Journal, ISSUE NO. 24/2021, 320-337, published by Arhipelag XXI Press, Târgu Mureș. (JOURNAL OF ROMANIAN LITERARY STUDIES <https://www.ceeol.com/search/journal-detail?id=1076>. Și <https://ro.scribd.com/document/504678079/24-2021-Jrls>)

53 Mihai Handaric, „Christian Identity in a Secular World,” publicat în Journal of Humanistic and Social Studies, pp.81-89, Vol. XII, no.2, \_Editura Universității Aurel Vlaicu din Arad, 2021. [http://www.jhss.ro/downloads/23/articles/vol%2012%20no%201%20\(23\)%202021-81-89.pdf](http://www.jhss.ro/downloads/23/articles/vol%2012%20no%201%20(23)%202021-81-89.pdf). <http://www.ceeol.com/browse/browse-by-journals#J>

54. Mihai Handaric, „Faith as a proper answer in crisis: Expecting God's intervention from Habakkuk's Perspective – Hab. 1:1-2:4,” in *KAIROS: Evangelical Journal of Theology* / Vol. XV No. 1 (2021), pp. 65-80 / <https://doi.org/10.32862/k.15.1.4>. UDK: 27-242:2-185.3/5.

55. Mihai Handaric, „Vjera kao najbolji mogući odgovor u kriznim vremenima: Očekujući Božju intervenciju iz Habakukove perspektve – Habakuk 1,1-2,4,” *Evangelical Journal of Theology* / Vol. XV No. 1 (2021) - (*KAIROS: Evandeoski teološki časopis* / Godište XV. (2021.), br. 1, pp. 63-77 / <https://doi.org/10.32862/k.15.1.4> UDK: 27-242:2-185.3/5.

56. Mihai Handaric, „The biblical perspective on the Helpmeet in marriage,” in *Teologia - Revista Facultății de Teologie din Arad*, UAV Arad, (ian-mar.) 2021. TEO, ISSN 2247-4382 86 (1), pp. 112-134, 2021. <https://www.revistateologia.ro/category/year-2021/>

57. Mihai Handaric, „Evolutionism from a Biblical Perspective: An Analysis of Dennis Alexander's Book: Creation or Evolution: Should We Choose?,” publicat în *Journal of Romanian Literary Study – International Romanian Humanities Journal*, Issue no. 25/2021, Arhipelag XXI Press, Târgu Mureș, ISSN: 2248-3004, 159-172. (JOURNAL OF ROMANIAN LITERARY STUDIES - <https://www.ceeol.com/search/journal-detail?id=1076>. Și <https://ro.scribd.com/document/504678079/24-2021-Jrls>)

58. Mihai Handaric, „Abraham's Faith in Kierkegaard's Conception: An Analysis of the “Fear and Trembling” Book,” in *Randwick International of Social Sciences (RISS) Journal* Vol. 2, No.3, July 2021 | Page: 461-468 ISSN Online: 2722-5674 - ISSN Print: 2722-5666 <http://www.randwickresearch.com/index.php/rissj> DOI: <https://doi.org/10.47175/rissj.v2i4.325>

59. Iosif Riviș-Tipei, “Human Dignity and the Problem of Evil”, *Jurnalul Libertății de Conștiință / Journal for Freedom of Conscience* 9.3 (2021).

60. Iosif Riviș-Tipei, The problem of evil. The Evil in Philosophical Discourse. în *Journal of Humanistic and Social Studies*, Arad. Editura UAV, 2021

61. Voica Radu-Călugăru, *Limbaajul pandemiei: înnoire lexicală și tipare afectiv-emoționale*, în *Proceedings of The International Conference Literature, Discourse and Multicultural Dialogue – 9<sup>th</sup> edition*, Tîrgu Mureș, 9-11 decembrie 2021, LDMD 9.

62. Voica Radu-Călugăru, *ASPECTS OF THE DYNAMICS OF THE SPORTS LEXICON IN CONTEMPORARY ROMANIAN LANGUAGE* in *The Proceedings of the International Conference Globalization, Intercultural Dialogue and National Identity, The Shades of Globalisation. Identity and Dialogue in an Intercultural World*, Volume no 8, Tirgu Mureș, 2021, ISBN: 978-606-93691-3-5, p. 71-77. **GIDNI 8.**

63. Voica Radu-Călugăru, Recenzie Nicolae Felecan, *Lingvistică și filologie română*, Cluj-Napoca, Editura Mega, 2020 în „Analele Universității de Vest”, Seria Științe filologice, Vol. (59/2021).

Cadrele didactice ale FSUS au publicat și un număr de **15** articole în reviste recunoscute CNCS.

1. Dan Ungureanu, Marginalia la Florian Znaniecki, The Polish Peasant in Europe and America, în Vatra, septembrie 2021, ISSN 1220-6334
2. Dan Ungureanu, Sfârșitul emigrației, în Contributors 14/05/2021
3. Simona Stoaia, Collocations - a Real Challenge for the EFL/ESL Learners, în Cultură, artă și tradiție în spațiul intercultural al românilor din diaspora, ISSN 2810-3653, ISSN-L 2810-3653
4. Regis Mafteiu Roman, Orașul postmodern, Convorbiri literar-artistice, anul III, nr 19, noe.-dec. 2020, ISSN 2601-1115.
5. Iosif Riviș-Tipei, “Evil in Judeo-Christian Thought”, în Alina Pădurean, Adela Drăucean și Simona Stoaia (coord.), *Perspective actuale în științele socio-umane / Current Perspectives in Social Sciences*, Arad, Editura Universității „Aurel Vlaicu”, 2021
6. Iosif Riviș-Tipei, „Educația religioasă în școlile publice”, în Maximilian Caraman, Beneamin Mocan și Andrei-Daniel Pop (coord.), *Scriptura și spațiul Public. Domeniul Educațional*, Cluj-Napoca, Risoprint, 2021.
7. Adela Drăucean, *Interferențe între variantele arădene și bihorene ale Mioriței și cele ale românilor din Ungaria*, în *Cultură, artă și tradiție în spațiul intercultural al românilor din diaspora*, „RoArt”, nr.1, 2021, ISSN 2810-3653, ISSN-L 2810-3653, p. 20-29.
8. Alina Pădurean, *Abordări moderne în educația bilingvă –perspectiva CLIL*, în *Cultură, artă și tradiție în spațiul intercultural al românilor din diaspora*, nr.1/2021, Ed. Eurostampa, ISSN 2810-3653, p. 30-41.
9. Carmen Neamțu, "Caterina prinde aripi", în revista de cultură și arte vizuale a Uniunii Scriitorilor din România, „ARCA”, 2021, nr. 1 (362), pp.174-177. ISSN: 1221-5104
10. Carmen Neamțu, "Ubuntu. Mulțumesc. Te iubesc", Revista de cultură și arte vizuale a Uniunii Scriitorilor din România, „ARCA”, 2021, nr. 2 (363), vezi: [www.revistaarca.ro/uninea](http://www.revistaarca.ro/uninea) scriitorilor. ISSN: 1221-5104
11. Carmen Neamțu, *Vitrina cu spectacoale*, Revista de cultură și arte vizuale a Uniunii Scriitorilor din România, "ARCA", 2021, nr. 3 (364), [www.revistaarca.ro/unineascrititorilor](http://www.revistaarca.ro/unineascrititorilor), ISSN: 1221-5104
12. Carmen Neamțu, în Revista de cultură a Uniunii Scriitorilor din România, ARCA, 2021, nr. 4 (365), *Cronica literară. E important ce spui. Și cum*, p.11-17, . ISSN: 1221-5104
13. Călina Paliciuc, Lecturer, PhD, „Aurel Vlaicu” University of Arad ,*FANTASTICUL SIMBOLISMULUI INDIC ELIEDIAN*, Redacția Timișoara ISSN 2810 – 3653 ISSN-L 2810 – 3653 1 / 2021,RO act,Cultura ,Arta,Tradiție în spațiul intercultural al romanilor din diaspora,Nr.1,2021,pg.86-93
14. Tărchiță Petru, *Protejarea datelor cu caracter personal,aparținând persoanelor fizice de pe teritoriul Uniunii Europene*”,studiu susținut on line la Conferința Internațională:”Siguranța persoanei și construirea capitalului social” la data de 06.11.2021 la Consiliul județean Arad,publicat în Revista *Journal of legal and social order* ,nr.1/2021,la Editura Pro Universitaria ,București,pag.246-256.

15. Laura-Adela Ponta, *Perpetuum mobile: desemnarea migranților în presa românească*, în revista ROACT -CULTURĂ, ARTĂ ȘI TRADIȚIE ÎN SPAȚIUL INTERCULTURAL AL ROMÂNILOR DIN DIASPORA, nr.1/2021, pag.133-157, Editura Eurostampa, Timișoara, ISSN: 2810-3653/ ISSN-L 2810-3653

**-Carte/capitol de carte publicate de catre cadre didactice ale FSUS în anul 2021:**

### **I. Capitole de cărți publicate la edituri internaționale**

1. Ciprian Vălcan, *Husserl y el dragón* – traducere în limba spaniolă de Raluca Ciortea, Ex Libris, Ciudad de Mexico, 2021

**-Cărți publicate la edituri naționale recunoscute CNCS:**

1. Dan Ungureanu, *Româna și dialectele italiene* (reeditare 2021), Editura Academiei, ISBN: 973-27-2662-4

2. Irma Carannante, Giovanni Rotiroti, Ciprian Vălcan (coordonatori), *Emil Cioran – Zile de studiu la Napoli/Giornate di studio a Napoli, 2018-2020*, Editura Universității de Vest, Editura Criterion, Timișoara-Milano, 2021

3. Măduța, Cristian, *Comunicare și cultură organizațională*, Editura Presa Universitară Clujană, Cluj-Napoca, 2021, ISBN: 978-606-37-1323-1

4. Oprean, Daniel G., *From Shalom to Koinonia: Toward a Theology of Communion*. București: Editura Universitară, 2021.

5. Oprean, Daniel G., *Teologia vieții spirituale în gândirea lui Dumitru Stănilăae. O perspectivă evanghelică*. Cluj-Napoca: Editura Risoprint, 2021.

6. Măcelaru, Marcel V., *Studii și cercetări biblice – Vechiul Testament*, Arad, Editura Universității „Aurel Vlaicu”, 2021. [311 pagini; ISBN 9789737528674] CNCS B

7. Măcelaru, Marcel V., *Studii de Teologie Publică*, Arad, Editura Universității „Aurel Vlaicu”, 2021. [309 pagini; ISBN 9789737528681] CNCS B

8. BARAC LIDIA, *Elemente de teoria dreptului*, Ediția 4 revăzută și adăugită, Editura C.H. Beck-2021, ISBN 978-606-18-1098-7

9. Andrei Ando, Pamfil Șeicaru. *Discursurile parlamentare, 1928-1937*, Editura Academiei Române, București, 2021, ISBN 978-606-999-128-2

### **Capitole de cărți publicate la edituri internaționale**

**1.Dan Ungureanu**, *The four layers of the lexical substrate in Romanian and the Dacian fashion in Romanian popular culture after 10*, în *Von der Wiederholung zum Ritual Rezente Prozesse in den Sprachen und Kulturen südosteuropäischer Gesellschaften*, ISBN:978-3-447-11515-5



2. Dan Ungureanu, The four layers of the lexical substrate in Romanian, Loanwords and Substrata: Proceedings of the Colloquium Held in Limoges, ISBN:9783851247510 3851247515

3. Coautor Carte Carmen Neamtu – Samuel Mateus, *Media Rhetoric. How Advertising and Digital Media Influences Us*. Cambridge Scholars Publishing, United Kingdom, 2021. Hard cover, ISBN:1-5275-6779-6; ISBN13:978-1-5275-6779-5;

4. Coautor e-book: Carmen Neamtu - Samuel Mateus, *Media Rhetoric. How Advertising and Digital Media Influences Us*. Cambridge Scholars Publishing, United Kingdom, 2021. ISBN: 9781527568884

5. Oprean, Daniel G., „Revisiting the Concept of *Koinonia*: Dimensions of Pauline’s Theology of Communion,” publicat în *ConSciens Conference Proceedings of Research Association for Interdisciplinary Studies*. Princeton, USA. 2021.  
(CEEOL, etc)

6. Măcelaru, Marcel V., „Naming the Issue in Contemporary Contexts. Part 5: Eastern Europe”, în Mark Greene și Ian Shaw (ed.), *Whole-Life Mission for the Whole Church*, ICETE Series, Carlisle, Langham Global Library, 2021., p. 80–84.

#### **Capitole de cărți publicate la edituri naționale recunoscute CNCS:**

1. Oprean, Daniel G., „Modelul perihoretic al Scripturii în gândirea lui Karl Barth”, publicat în Maximilian Caraman, Beneamin Mocan și Andrei-Daniel Pop (ed.), *Scriptura și spațiul Public. Domeniul Educațional*, Cluj-Napoca, Risoprint, 2021.

2. Oprean, Daniel G., „Modelul hristic al consilierii spirituale”, articol publicat în Patricia Runcan (coord.), *Consiliere și Mentorare cu impact*, Timișoara, Editura de Vest, 2021.

3. Măcelaru, Marcel V., „Scriptura și spațiul public – un răspuns”, în Maximilian Caraman, Beneamin Mocan și Andrei-Daniel Pop (ed.), *Scriptura și spațiul Public. Domeniul Educațional*, Cluj-Napoca, Risoprint, 2021. CNCS B

4. Mihaela Ozarhevici, Andrei Ando, Fake news și alegerile prezidențiale în România. Studiu de caz, campania prezidențială din 2009, în *Mediamorfoze V*, reflectare, (de)formare și fake news în spațiul mediatic și cultural, coord. Cătălin Negoită, ISBN 978-606-36-1384-5

5. Mihaela Ozarhevici, Andrei Ando, Tradiție, continuitate și mass-media la Târgul de Fete de pe Găina, în *Comunicare, cultură și societate: De la teorie la practică*, Culegere de studii, vol IV, Cluj, editura Presa Universitară Clujeană, ISBN 978-606-37-0912-8

## Proiecte

1. Veronica Demenescu, Alina Pădurean, Iulia Roman, Ciprian Roman, TeMeCult- Grant – Ministerul Culturii, contract 231/14.01.2021, valoare 16000 ron

2. Veronica Demenescu, RevArt - revista de teoria si critica artei 2021 – grant – Consiliul Judetean Timis

3. Veronica Demenescu, Alina Pădurean, ROMARTE - Concurs de interpretare si creatie artistica - editia a 3-a – grant – Consiliul Judetean Timis, contract 122/05.08.2021, valoare 10000 ron

4. Veronica Demenescu, Alina Pădurean, Iulia Roman, Ciprian Roman, SCOALA DE VARA EDUROC editia a10-a – grant – Consiliul Judetean Timis, contract nr 121/05.08.2021, valoare 9000 ron

5. Veronica Demenescu, Alina Pădurean, Iulia Roman, Ciprian Roman, RoAct – grant – Secretariatul General al Guvernului, Departamentul pentru Romanii de Pretutindeni, , valoare proiect 97800 RON

6. Veronica Demenescu, Alina Pădurean, International Symposium Music and Medicine 9-th edition – grant – Primaria Timisoara/Consiliul Local Timisoara, Centrul de proiecte ARTENSATE – AFIR, valoare proiect 11000 ron

7. Iulia Roman, Ciprian Roman, FESTIVALUL DE MUZICĂ CORALĂ RELIGIOASĂ TE DEUM LAUDAMUS ediția a 7-a 2021 - MINISTERUL ROMÂNILOR DE PRUTINDENI -MEMBRU ÎN ECHIPA DE PROIECT

8. Iulia Roman, Ciprian Roman, SIMPOZIONUL INTERNAȚIONAL MUZICA ȘI MEDICINA NOIEMBRIE 2021 CLT MEMBRU ÎN ECHIPA DE PROIECT

9. Iulia Roman, Ciprian Roman, CONCURSUL DE INTERPRETARE SI CREATIE ARTISTICA YOUNG ARTISTS –2021 – MEMBRU ÎN ECHIPA DE PROIECT

10. Iulia Roman, Ciprian Roman, REVART – CJT – 2021 – MEMBRU ÎN ECHIPA DE PROIECT

11. Iulia Roman, Ciprian Roman, CONCURSUL INTERNAȚIONAL DE CREAȚIE ȘI INTERPRETARE ARTISTICĂ ROMARTE - EDIȚIA III – 2021 – CJT – MEMBRU ÎN ECHIPA DE PROIECT

12. Oprean, Daniel G., Proiectul *Central and Eastern European Bible Commentary*. Proiect finanțat de Langham Partnership Internațional, în desfășurare în perioada 2016–2022, în calitate de membru în echipa de coordonare.

13. Măcelaru, Marcel V., Proiectul *Jesus and Empire: Christian Witness in the Context of Power*. Proiect finanțat de International Fellowship for Mission as Transformation, în desfășurare în perioada 2021-2024, în calitate de membru în echipa de coordonare.



14.Măcelaru, Marcel V., Proiectul *Peace Building and Conflict Transformation, from a Lens of Postcolonialism and Indigenous Christianity*. Proiect finanțat de International Fellowship for Mission as Transformation, în desfășurare în perioada 2018–2023, în calitate de membru în echipa de coordonare.

15.Măcelaru, Marcel V., Proiectul *The Sacred–Secular Divide and Theological Education*. Proiect finanțat de Langham Partnership International și London Institute for Contemporary Christianity, în desfășurare în perioada 2017–2021, în calitate de participant.

16.Măcelaru, Marcel V., Proiectul *Central and Eastern European Bible Commentary*. Proiect finanțat de Langham Partnership Internațional, în desfășurare în perioada 2016–2022, în calitate de membru în echipa de coordonare.

### **Premii**

1.Carmen Neațu, 11 decembrie 2021, Premiul Uniunii Scriitorilor din România, filiala Arad, și al revistei de cultură și arte vizuale, "ARCA", pentru Cronică dramatică.

### **Participări la conferințe**

1.Flavius Ghender, Communication and mobilization in a closed circle: an explanation for the political ascension of the AUR party, la LANGUAGE, IDENTITY AND COMMUNICATION IN CONTEMPORARY SOCIETY, 01.07.2021

2.Flavius Ghender, The rise of digital populism in Romania, la MASS-MEDIA ÎN EPOCA POST-ADEVĂR. SCHIMBAREA LA FAȚA A PRESEI?, 25.11.2021

3.Simona Stoia, Collocations - a Real Challenge for the EFL/ESL Learners, comunicare la Cultură, artă și tradiție în spațiul intercultural al românilor din diaspora, 08.10.2021

4.Simona Stoia, Dificultăți de predare a limbii române pentru vorbitorii de limbi germanice, comunicare la Bysantinsk Kulturell Festival, Tredje Upplagan, 1-3 oct. 2021, Jönköping, Suedia, 03.10.2021.

5.Voica Radu-Călugăru, LDMD 9 – *The International Conference Literature, Discourse and Multicultural Dialogue*, section *Language and Discourse* – 9<sup>th</sup> edition, Tîrgu Mureș, Romania, 9-11<sup>th</sup> of December, 2021

6.Voica Radu-Călugăru, GIDNI 8 – *International Scientific Conference Globalization, Intercultural Dialogue and National Identity*, section *Language and Discourse*, 8<sup>th</sup> edition, 22-23 May, 2021, Tîrgu Mureș, Romania

7.Șoș-Belei Manuela Odeta, Kingsley Amis-Family and Memories, *Globalization, Intercultural Dialogue and National Identity*, Tîrgu-Mureș: Arhipelag XXI Press, 2021

**8.Ion Alexandru Ardereanu, Comunicarea Ion Vidu la 90 de ani de la trecerea la cele veșnice: creația**

muzicală a compozitorului destinată corurilor de școlari susținută la Conferința ”Învățământul Artistic – Dimenisuni Culturale”, Chișinău, Republica Moldova, 23 Aprilie 2021

**9. Ion Alexandru Ardereanu**, COAUTOR, Comunicarea The virtual library of musical analysis / musicology susținută la Conferința EUROMAC 10, Moscova, Rusia, 20 - 24 Septembrie 2021

**10. Ion Alexandru Ardereanu**, KEYNOTESPEAKER, Comunicarea Muzica creștinismului primar și impactul acesteia asupra cultului confesiunilor creștine de astăzi susținută la Conferința Educație, Cultură și Identitate, Ediția I, Jonkoping, Suedia, 1 octombrie 2021

**11. Ion Alexandru Ardereanu**, Comunicarea Educația prin credință și tradiție susținută la Simpozionul Cultură, Artă și Tradiție în spațiul intercultural al românilor din diaspora, Gyula (Ungaria), 8 octombrie 2021

**12. Ion Alexandru Ardereanu**, Comunicarea Muzica binaurală și medicina viitorului susținută la Music and Medicine International Conference, 9th Edition., Timișoara, 12 noiembrie 2021

13. Adela Drăucean, *Asemănări și deosebiri între variantele arădene ale Mioriței și cele ale românilor din Ungaria*, **comunicare susținută la Simpozionul Cultură, artă și tradiție în spațiul intercultural al românilor din diaspora**, Gyula, Ungaria, 8 octombrie 2021.

14. Adela Drăucean, *Influența folclorului asupra literaturii culte române și suedeze*, comunicare susținută la „Bysantinsk Kulturell Festival”, Tredje Upplagan, 1-3 oct. 2021, Jönköping, Suedia.

15. Veronica Demenescu, Conferința științifică internațională Învățământul artistic – dimensiuni culturale, Academia de Muzica, Teatru și Arte Plastice - Chisinau, Republica Moldova

16. Veronica Demenescu, 10th European Music Analysis Conference, Moscova – Federația Rusă

17. Veronica Demenescu, CONFERINȚA INTERNAȚIONALĂ EDUCAȚIE, CULTURĂ ȘI IDENTITATE - Jonkoping, Suedia

18. Veronica Demenescu, Cultura, arta și tradiție în spațiul intercultural din Diaspora – Gyula, Ungaria

19. Veronica Demenescu, DIRECTII NOI IN INVATAMANTUL ARTISTIC IN CONTEXTUL PANDEMIEI COVID 19 – Timisoara

20. Micle Ioan Stabilirea filiației copilului din căsătoriei față de tată prezentat în cadrul Conferinței Internaționale Globalizare, Interculturalitate, Dialog și Identitate Națională - ediția a opta 22- 23 Mai 2021 Tîrgu Mureș, organizat de Institutul ALPHA pentru Studii Multiculturale Institutul Gheorghe Șincai, și Universitatea Dimitrie Cantemir, Tîrgu Mureș și publicat în volumul conferinței ISBN; 978-606-93691-3-5 pag. 104-114 volum indexat în ISI-Web of Science, la Clarivate Analytice.

21. Micle Ioan Migrația forței de muncă în Uniunea Europeană, oportunități și provocări prezentat în cadrul conferinței Sigurnata publica și nevoia de capital social ridicat, editia a III-a, 5 noiembrie 2021 desfășurat sub egida Universității Agora Oradea -Facultatea de științe Juridice și administrative.

22. Alina Pădurean, participare la International Conference Easy to read: the status of training programs for validators and facilitators in Europe, Timisoara, 26th May, 2021

23. Alina Pădurean, participare la Green International Erasmus+ Staff Week, 17-21 May, 2021, Timisoara, cu lucrarea Erasmus in a World of Changes: Let`s Go Green!

24. Alina Pădurean, participare la International Conference "Language, Identity and Communication in Contemporary Society" cu lucrarea Teaching ESP in times of COVID 19 pandemic, 1 iulie 2021, Cluj Napoca

25. Alina Pădurean, participare la Bysantinsk Kulturell Festival, Tredje Upplagan, 1-3 oct 2021

26. Alina Pădurean, Metode activ-participative de receptare a vocabularului de specialitate la studentii de la programul de Muzica, 1-3 octombrie 2021, Suedia

27. Alina Pădurean, participarea la Conferința internațională Cultură, artă și tradiție în spațiul intercultural al românilor din diaspora, Gyula, 8.10.2021 cu lucrarea Abordări moderne în educația bilingvă –perspectiva CLIL

28. Cristian, Măduța, *The concept of nation according to Vasile Goldiș*, Social Sciences, The International Scientific Conference-Globalization, Intercultural Dialogue and National Identity , 8<sup>th</sup> Edition, 22-23 mai 2021, Târgu-Mureș

29. Cristian, Măduța, *Meaning of the concept of history*, History, Political Science, International Relations, The International Scientific Conference-Literature, Discourse and Multicultural Dialogue , 9<sup>th</sup> Edition, 11-12 decembrie 2021, Târgu-Mureș

30. Cristian, Măduța, *About imagine crisis and communication, in the easiest way*, Communication, Journalism, Education Sciences, Psychology and Sociology-Literature, Discourse and Multicultural Dialogue , 9<sup>th</sup> Edition, 11-12 decembrie 2021, Târgu-Mureș

31. Carmen Neamțu, 22-23 mai 2021, GIDNI 8, Conferința „Globalization, Intercultural Dialogue and National Identity, Globalization and Intercultural Dialogue. Multidisciplinary Perspectives”, *Advertising Discourse after Covid*, program conferință, p.21; Moderator pentru secțiunea *Language and Discourse*, vezi p.29 broșura conferinței. Textul conferinței a apărut în volum, la secțiunea *Language and Discourse*, p.357-368, <http://asociatia-alpha.ro/gidni/08-2021/GIDNI-08-Lang-b.pdf>.

32. Oprean, Daniel G., „Revisiting the concept of *Koinonia*: Dimensions of Pauline’s Theology of Communion.” Lucrare prezentată în cadrul conferinței științifice internaționale: *ConScienS Online Conference on Social Sciences and Humanities: The Future of Society*, organizată de *Research Association for Interdisciplinary Studies*, Princeton, USA, 17-18 ianuarie, 2021.

33. Oprean, Daniel G., “A Theological Reflection on Human Dignity”. Lucrare prezentată în cadrul conferinței științifice internaționale (on-line) *The Origins of Human Nature – Foundation for Human Rights*, București, 28-29 decembrie 2021.

34. Stoia Simona, *Collocations - a Real Challenge for the EFL/ESL Learners*, la conferința Cultură, artă și tradiție în spațiul intercultural al românilor din diaspora, 8.10.2021, Arad

35. Stoia Simona, *Dificultăți de predare a limbii române pentru vorbitorii de limbi germanice*, la conferința Bysantinsk Kulturell Festival, Tredje Upplagan, 1-3.10. 2021, Jönköping, Suedia.

36. Ciprian Roman, *Aspecte stilistice în lucrarea La sat pentru clarinet și pian de Vasile Ijac*, Conferința Științifică Internațională Învățământul Artistic – Dimensiuni Culturale, Academia de Muzică, Teatru și Arte Plastice, Chișinău, 23 aprilie 2021, Coautor Iulia Roman <https://amtap.md/assets/pdf/Tezele%20comunicarilor%20conf.%2023.04.2021%20vol.%201.pdf>

37. Ciprian Roman, *Viziune interpretativă asupra lucrării Tatăl Nostru de Vasile Ijac*, Conferința Internațională Educație, Cultură și Identitate, ediția I, Jonkoping, Suedia, 1-3 octombrie 2021 <https://www.facebook.com/photo?fbid=4898920413485287&set=pcb.4898920603485268>

38. Ciprian Roman, *Creația pentru clarinet și pian a compozitorilor bănățeni 1900-1950*, Simpozionul *Cultură, artă și tradiție în spațiul intercultural al românilor din diaspora*, Gyula, Ungaria, 8 octombrie 2021 <https://www.facebook.com/RoAct-102217835547126/photos/pcb.115611820874394/115611517541091/>

39. Ciprian Roman, *Considerații cu privire la bolile profesionale ale instrumentiștilor suflători*, Simpozionul Internațional MUZICA ȘI MEDICINA ediția a IX-a, Timișoara 12-13 noiembrie 2021 <https://www.facebook.com/Music-and-Medicine-158095733009280/photos/pcb.221610989991087/221610189991167>

40. Eugenia Iovănaș, Conferința națională , Codul civilă la zece ani de la aplicare organizată de Facultatea de Drept a Universității Babeș Bolyay din Cluj Napoca , 15 octombrie 2021]

41. Eugenia Iovănaș, Conferință științifică internațională (sesiune de comunicări științifice) a Institutului de Științe Administrative din Republica Moldova: «Administrația publică la 30 de ani de Independentă a Republicii Moldova. Realizări și perspective ale statului de drept

42. Eugenia Iovănaș, Conference internacional, Communication, Context , Interdisciplinary, 2021 GDNI 8 Mai 2021 , Univ Dimitrie Cantemir insitute for social science and the humanities, George Șincai Tîrgu Mureș al Academiei Române

43. Eugenia Iovănaș, Conference internacional, Communication, Context , Interdisciplinary, 2021 LDMD ed 9 a , Univ Dimitrie Cantemir insitute for social science and the humanities, George Șincai Tîrgu Mureș al Academiei Române

**44. Dumitru Coman, Conferința internațională a doctoranzilor în drept, Ediția a 13-a, Timișoara 2021**

45. **Dumitru Coman**, Conferinței internaționale “PROVOCĂRI CONTEMPORANE ÎN DREPTUL ADMINISTRATIV DIN PERSPECTIVĂ INTERDISCIPLINARĂ” Ediția a-III-a

46. Măcelaru, Marcel V., “Biblical Imaginaries of Hope. A Case of Prophetic Hermeneutic”. Lucrare prezentată *in extenso*, sesiune plenară, în cadrul simpozionului internațional *Hope and Trust in Times of Global Despair and Mistrust*, organizat de Facultatea de Teologie, University of Ljubliana, în Celje, Slovenia, 4-6 noiembrie 2021.

47. Măcelaru, Marcel V., "Created in God's Image. Human Dignity in Biblical Perspective". Lucrare prezentată în cadrul conferinței științifice internaționale (on-line) *The Origins of Human Nature – Foundation for Human Rights*, București, 28-29 decembrie 2021.
48. Călina Paliciuc, Lumea ca ziar în viziunea lui Caragiale, Conferința Internațională, *Literature, Discourse, Multicultural dialogue, editia a noua, LDMD 9, 2021*
49. Iulia Roman, *Online artistic projects - a new perspective in musical performance*, Simpozionul Internațional Cogniție muzicală, ediția a XIII-a, *Didactic tools in e-music and e-research*, organizat online de Academia de Muzică Gheorghe Dima Cluj - Napoca, 15-16 aprilie 2021 <http://icae.ro/index.php/ro/orar>
50. Iulia Roman, *Aspecte stilistice în lucrarea La sat pentru clarinet și pian de Vasile Ijac*, Conferința Științifică Internațională Învățământul Artistic – Dimensiuni Culturale, Academia de Muzică, Teatru și Arte Plastice, Chișinău, 23 aprilie 2021, Coautor Ciprian- Cătălin Roman <https://amtap.md/assets/pdf/Tezele%20comunicarilor%20conf.%2023.04.2021%20vol.%201.pdf>
51. Iulia Roman, *Aspectele interpretării dirijorale în Liturghia în la major a compozitorului Vasile Ijac*, Conferința Internațională Educație, Cultură și Identitate, ediția I, Jonkoping, Suedia, 1-3 octombrie 2021 <https://www.facebook.com/photo?fbid=4898920413485287&set=pcb.4898920603485268>
52. Iulia Roman, *Muzica corală pentru copii a compozitorilor din Banat în prima jumătate a secolului XX*, Simpozionul Cultură, artă și tradiție în spațiul intercultural al românilor din diaspora, Gyula, Ungaria, 8 octombrie 2021 <https://www.facebook.com/RoAct-102217835547126/photos/pcb.115611820874394/115611517541091/>
53. Iulia Roman, *Tehnica vs performanță în instruirea sănătoasă a vocilor corale de copii*, Simpozionul Internațional MUZICA ȘI MEDICINA ediția a IX-a, Timișoara 12-13 noiembrie 2021 <https://www.facebook.com/Music-and-Medicine-158095733009280/photos/pcb.221610989991087/221610189991167>

## Citări

1. Adela Drăucean, în Laura Orban, *PAREMIOLOGICAL ASPECTS IN IOAN SLAVICI'S WORKS*, în „Studii de știință și cultură”, Volumul XVII, Nr. 2, iunie 2021, p. 49, p. 51, ISSN 1841-1401 (print) ISSN - L 1841-1401 ISSN 2067-5135 (online) (*De la proverb la aforism în opera lui Ioan Slavici*)
2. Adela Drăucean, în Elena-Luiza Negură, *HERMENEUTICA SINELUI ÎN POVESTEA LUI HARAP-ALB. CREANGĂ PE DIVANUL PSIHANALIZEI*, în *Reflecții studentești*, Editura Universității „Aurel Vlaicu”, 2021, ISBN 978-973-752-848-3, p. 186 (*Clasicii junimiști și folclorul*)
3. Ciprian Vălcan, în Tomás Abraham, *La matanza negada*, El Ateneo, Buenos Aires, 2021, p. 34, ISBN 978-950-02-1173-4
4. Ciprian Vălcan, în Alexandru Seres, *Cioran, omul incomplet*, Tracus Arte, București, 2021, p. 224, ISBN 978-606-023-304-6
5. Ciprian Vălcan, în Andrei Avram, *Emil Cioran – de la radicalismul politic la refuzul istoriei*, Editura Universității din București, București, 2021, p. 17-18, ISBN 978-606-16-1245-1

6. Ciprian Vălcan, în Rodrigo Inacio Ribeiro Sa Menezes, “Cioran, leitor de Nietzsche” in Irma Carannante, Giovanni Rotiroti, Ciprian Vălcan (coordonatori), *Emil Cioran – Zile de studiu la Napoli/Giornate di studio a Napoli, 2019-2020*, Editura Universității de Vest, Editura Criterion, Timișoara-Milano, 2021, p. 204-205, ISBN 978-973-125-780-8 și ISBN 978-88-32062-15-1

7. Alina Pădurean, în Melis Senol, Kurşat Cesur, *An Analysis of the Content Knowledge Elective Courses of the ELT Departments: A Suggested Syllabus*, in Educational Policy Analysis and Strategic Research, V16, N3, 2021, E-ISSN 1949-4289. (articolul Foreign Language Teaching via ICT) <https://eric.ed.gov/?id=EJ1309874>, DOI: 10.29329/epasr.2020.373.16

8. Alina Pădurean, în M. Sambaiyah, K. Suresh Kumar, *Implementation of ICT – an Innovative teaching strategy in English Language Classroom for Engineering Students*, in PJAEE, 18(10), 2021, ISSN: 1567-214X (articolul Foreign Language Teaching via ICT) <https://archives.palarch.nl/index.php/jae/article/view/9858>

9. Alina Pădurean, în Nurhaini Widia Putri, Sitti, Fatimah, *The Impact of PPG Program on the Performance of Pre-Service and In-Service English Teachers based on Teachers Self-assessment*, in Journal of English language Teaching, vol 10, no 3, p. 315-326, E-ISSN 2302-3198 (articolul Foreign Language Teaching via ICT) <http://ejournal.unp.ac.id/index.php/jelt/article/view/113809> DOI : <https://doi.org/10.24036/jelt.v10i3.113809>

10. Alina Pădurean, în Surendra Prasad Bhatt, *Self-directed Professional Development: EFL Teachers` Understanding* in International Journal of Language and Literary Studies, volume 3, Issue 4, 2021, p.196, P-ISSN: 2704-5528, E-ISSN: 2704-7156 (articolul Foreign Language Teaching via ICT) <https://doi.org/10.36892/ijlls.v3i4.737> <https://www.ijlls.org/index.php/ijlls/article/view/737>

11. Alina Pădurean, în Zahra Rezai Fard, Mohsen Shahrokhi, Mohammad Reza Talebinejad, *The Effect of Flipped Classroom on Iranian ESP Students` Vocabulary Learning, Retention and Attitude*, in International journal of Foreign Language Teaching and Research, vol 9, issue 35, spring 2021(2), ISSN [2322-3898](https://doi.org/10.36892/ijlls.v3i4.737) (articolul Foreign Language Teaching via ICT) [http://jfl.iaun.ac.ir/article\\_679365.html](http://jfl.iaun.ac.ir/article_679365.html)

12. Alina Pădurean, în Abdullah M. Al-Ansi, Askar Garad, Ahmed Al-Ansi, *ICT-Based Learning During Covid-19 Outbreak: Advantages, Opportunities and Challenges*, in Gagasan Pendidikan Indonesia, vol 2, no 1, 2021, pp. 10-26, p-ISSN 2721-9240, e-ISSN 2722-0982 (articolul Foreign Language Teaching via ICT) DOI: <http://dx.doi.org/10.30870/gpi.v2i1.10176> <https://jurnal.untirta.ac.id/index.php/GAGASAN/article/view/10176>

13. Alina Pădurean, în Anna SHEVCHUK, *The Peculiarities of Teaching Foreign languages by Means of Information and Communication Technologies*, in Educational Challenges, vol 26, issue 1, p. 102, ISSN 2709-7986 (articolul Foreign Language Teaching via ICT) <https://doi.org/10.34142/2709-7986.2021.26.1.09> [http://educationalchallenges.org.ua/index.php/education\\_challenges/article/view/59](http://educationalchallenges.org.ua/index.php/education_challenges/article/view/59)

14. Alina Pădurean, în Danica Pirsl, Tea Pirsl, *Using Literary Texts in Norwegian Language Teaching*, in The Journal of Teaching English for Specific and Academic Purposes, vol 9, no 3, 2021, pp. 505-516, ISSN 2334-9182 (Print) ISSN 2334-9212 (Online) (articolul Approaches to teaching literature in EFL classrooms.)



<http://espeap.junis.ni.ac.rs/index.php/espeap/article/view/1136>  
<https://doi.org/10.22190/JTESAP2103505P>

DOI

15. Alina Pădurean, în Strbova, Monika, *Necessity of improvement of foreign language teaching in the Slovak Republic*, in *Journal of Education Culture and Society*, no 2, 2021, p. 251, ISSN 2081-1640 (articolul Approaches to teaching literature in EFL classrooms.)  
<https://jecs.pl/index.php/jecs/article/view/1353> DOI: <https://doi.org/10.15503/jecs2021.2.251.263>

16. Alina Pădurean, în Lok Raj Regmi, *An Analysis of Approaches to Teaching Literature*, in *Curriculum Development Journal*, vol 29, no 43 (2021), pp.79-80, ISSN 2676-122X  
<https://www.nepjol.info/index.php/cdj/article/view/41044>  
DOI: <https://doi.org/10.3126/cdj.v29i43.41044>

17. Alina Pădurean, în Delvi, Wahjuni, Witri Oktavia, Halma Zakiyah, dan Silva Afdian, *UPAYA PENINGKATAN PEMAHAMAN GURU BAHASA INGGRIS SMA MENGENAI MODEL PEMBELAJARAN SASTRA BERBAHASA INGGRIS*, in *Dharmakarya: Jurnal Aplikasi Ipteks untuk Masyarakat*, vol 10, no 2, Juni 2021, pp. 145-153, ISSN 1410-5675, e-ISSN 2614-2392 (articolul Approaches to teaching literature in EFL classrooms.)  
<http://journal.unpad.ac.id/dharmakarya/article/view/28589> DOI  
: <https://doi.org/10.24198/dharmakarya.v10i2.28589>

18. Alina Pădurean, în Dedi Irwansyah, Andianto, Ahmad Madkur, *The Use of Islamic Literature to Teach Ethical English*, in *Journal of Language Teaching and Research*, vol 12, no 5, pp 762-770, September 2021, ISSN 1798-4769 (articolul Approaches to teaching literature in EFL classrooms.)  
<https://jltr.academypublication.com/index.php/jltr/article/view/1357>  
DOI: <https://doi.org/10.17507/jltr.1205.16>

19. Alina Pădurean, în Ain Suraya Harun, Norhanim Abdul Samat, *Teaching Literature among Pre-Service Teachers: Challenges and Solutions*, in *LSP International Journal*, vol 8, issue 1, 2021, pp. 95-103, e-ISSN 2601-002X (articolul Approaches to teaching literature in EFL classrooms.)  
<https://journals.utm.my/lsp/article/view/17182> DOI: <https://doi.org/10.11113/lspi.v8.17182>

20. Alina Pădurean, în Mohammed Ilyas, Naeem Afzal, *Teaching Literary Texts through Cultural Model to EFL Students* in *EJAL-Eurasian Journal of Applied Linguistic*, 7(2) (2021), pp. 22-30, e-ISSN 2149-1135 (articolul Approaches to teaching literature in EFL classrooms.)  
<https://eric.ed.gov/?id=EJ1312109> Doi: <http://dx.doi.org/10.32601/ejal.911502>

21. Alina Pădurean, în Daniel Perrin, *Language Education and Beyond: A Concise History of Transdisciplinarity in Applied Linguistics*, in *Research in Language and Education: An International Journal (RILE)*, 1(1), pp. 35-45, Online ISSN: [2757-6965](https://doi.org/10.24198/dharmakarya.v10i2.28589) (articolul Transdisciplinarity in Education)  
[https://rile.yyu.edu.tr/article\\_388\\_a460f3fdc94d37736719c9660594e215.pdf](https://rile.yyu.edu.tr/article_388_a460f3fdc94d37736719c9660594e215.pdf)

22. Alina Pădurean, în Rina Benko, *Inclusive Education in English Foreign Language Classroom*, in *Strani Jezici časopis za primijenjenu lingvistiku*, 50 (2021), pp. 111-134, ISSN [0351-0840](https://doi.org/10.24198/dharmakarya.v10i2.28589), ISSN [2459-671X](https://doi.org/10.24198/dharmakarya.v10i2.28589) (Online) (articolul Teaching English to Children with SEN), <https://hrcak.srce.hr/260921>,  
<https://doi.org/10.22210/strjez/50-1/5>

23. Alina Pădurean, în Cristian Perez Valverde, Raul Ruiz Cecilia, Leopoldo Medina Sanchez, Jan Ramon Guijarro Ojeda, *Coping with Challenges in Teaching Foreign Languages to Children with Mild Intellectual Disabilities: Stakeholders' Perspectives*, in *Mathematics*, 2021, no 9, 906, ISSN 2227-7390 ([articolul Teaching English to Children with SEN](https://www.mdpi.com/2227-7390/9/8/906)) <https://www.mdpi.com/2227-7390/9/8/906>, <https://doi.org/10.3390/math9080906>
24. Alina Pădurean, în Danai Rapti, Mina Koukou, Spyridon-Georgios Soulis, *Teachers' beliefs about effective foreign language teaching of students with intellectual disability in a Greek EFL context*, in *European Journal of Foreign Language Teaching*, vol 5, issue 4, 2021, p.97, ISSN 2537-1754, e-ISSN 2537-1754 ([articolul Teaching English to Children with SEN](https://www.oapub.org/edu/index.php/ejfl/article/view/3781)), <https://www.oapub.org/edu/index.php/ejfl/article/view/3781>  
DOI: <http://dx.doi.org/10.46827/ejfl.v5i4.3781>
25. Alina Pădurean, în Michael E. Auer, Tiia Rүүtmann (editors), *Educating Engineers for Future Industrial Revolutions: Proceedings of the 23<sup>rd</sup> International Conference on Interactive Collaborative Learning, Volume 1*, ISBN 978-3-030-68197-5/ 978-3-030-68198-2 (ebook), Springer, (Foreign Language Teaching via ICT) doi//10.1007/978-3-030-68198-2\_25
26. Neamțu Carmen, în Gonçalo Vilas-Boas, Isabel Soares, Jorge Bastos da Silva, în Polonização Cruzada: Literatura, Jornalismo, Jornalismo Literário, *Cadernos de Literatura Comparada*, N.o 44 – 06/2021 | 7-11 – ISSN 2183-2242, p.10, | <http://dx.doi.org/10.21747/2183-2242/cad44apr>
27. Neamțu Carmen, în Lavinia Bălulescu, în "Suplimentul de cultură", 21 iulie 2021, 35583, cartea "Interviuri , dialoguri, discuții și alte meniuri ale științelor comunicante" – Carmen Neamțu.
28. Neamțu Carmen, în Valeria Manta Tăicuțu, în "Spații culturale", nr. 75 (13)/2021, Râmnicu Sărat, Carmen Neamțu cronică literară, Péter Demény, "Splendidul mistreț".
29. Neamțu Carmen, în Elena Trifan, Revista Uniunii Ziariștilor Profesioniști din România, Nr.1/2020, Carmen Neamțu, *Philologica Banatica*, <https://uzp.org.ro/42364>.
30. Oprean Daniel G., *Theology of Participation: A Conversation of Traditions*, Carlisle: Langham Monographs, 2019. Citare în: Cristian Sonea, „Ecumenical Convergences: Romanian Evangelicals Exploring Orthodoxy,” în *Religions* 12 (6: 2021).
31. Oprean Daniel G., *The Model of Kenotic Mission of The Church in the 21st Century— A Theological Reflection*, publicat în Georgeta Rață & Patricia Runcan (coord.). *Colecția Puterea de a fi altfel*, vol. 1: *Happiness through Education*, București: Editura Didactică și Pedagogică, 2014. Citare în: Ciprian Gheorghe-Luca, “Life-extension, Christian hope, and human flourishing.: A brief exploration of consonance and conflict between Transhumanism and Christian theology,” în *Transhumanism as a Challenge for Ethics and Religion*, Robert Petkovsek, Bojan Zalec (ed), (Zurich: Lit Verlag GmbH & Co KG Wien, 2021).



32. Miron Popescu, în *Despre data desfacerii căsătoriei și unele efecte ale divorțului*, C Mares - Revista de dreptul familiei, 2021 - ceol.com

33. Măcelaru, Marcel V., „Saul in the Company of Men. (De)Constructing Masculinity in 1 Samuel 9–31”, în Ovidiu Creangă și Peter-Ben Smit (coord.), *Biblical Masculinities Foregrounded*, Hebrew Bible Monographs 62, Sheffield: Sheffield Phoenix Press, 2014, p. 51–68. Citare în: Mikael Larsson, „Re-Inventing the Wheel? – Or Imagining Collaborative Spaces at the Intersection of Masculinity Studies and Feminist Studies in Biblical Scholarship”, *Advances in Ancient, Biblical, and Near Eastern Research* 1.2 (2021), 110-144 [p. 115, 123]. <https://aabner.org/ojs/index.php/beabs>

34. Wright, Christopher J.H. și Marcel V. Măcelaru, „The Refugee Crisis – A Shared Human Condition. An Old Testament Perspective”, *Transformation* 35.2 (2018), p. 91–101. Citare în: Barnabas Aspray, “‘A Throne Will Be Established in Steadfast Love’: Welcoming Refugees and the Davidic Kingdom in Isaiah 16:1-5”, *Open Theology* 7 (2021), 426–444 [p. 427, 433]. DOI: <https://doi.org/10.1515/opth-2020-0169>

35. Măcelaru, Marcel V., “Discipleship in the Old Testament and Its Context: A Phenomenological Approach”, *Plērōma* 13.2 (2011), p. 11–22. Citare în: Dwi Bakti Susanto, “Peran Pemimpin Dalam Gereja Pemuridan. Studi Kasus di Gereja Kristem Kalam Kudus Pekanbaru”, *Jurnal Amanat Agung* 17.1 (2021), p. 17-60 [p. 51, n. 46]. DOI: <https://doi.org/10.47754/jaa.v17i1.496>

36. Iulia Roman, [Online Artistic Projects-A New Perspective in Musical Performance](https://scholar.google.com/citations?user=hYICZakAAAAJ&hl=ro) I Roman - Cogiție Muzicală, 2021 - ceol.com <https://scholar.google.com/citations?user=hYICZakAAAAJ&hl=ro>

37. Florica Bodiștean, în Gianina-Cristina Ciupuligă, *Literatura pentru copii și adolescenți, între prejudecată și gen literar autonom*, în „Annales Universitatis Apulensis”. Seria Philologica, no. 22, issue 2/2021, ISSN 1582-5523, p. 162-167.

38. Florica Bodiștean, în Marta Albu, *The Conception of the World in Hans Christian Andersen’s Fairy Tales*, in “Journal of Humanistic and Social Studies”, Arad, Editura Universității „Aurel Vlaicu”, vol. XII, no. 2 (24)/2021, ISSN 2067-6557, p. 30.

39. Toma Sava, în Ross Jackson, *Becoming Who You Are Through Authentic Organizational Communication*, „Effective Strategies for Communicating Insights in Business”, mai 2021, ISSN 9781799839644

### **Membri în colectivele de redacție sau editoriale internaționale**

Florica Bodiștean, Voica Radu-Călugăru, Melitta Sava, Toma Sava, Simona Stoia, Adela Drăucean, Alina Pădurean, membru Journal of Humanistic and Social Studies;

Florica Bodiștean, “Mediterranean Journal of Social Sciences”

Florica Bodiștean, “Academic Journal of Interdisciplinary Studies”

Simona Stoia, Adela Drăucean, Alina Pădurean, membru RoArt

Andrei Ando, Ziridava. Studia Istorica

Veronica Demenescu, ICT in musical field - ISSN 2067-9408 – Web of Science

Veronica Demenescu, Sensors MDPI – Web of Science

Veronica Demenescu, Mathematics MDPI – Web of Science

Veronica Demenescu, RevArt - revista de teoria si critica artei – BDI, CEEOL/EBSCO

Veronica Demenescu, STUDIUL ARTELOR ȘI CULTUROLOGIE: ISTORIE, TEORIE, PRACTICĂ – BDI Erih+

Veronica Demenescu, Zbornik radova Akademije umetnosti – BDI, Erih+

Veronica Demenescu, MUSIC COGNITION – BDI, CEEOL

Ciprian Vălcan, Membru în comitetul de redacție al revistei *Alkemie* din Franța (2008-2021)

Ciprian Vălcan, Membru în comitetul științific al revistei *Recerca* din Spania (2014-2021)

Ciprian Vălcan, Membru în comitetul editorial al colecției ARS a Editurii Universității Jaume I din Castellon, Spania (2017-2021)

Ciprian Vălcan, Membru în comitetul științific al colecției STUDI DI CULTURA ROMENA al Criterion Editrice, Milano, Italia (2019-2020)

Neamțu Carmen, Redactor al Revistei de cultură și arte vizuale a Uniunii Scriitorilor din România, ARCA, Arad. <http://www.uniuneascriitorilorarad.ro/carmenneamtu>

Neamțu Carmen, Membră în comitetul de redacție al *Revistei române de Jurnalism și Comunicare*, Universitatea București. ISSN: 1842-256X. Revistă indexată în EBSCO, ProQuest și RePEc, <http://www.jurnalism-comunicare.eu/rjrc/redactia.php>

Oprean Daniel, Membru în *Editorial Board* al Proiectului *Central and Eastern European Bible Commentary*. Proiect finanțat de Langham Partnership Internațional, în desfășurare în perioada 2016–2022, în calitate de Theological Editor

Oprean Daniel, Membru în *Organizing Committee* al revistei de specialitate *Journal for Freedom of Conscience / Jurnalul Libertății de Conștiință* (ISSN 2495-1757). Indexată: ERIH PLUS, CEEOL, etc.

Iulia Roman, Membru în colectivul de redacție al revistei REVART – revista indexata CEEOL <https://revart.ro/editorial-team/>

Iulia Roman, Membru în colectivul de redacție al revistei Romanian Journal of Music and Medicine – revistă indexată CEEOL <https://www.cceol.com/search/journal-detail?id=2191>

Iulia Roman, Membru în colectivul de redacție al revistei RoAct - Cultură, artă și tradiție în spațiul intercultural al românilor din diaspora [https://www.eurostampa.ro/Reviste\\_Editura-Tipografie\\_137.html](https://www.eurostampa.ro/Reviste_Editura-Tipografie_137.html)

Ion Alexandru Ardereanu, Secretar general de redacție – Revista Congresului Internațional ”Music and Medicine”, 9th Edition (CEEOL)

Marcel Măcelaru, Peer-reviewer pentru revista de specialitate *Bogoslovni Vestnik / Theological Quarterly / Ephemerides Theologicae* (ISSN 1581-2987). Indexată: ISI, ERIH PLUS, etc.

Marcel Măcelaru, Coordonator (Guest Editor), revista de specialitate *Transformation* (ISSN 0265-3788). Indexată: ISI, Scopus, etc.

Marcel Măcelaru, Coordonator (Guest Editor), revista de specialitate *Anafora* (ISSN 1849-2339). Indexată: ISI, CEEOL, etc.

Marcel Măcelaru, Membru în Academic and Editorial Review Board, revista de specialitate *Journal for Freedom of Conscience / Jurnalul Libertății de Conștiință* (ISSN 2495-1757). Indexată: ERIH PLUS, CEEOL, etc.

Marcel Măcelaru, Membru în Editorial Board, revista de specialitate *Plērōma* (ISSN 1454-7015). Revistă recunoscută de MENCS (vezi Ordinul nr. 6.129 din 20.12.2016, publicat în MO nr. 123 din 15.02.2017).

Marcel Măcelaru, Membru în Editorial Board / Peer-reviewer, revista de specialitate *Sacrum Testamentum*.

Marcel Măcelaru, Coordonator al Editorial and Publishing Board, *International Fellowship for Mission as Transformation*.

### **Sesiuni științifice studențești:**

1. Cultură. Educație. Societate, simpozion studențesc, 25-29 mai 2021
2. Comunicări științifice ale doctoranzilor din domeniul științelor socio-umane, 23-27 noiembrie 2021
3. Conferința Internațională a Studenților *Contemporary Challenges in Education*, Vâșeț (Serbia), 19 iunie 2021 (coordonator științific Lect. Dr. Ion Alexandru Ardereanu)

### **Acțiuni comune cu Consiliul Municipal Arad**

1. Alina Pădurean, membru în proiectul Gala excelenței la UAV, valoare proiect 8793

Rezultatele activității de cercetare științifică sunt prezentate în tabelul de mai jos, ele reflectând un interes crescând pentru realizarea activităților de cercetare și diseminarea acestora, subliniind totodată și aportul semnificativ al Universității „Aurel Vlaicu” din Arad în susținerea și promovarea cercetării științifice. Remărcăm însă un număr destul de redus de articole publicate în reviste indexate ISI, dat totodată un număr

mai mare de articole BDI. Numărul articolelor publicate în reviste CNCS este mai scăzut comparativ cu anul 2020. De asemenea, cadrele didactice au publicat mai puține cărți.

Participarea la conferințe este mai crescută comparativ cu anul 2020 probabil și datorită faptului că a fost o perioadă de relaxare a restricțiilor generate de pandemie.

Proiectele realizate în colaborare cu Centrul Municipal de Cultură sunt foarte puține, doar un cadru didactic făcând parte dintr-un proiect depus de altă facultate.

A scăzut de asemenea și numărul de citări, comparativ cu anul 2020.

Se remarcă însă lipsa de granturi naționale și internaționale, activitatea de cercetare științifică constând , în special în cercetare individuală.

Sumarizarea activităților de cercetare ale cadrelor didactice din FSUS pentru anul 2020.

Articole prezentate la conferințe indexate ISI	<b>3</b>
Articole BDI	<b>63</b>
Articole publicate în reviste recunoscute CNCS	<b>15</b>
Carte publicată la edituri internaționale	<b>1</b>
Cărți publicate la edituri recunoscute CNCS	<b>9</b>
Capitole de cărți publicate la edituri internaționale	<b>6</b>
Capitole de cărți publicate la edituri recunoscute CNCS	<b>5</b>
Proiecte	<b>16</b>
Citări	<b>39</b>
Școli de vară	<b>3</b>
Sesiuni studențești	<b>3</b>
Participări conferințe	<b>53</b>

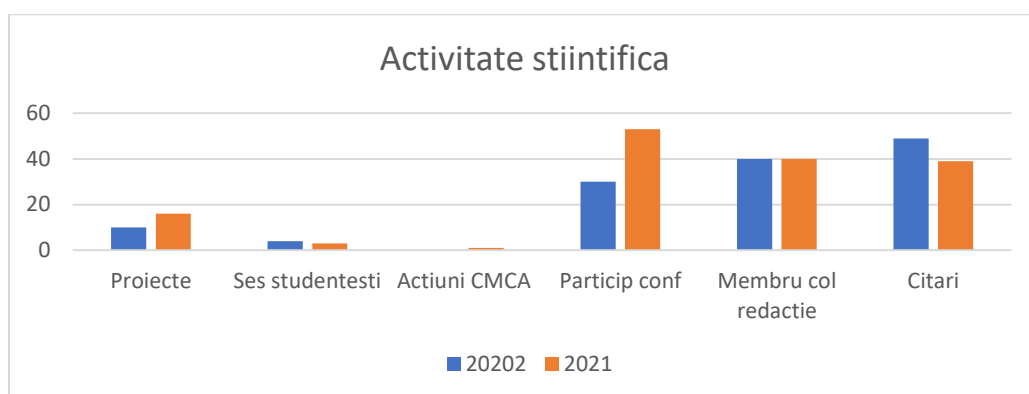
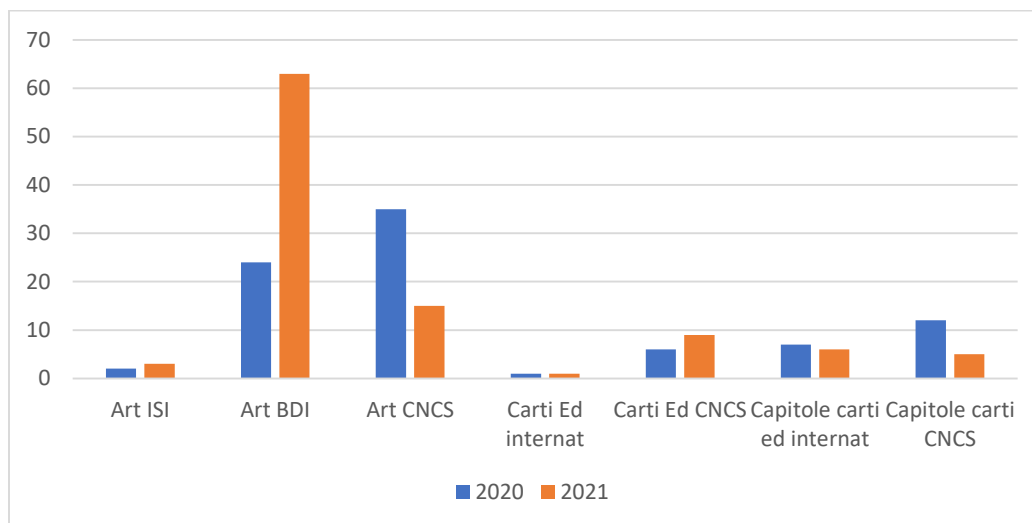
**Suma punctajelor realizate de către cadrele didactice ale FSUS în cadrul activității de cercetare pentru anul 2021 este de: 5772.**

Prezentul raport a fost elaborat pe baza documentelor introduse la secțiunea A II. Activitatea științifică din cadrul “Evaluare activitate – 201”, pe Platforma Universitară SUMS a UAV, de către cadrele didactice titulare din cadrul FSUS, iar acestea sunt conforme cu cerințele din Procedura operațională PO.19/06.11.2018.

Remarcăm faptul că punctajul este mai mare decât cel din anul 2020.

Graficele de mai jos prezintă comparativ activitatea de cercetare științifică desfășurată de cadrele didactice de la FSUS în anul 2020 și în anul 2021.

Pandemia de coronavirus a avut încă efecte negative asupra activității științifice din anul întrucât multe activități științifice au fost anulate sau amânate. De aceea, la anumite categorii constatăm o scădere a numărului de contribuții științifice.



## VI. Educație continuă și colaborarea cu mediul socio-economic

Colaborarea cu mediul socio-economic se bazează în cea mai mare parte pe menținerea și dezvoltarea colaborărilor cu parteneri din mediul socio-economic.

Nr.	Denumirea partenerului
1	Inspectoratul Scolar Județean Arad
2	Biblioteca Județeană Arad
3	Arhivele Naționale ,filiala Arad
4	Primăria Municipiul Arad
5.	Consiliul Județean Arad

6	Centrul Municipal de Cultură
7	Prefectura Arad
8	Societatea Internațională de Studii Muzicale
9	Primăria Livada

## VII. Acțiuni legate de promovare, imagine și relații internaționale

### 1. Promovare admiterii

Promovarea admiterii la licență și master se realizează atât în mediul online, prin site-ul UAV și rețelele de socializare, cât și prin participarea la “Zilele porților” deschise, târguri și expoziții educaționale, cât și prin vizita la liceele din municipiu, județ și județele limitrofe. În anul 2021, promovarea s-a făcut preponderent online din cauza situației de urgență care nu a permis deplasarea în afara orașului. Cu toate acestea, colegi și studenți au împărțit materiale promoționale la ieșirea de la examenul de bacalaureat, s-au filmat clipuri cu facultatea și s-au ndistribuit postări pe Facebook.

### 2. Imagine și relații internaționale

Un alt deziderat al FSUS îl constituie încurajarea participării cât mai multor studenți și cadre didactice în programele de mobilitate externă, prin programul Erasmus+ sau alte programe, conștienți fiind că participarea într-un astfel de program este benefică, nu numai pentru participant, ci și pentru creșterea prestigiului facultății noastre. De asemenea, ne dorim încheierea de noi parteneriate cu universități de profil din străinătate.

Din păcate, pentru anul 2020/2021 nu am avut studenți Erasmus outgoing sau incoming din cauza restricțiilor de călătorie. Aceași situație o întâlnim și în rândul cadrelor didactice care nu au putut beneficia de mobilitățile Erasmus și nici de calitatea de visiting profesor așa cum au plănuțit, dor un singur cadru didactic efectuând o mobilitate Erasmus.

Mobilități de predare cadre didactice (STA) și mobilități formare cadre didactice (STT) în anul 2020-2021

Nr.crt	Cadru didactic	Facultatea/Departamentul	Felul mobilității	Instituția gazdă	Anul univ
1	Conf.dr. Alina PĂDUREAN	Facultatea de Științe Umaniste și Sociale	STT	IUM Academy Napoli, Italia	2020-2021

## VIII. Concluzii și orientări pentru viitor

### Rezultate pozitive ale activității derulate în cadrul facultății în anul 2021

- Existența unui Regulament de organizare și funcționare a departamentului, a unui Plan Operațional anual, a unui Raport de evaluare anual, organizarea ședințelor de departament, ceea ce asigură premisele derulării activității într-un context organizat, transparent, fundamentat pe reguli clare;
- Buna colaborare cu Consiliul Facultății fapt ce asigură eficiență în transmiterea problemelor cu care se confruntă membrii departamentului și soluționarea acestora prin măsuri ce țin de competența conducerii facultății;
- Evaluarea periodică a calității procesului de predare – învățare, existența unor standarde privind conținutul materialelor didactice și instrumentele didactice folosite, interesul conducerii departamentului privind îmbunătățirea permanentă a calității proceselor instructiv-educative;
- Crearea unei proceduri privind derularea practicii de specialitate a studenților și acordarea unui interes sporit asimilării de competențe și cunoștințe utile pe piața muncii;
- Participarea membrilor departamentului la pregătirea documentelor necesare pentru programelor de doctorat.
- pregătirea dosarului pentru autorizarea unui nou program de studii *Interpretare muzicală – Canto*
- reacreditarea programelor de licență RE, TPD
- O bună comunicare între membrii departamentului și conducerea facultății;
- Utilizarea platformei S.U.M.S. în derularea activităților de management în cadrul departamentului DSTN
- abilitarea unui cadru didactic.
- Titularizarea unor noi colegi pentru programele FSUS
- admitere bună la toate programele de studii de licență
- pregătirea de materiale promoționale cu însemnele facultății
- tipărirea volumului conferinței doctoranzilor.
- Tipărirea volumului conferinței studențești.
- implicarea FSUS în proiecte finanțate de DPRP
- semnarea unui parteneriat cu Universitatea El Bosque din Columbia
- încheierea unui protocol de colaborare cu Centru de Excelență în Educație Arad

### **Puncte slabe ale activității derulate în cadrul facultății în anul 2021**

- Nu toate cadrele didactice membre ale departamentului au participat cu lucrări la conferințe naționale sau internaționale;
- O participare relativ scăzută a studenților la simpozioanele studențești ;
- Nu toți membrii departamentului s-au implicat în activitățile organizate la nivelul facultății
- Un nivel redus de implicare a studenților în activitățile derulate în cadrul facultății;
- lipsa studenților interesați de mobilități ERASMUS+
- Nu toate cadrele didactice au respectat termenele stabilite pentru îndeplinirea sarcinilor de serviciu.
- nu toate cadrele didactice au publicat numărul minim de publicații
- nu toate comisiile a nivel de facultate își desfășoară activitatea conform unui program susținut

### **Aprecieri și concluzii**

În urma analizării rezultatelor din anul 2021 au fost sintetizate următoarele propuneri pentru îmbunătățirea calității academice:

- Îmbunătățirea comunicării personalului din secretariatele facultăților cu studenții;
- Stabilirea de noi contacte cu instituțiile din mediul economic și de afaceri;
- Realizarea de noi acorduri de parteneriat privind activitatea de practică a studenților;
- Realizarea de noi acorduri de parteneriat cu universități din străinătate pentru mobilități studențești și de predare;
- Extinderea practicii de creare și oferire de resurse de învățare în format electronic;
- Preocuparea cadrelor didactice pentru diversificarea oportunităților de învățare – pe lângă formele clasice, extinderea platformelor de învățare de tip e-learning, blended learning necesare în contextul actual;
- Inițierea de noi programe de studii adaptate cerințelor angajatorilor din zonă
- Cooptarea studenților și a masteranzilor pentru participare la activitatea de cercetare științifică
- Accesarea de proiecte de cercetare naționale și internaționale
- Implicarea în proiecte ERASMUS+



