

**Faculty of Humanities and Social Sciences**  
**Department of Modern Languages and Socio-Human Sciences**  
**Study Program:** Musical Interpretation – Belcanto  
**Fundamental Field:** Arts  
**Bachelor’s Field:** Music  
**Duration / Number of Credits:** 4 years / 240 credits  
**Mode of Study:** Full-time  
**Graduate Title:** Bachelor’s Degree in Musical Interpretation – Belcanto

**CURRICULUM**  
**Year I**  
**Academic Year 2024-2025**

Cod disciplină	Discipline	Tip disciplină	S.I./ Sem (ore)	Număr de ore săptămânal și forma de evaluare											
				Semestrul I						Semestrul II					
				C	S	L	Pr	Ev	K	C	S	L	Pr	Ev	K
<b>OBLIGATORII</b>															
HISF1O01	Istoria Muzicii I /Music History I	DF	47	1	1	-		C	3						
HISF1O02	Teorie, Solfegiu, Dictat I /Theory, Solfege, Dictation I	DF	58	1	-	2		C	4						
HISF1O03	Introducere în management artistic I /Introduction to artistic management I	DF	47	1	1	-		C	3						
HISD1O04	Armonie I /Harmony I	DD	47	1	-	1		C	3						
HISD1O05	Acompaniament I /Accompaniment I	DD	36	-	-	1		C	2						
HISD1O06	Pian complementar I /Complementary piano I	DD	36	-	-	1		C	2						
HISD1O07	Ansamblu Coral I /Choral Ensemble I	DD	47	-	-	2		C	3						
HISS1O08	Practică artistică I*/Artistic Practice I	DS	30	<b>20 ore</b>				V	2						
HISS1O09	Canto I/ Canto I	DS	72	1	-	1		C	4						
HISS1O10	Arta actorului și mișcare scenică I /Acting and stage movement I	DS	22	-	-	2		C	2						
HISC1O11	Educație Fizică I/Physical Education I	DC	11	-	-	1		V	1 <sup>+</sup>						
HISF2O22	Istoria Muzicii II/ Music History II	DF	47							1	1	-		E	3
HISF2O23	Teorie, Solfegiu, Dictat II /Theory, Solfege, Dictation II	DF	58							1	-	2		E	4

HISF2O24	Introducere în management artistic II /Introduction to artistic management II	DF	47															1	1	-		E	3
HISD2O25	Armonie II/Harmony II	DD	47															1	-	1		E	3
HISD2O26	Acompaniament II/Piano accompaniment II	DD	36																	1		E	2
HISD2O27	Pian complementar II/ Complementary Piano II	DD	36															-	-	1		E	2
HISD2O28	Ansamblu Coral II/ Choral Ensemble II	DD	47																	2		E	3
HISS2O29	Practică artistică II*/Artistic Practice II	DS	30															<b>20 ore</b>				E	2
HISS2O30	Canto II/ Canto II	DS	72															1	-	1		E	4
HISS2O31	Arta actorului și mișcare scenică II /Acting and stage movement II	DS	22																	2		E	2
HISC2O32	Educație Fizică II/ Physical Education II	DC	11																	1		E	1 <sup>+</sup>
	<b>TOTAL</b>				<b>5</b>	<b>2</b>	<b>11</b>								<b>28</b>	<b>5</b>	<b>2</b>	<b>11</b>					<b>28</b>
<b>OPȚIONALE</b>																							
	<b>se alege o disciplină din fiecare pachet</b>				<b>C</b>	<b>S</b>	<b>L</b>	<b>Pr</b>	<b>Ev</b>	<b>K</b>													
HISC1A12	a. Limba engleză I/ a. English Language I	DC	11		<b>1</b>	-	-	-	C	1													
HISC1A13	a.Limba germană I/ a. German Language I	DC	11		<b>1</b>	-	-	-	C	1													
HISC1A14	a.Limba italiană I/ a. Italian Language I	DC	11		<b>1</b>	-	-	-	C	1													
HISC1A15	b. Etică și integritate academică /b. Academic Ethics and Integrity	DC	11		<b>1</b>	-	-	-	E	1													
HISC1A16	b. Istoria teatrului universal, operei și dansului /b. History of universal theatre, opera and dance	DC	11		<b>1</b>	-	-	-	E	1													
	<b>se alege o disciplină din fiecare pachet</b>																	<b>C</b>	<b>S</b>	<b>L</b>	<b>Pr</b>	<b>Ev</b>	<b>K</b>
HISC2A33	a.Limba engleză II/ a. English language II	DC	22															<b>1</b>	-	<b>1</b>	-	E	2
HISC2A34	a.Limba germană II/ a. German Language II	DC	22															<b>1</b>	-	<b>1</b>	-	E	2
HISC2A35	a.Limba italiană II/ a. Italian Language II	DC	22															<b>1</b>	-	<b>1</b>	-	E	2
	<b>TOTAL S1/S2 (Obl. Opționale)</b>				<b>2</b>	-	-	-		2								<b>1</b>	-	<b>1</b>	-	-	<b>2</b>
	<b>TOTAL AnI (Obl. Opționale)</b>				<b>3C + 1 L</b>													<b>1C + 2E</b>					<b>4K</b>
	<b>TOTAL DISCIPLINE OBLIGATORII S1/S2</b>				<b>7</b>	<b>2</b>	<b>11</b>				<b>30+1</b>	<b>6</b>	<b>2</b>	<b>12</b>									<b>30+1</b>

	<b>TOTAL OBLIGATORII</b>			<b>20</b>						<b>20</b>						
	<b>TOTAL DISCIPLINE OBLIGATORII AN I</b>			<b>13C + 4S + 23L</b>						<b>13E + 2V + 10C</b>						<b>K60 +2</b>
<b>FACULTATIVE I</b>																
				<b>C</b>	<b>S</b>	<b>L</b>	<b>Pr</b>	<b>Ev</b>	<b>K</b>							
HISC1F17	Ansamblu Tradițional I /Traditional Ensemble I	DC	11	-	-	1		V	1							
HISC1F18	Muzică Vocală Jazz I /Jazz Voice I	DC	11	-	-	1		V	1							
HISC1F19	Muzică Bizantină I /Byzantine music I	DC	11	-	-	1		V	1							
HISC1F20	Muzică Religioasă Protestantă I /Protestant church music I	DC	11	-	-	1		V	1							
										<b>C</b>	<b>S</b>	<b>L</b>	<b>Pr</b>	<b>Ev</b>	<b>K</b>	
HISC2F36	Ansamblu Tradițional II /Traditional Ensemble II	DC	11							-	-	1		V	1	
HISC2F37	Muzică Vocală Jazz II /Jazz Voice II	DC	11							-	-	1		V	1	
HISC2F38	Muzică Bizantină II /Byzantine music II	DC	11							-	-	1	-	V	1	
HISC2F39	Muzică Religioasă Protestantă II /Protestant church music II	DC	11							-	-	1	-	V	1	

**NOTĂ:**

\* Disciplina **Practică Artistică** se desfășoară în cadrul fiecărui semestru.

+ Creditul obținut la disciplina **Educație Fizică** este suplimentar celor 30 de credite / semestru.

**Rector,**

**Decan,**

**Director departament,**

**Conf.univ.dr. Teodor Florin Cilan   Conf.univ.dr. Alina Pădurean   Lector univ.dr. Simona Stoia**

**Faculty of Humanities and Social Sciences  
Department of Modern Languages and Socio-Human Sciences**

**Study Program:** Musical Interpretation – Belcanto

**Fundamental Field:** Arts

**Bachelor’s Field:** Music

**Duration / Number of Credits:** 4 years / 240 credits

**Mode of Study:** Full-time

**Graduate Title:** Bachelor’s Degree in Musical Interpretation – Belcanto

**CURRICULUM**  
**Year II**  
**Academic Year 2025-2026**

Cod disciplină	Discipline	Tip disciplină	S.I./ Sem (ore)	Număr de ore săptămânal și forma de evaluare											
				Semestrul I						Semestrul II					
				C	S	L	Pr	Ev	K	C	S	L	Pr	Ev	K
<b>OBLIGATORII</b>															
HISF3O01	Istoria Muzicii III /Music History III	DF	47	1	1	-		C	3						
HISF3O02	Teorie, Solfegiu, Dictat III /Theory, Solfege, Dictation III	DF	58	1	-	2		C	4						
HISD3O03	Polifonie (Contrapunct și Fugă) I /Polyphony (Counterpoint and fugue) I	DD	58	1	-	2		C	4						
HISD3O04	Folclor I/Folklore I	DD	47	1	-	1		C	3						
HISD3O05	Acompaniament III/ Accompaniment III	DD	36	-	-	1		C	2						
HISS3O06	Canto III/ Canto III	DS	97	1	-	1		C	5						
HISS3O07	Arta actorului și mișcare scenică III /Acting and stage movement III	DS	33	1	-	2		C	3						
HISS3O08	Practică artistică III*/Artistic Practice III	DS	20	<b>20 de ore</b>				V	2						
HISC3O09	Educație Fizică III/ Physical Education III	DC	11	-	-	1		V	1 <sup>+</sup>						
HISF4O20	Istoria Muzicii IV/ Music History IV	DF	47							1	1	-		E	3
HISF4O21	Teorie, Solfegiu, Dictat IV /Polyphony (Counterpoint and fugue) IV	DF	58							1	-	2		E	4
HISD4O22	Polifonie (Contrapunct și Fugă) II /Polyphony (Counterpoint and fugue) II	DD	58							1	-	2		E	4
HISD4O23	Folclor II/ Folklore II	DD	47							1	-	1		E	3
HISD4O24	Acompaniament IV/ Accompaniment IV	DD	36							-	-	1		E	2
HISS4O25	Canto IV/ Canto IV	DS	97							1	-	1		E	5

HISS4O26	Arta actorului și mișcare scenică IV /Acting and stage movement IV	DS	33									1	-	2		E	3
HISS4O27	Practică artistică IV*/Artistic Practice IV	DS	20									20 de ore				E	2
HISC4O28	Educație Fizică IV /Physical Education IV	DC	11									-	-	1		E	1+
<b>TOTAL</b>					<b>6</b>	<b>1</b>	<b>10</b>				<b>26</b>	<b>6</b>	<b>1</b>	<b>10</b>			<b>26</b>
<b>OPȚIONALE</b>																	
	<b>se alege o disciplină din fiecare pachet</b>				<b>C</b>	<b>S</b>	<b>L</b>	<b>Pr</b>	<b>Ev</b>	<b>K</b>							
HISC3A10	a.Limba engleză III/ a. English language III	DC	36		<b>1</b>	-	-	-	C	2							
HISC3A11	a.Limba germană III/ a. German Language III	DC	36		<b>1</b>	-	-	-	C	2							
HISC3A12	a.Limba italiană III/ a. Italian Language III	DC	36		<b>1</b>	-	-	-	C	2							
HISD3A13	b. Ansamblu Coral III/ b. Choral Ensemble III	DD	22		-	-	<b>2</b>		C	2							
HISD3A14	b. Pregătirea repertoriului vocal - simfonic I / b. Vocal repertoire -symphonic music I	DD	22		-	-	<b>2</b>		C	2							
	<b>se alege o disciplină</b>											<b>C</b>	<b>S</b>	<b>L</b>	<b>Pr</b>	<b>Ev</b>	<b>K</b>
HISC4A29	a. Limba engleză IV/ a. English language IV	DC	36		<b>1</b>	-	-									E	2
HISC4A30	a.Limba germană IV/ a. German Language IV	DC	36		<b>1</b>	-	-									E	2
HISC4A31	a.Limba italiană IV/ a. Italian Language IV	DC															
HISD4A32	b. Ansamblu coral IV/ b. Choral Ensemble IV	DD	22		-	-	<b>2</b>									E	2
HISD4A33	b. Pregătirea repertoriului vocal - simfonic II/ b. Vocal repertoire -symphonic music II	DD	22		-	-	<b>2</b>									E	2
	<b>TOTAL S1/S2 (Obl. Opționale)</b>				<b>1</b>	-	<b>2</b>	-		<b>4</b>		<b>1</b>	-	<b>2</b>			<b>4</b>
	<b>TOTAL AnI (Obl. Opționale)</b>				<b>2C + 6L</b>						<b>2E + 2C</b>					<b>8K</b>	
	<b>TOTAL DISCIPLINE OBLIGATORII S1/S2</b>				<b>7</b>	<b>1</b>	<b>12</b>			<b>30+1</b>		<b>7</b>	<b>1</b>	<b>12</b>			<b>30+1</b>
	<b>TOTAL OBLIGATORII</b>				<b>20</b>						<b>20</b>						
	<b>TOTAL DISCIPLINE OBLIGATORII AN I</b>				<b>14C + 2S + 24L</b>						<b>11E + 9C+2V</b>					<b>K60+2</b>	
<b>FACULTATIVE I</b>																	
					<b>C</b>	<b>S</b>	<b>L</b>	<b>Pr</b>	<b>Ev</b>	<b>K</b>							
HISC3F15	Ansamblu Tradițional III /Traditional musical ensemble III	DC	11		-	-	<b>1</b>		V	1							

HISC3F16	Muzică Vocală Jazz III /Jazz Voice III	DC	11	-	-	1		V	1						
HISC3F17	Muzică Bizantină III/ Byzantine music III	DC	11	-	-	1		V	1						
HISC3F18	Muzică Religioasă Protestantă III /Protestant church music III	DC	11	-	-	1		V	1						
										<b>C</b>	<b>S</b>	<b>L</b>	<b>Pr</b>	<b>Ev</b>	<b>K</b>
HISC4F34	Ansamblu Tradițional IV /Traditional musical ensemble IV	DC	11							-	-	1		V	1
HISC4F35	Muzică Vocală Jazz IV /Jazz Voice IV	DC	11							-	-	1		V	1
HISC4F36	Muzică Bizantină IV /Byzantine music IV	DC	11							-	-	1		V	1
HISC4F37	Muzică Religioasă Protestantă IV /Protestant church music IV	DC	11							-	-	1		V	1

**NOTĂ:**

\* Disciplina **Practică Artistică** se desfășoară în cadrul fiecărui semestru.

+ Creditul obținut la disciplina **Educație Fizică** este suplimentar celor 30 de credite / semestru.

**Rector,**

**Decan,**

**Director departament,**

**Conf.univ.dr. Teodor Florin Cilan Conf.univ.dr. Alina Pădurean Lector univ.dr. Simona Stoia**

**Faculty of Humanities and Social Sciences  
Department of Modern Languages and Socio-Human Sciences**

**Study Program:** Musical Interpretation – Belcanto

**Fundamental Field:** Arts

**Bachelor’s Field:** Music

**Duration / Number of Credits:** 4 years / 240 credits

**Mode of Study:** Full-time

**Graduate Title:** Bachelor’s Degree in Musical Interpretation – Belcanto

**CURRICULUM**  
**Year III**  
**Academic Year 2026-2027**

Cod disciplină	Discipline	Tip disciplina	S.I./ Sem (ore)	Număr de ore săptămânal și forma de evaluare												
				Semestrul I						Semestrul II						
				C	S	L	Pr	Ev	K	C	S	L	Pr	Ev	K	
<b>OBLIGATORII</b>																
HISF5001	Istoria Muzicii V /Music History V	DF	47	1	1	-		C	3							
HISF5002	Teorie, Solfegiu, Dictat V /Theory, Solfege, Dictation V	DF	58	1	-	1		C	4							
HISF5003	Forme și Analize muzicale I /Musical Form and Analysis I	DF	22	1	-	1		C	2							
HISD5004	Estetică Muzicală I /Musical Aesthetics I	DD	22	1	1	-		C	2							
HISD5005	Acompaniament V/ Accompaniment V	DD	36	-	-	1		C	2							
HISS5006	Dramaturgie muzicală I /Musical dramaturgy I	DS	22	1	-	-		C	2							
HISS5007	Canto V/ Canto V	DS	72	1	-	1		C	4							
HISS5008	Lied - Oratoriu I /Lied and Oratorio Singing I	DS	36	-	-	1		C	2							
HISS5009	Clasă de Operă I/ Opera I	DS	44	1	-	3		C	4							
HISS5010	Practică artistică V*/Artistic practice V*	DS	20	<b>20 de ore</b>					V	2						
HISF6021	Istoria Muzicii VI /Music History VI	DF	47							1	1	-		E	3	
HISF6022	Teorie, Solfegiu, Dictat VI /Theory, Solfege, Dictation VI	DF	58							1	-	1		E	4	
HISF6023	Forme și Analize muzicale II /Musical Form and Analysis II	DF	22							1	-	1		E	2	
HISD6024	Estetică Muzicală II /Musical Aesthetics II	DD	22							1	1	-		E	2	
HISD6025	Acompaniament VI /Accompaniment VI	DD	36							-	-	1		E	2	

HISS6O26	Dramaturgie muzicala II /Musical dramaturgy II	DS	22									1	-	-		E	2
HISS6O27	Canto VI/ Canto VI	DS	72									1	-	1		E	4
HISS6O28	Lied - Oratoriu II <sup>+</sup> /Lied and Oratorio Singing II <sup>+</sup>	DS	36									-	-	1		E	2
HISS6O29	Clasă de Operă II/ Opera II	DS	44									1	-	3		E	4
HISS6O30	Practică artistică VI <sup>*</sup> /Artistic Practice VI <sup>*</sup>	DS	20									20 de ore			E	2	
	<b>TOTAL</b>				<b>7</b>	<b>2</b>	<b>8</b>					<b>27</b>	<b>7</b>	<b>2</b>	<b>8</b>		<b>27</b>
<b>OPȚIONALE</b>																	
	<b>se alege o disciplină din fiecare pachet</b>				<b>C</b>	<b>S</b>	<b>L</b>	<b>Pr</b>	<b>Ev</b>	<b>K</b>							
HISS6O11	a. Medii electronice în creația muzicală I/ a. Electronic music I	DD	11		-	-	1		C	1							
HISS6O12	a. Tehnica dicției și declamației în lied și operă I / a. The technique of diction and declamation in lied and opera I	DD	11		-	-	1		C	1							
HISS6O13	b. Ansamblu Coral V/ b. Choral Ensemble V	DD	22		-	-	2		C	2							
HISS6O14	b. Pregătirea repertoriului vocal - simfonic III/ b. Vocal repertoire -symphonic music III	DD	22		-	-	2		C	2							
	<b>se alege o disciplină din fiecare pachet</b>											<b>C</b>	<b>S</b>	<b>L</b>	<b>Pr</b>	<b>Ev</b>	<b>K</b>
HISS6O31	a. Medii electronice în creația muzicală II /a. Electronic music II	DD	11		-	-	1					-	-	1		E	1
HISS6O32	a. Tehnica dicției și declamației în lied și operă II/ a. The technique of diction and declamation in lied and opera II	DD	11		-	-	1					-	-	1		E	1
HISS6O33	b. Ansamblu Coral VI / b. Choral Ensemble VI	DD	22		-	-	2					-	-	2		E	2
HISS6O34	b. Pregătirea repertoriului vocal - simfonic IV / b. Vocal repertoire -symphonic music IV	DD	22		-	-	2					-	-	2		E	2
	<b>TOTAL S1/S2 (Obl. Opționale)</b>				-	-	3			3		-	-	3			3
	<b>TOTAL AnI (Obl. Opționale)</b>				<b>3L</b>							<b>2C + 2E</b>				<b>6K</b>	
	<b>TOTAL DISCIPLINE OBLIGATORII S1/S2</b>				<b>7</b>	<b>2</b>	<b>11</b>			<b>30</b>	<b>7</b>	<b>2</b>	<b>11</b>				<b>30</b>
	<b>TOTAL OBLIGATORII</b>				<b>20</b>							<b>20</b>					
	<b>TOTAL DISCIPLINE OBLIGATORII AN I</b>				<b>14C + 4S + 22L</b>							<b>12E + 1V + 11C</b>				<b>K60</b>	



FACULTATIVE										
				C	S	L	Pr	Ev	K	
HISC5F15	Ansamblu Tradițional V /Traditional musical ensemble V	DC	11	-	-	1		V	1	
HISC5F16	Muzică Vocală Jazz V /Jazz Voice V	DC	11	-	-	1		V	1	
HISC5F17	Muzică Bizantină V /Byzantine music V	DC	11	-	-	1		V	1	
HISC5F18	Muzică Religioasă Protestantă V /Protestant church music V	DC	11	-	-	1		V	1	
										C S L Pr Ev K
HISC6F35	Ansamblu Tradițional VI /Traditional musical ensemble VI	DC	11							- - 1 V 1
HISC6F36	Muzică Vocală Jazz VI /Jazz Voice VI	DC	11							- - 1 V 1
HISC6F37	Muzică Bizantină VI /Byzantine music VI	DC	11							- - 1 V 1
HISC6F38	Muzică Religioasă Protestantă VI /Protestant church music VI	DC	11							- - 1 V 1

**NOTĂ:**

\* Disciplina **Practică Artistică** se desfășoară în cadrul fiecărui semestru.

**Rector,**

**Decan,**

**Director departament,**

**Conf.univ.dr. Teodor Florin Cilan Conf.univ.dr. Alina Pădurean Lector univ.dr. Simona Stoia**

**Faculty of Humanities and Social Sciences**  
**Department of Modern Languages and Socio-Human Sciences**  
**Study Program:** Musical Interpretation – Belcanto  
**Fundamental Field:** Arts  
**Bachelor’s Field:** Music  
**Duration / Number of Credits:** 4 years / 240 credits  
**Mode of Study:** Full-time  
**Graduate Title:** Bachelor’s Degree in Musical Interpretation – Belcanto

**CURRICULUM**  
**Year IV**  
**Academic Year 2027-2028**

Cod disciplină	Discipline	Tip disciplină	S.I./ Sem (ore)	Număr de ore săptămânal și forma de evaluare												
				Semestrul I						Semestrul II						
				C	S	L	Pr	Ev	K	C	S	L	Pr	Ev	K	
<b>OBLIGATORII</b>																
HISF7O01	Teorie, Solfegiu, Dictat VII /Theory, Solfege, Dictation VII	DF	58	1	-	2			C	4						
HISD7O02	Istoria muzicii vocale I /History of Singing I	DD	58	1	2	-			C	4						
HISD7O03	Acompaniament VII/ Accompaniment VII	DD	36	-	-	1			C	2						
HISD7O04	Interpretări Muzicale Comparate /Comparative musical interpretations	DD	22	1	-	1			C	2						
HISS7O05	Canto VII/ Canto VII*	DS	97	1	-	1			C	5						
HISS7O06	Lied – Oratoriu III /Lied and Oratorio Singing III	DS	61	-	-	1			C	3						
HISS7O07	Clasă de Operă III/ Opera III	DS	44	1	-	3			C	4						
HISS7O08	Practică artistică VII*/Artistic practice VII*	DS	20	<b>20 de ore</b>						V	2					
HISF8O17	Teorie, Solfegiu, Dictat VIII /Theory, Solfege, Dictation VIII	DF	33								1	-	2		E 3	
HISD8O18	Istoria muzicii vocale II /History of Singing II	DD	58								1	2	-		E 4	
HISD8O19	Acompaniament VIII/ Accompaniment VIII	DD	36								-	-	1		E 2	
HISD8O20	Interpretări Muzicale Comparate /Comparative musical interpretations	DD	22								1	-	1		E 2	
HISS8O21	Canto VIII/ Canto VIII	DS	72								1	-	1		E 4	
HISS8O22	Lied – Oratoriu IV /Lied and Oratorio Singing IV	DS	61								-	-	1		E 3	
HISS8O23	Clasă de Operă IV /Opera IV	DS	44								1	-	3		E 4	

HISS8O24	Practică artistică VIII*/Artistic Practice VIII*	DS	20															<b>20 de ore</b>			E	2	
HISS8O25	Elaborarea lucrării de licență /Elaboration of the bachelor's thesis	DS																<b>40 ore</b>			C	2	
	<b>TOTAL</b>				<b>5</b>	<b>1</b>	<b>10</b>								<b>26</b>	<b>5</b>	<b>1</b>	<b>10</b>					<b>26</b>
<b>OPȚIONALE</b>																							
	<b>se alege o disciplină din fiecare pachet</b>				<b>C</b>	<b>S</b>	<b>L</b>	<b>Pr</b>	<b>Ev</b>	<b>K</b>													
HISD7A09	a. Medii electronice în creația muzicală III /a. Electronic music III	DD	22		-	-	2			C	2												
HISD7A10	a. Tehnica dicției și declamației în lied și operă III / a. The technique of diction and declamation in lied and opera III	DD	22		-	-	2			C	2												
HISD7A11	b. Ansamblu Coral VII/ b. Choral Ensemble VII	DD	22		-	-	2			C	2												
HISD7A12	b. Pregătirea repertoriului vocal - simfonic V / b. Vocal repertoire -symphonic music V	DD	22		-	-	2			C	2												
	<b>se alege o disciplină din fiecare pachet</b>																	<b>C</b>	<b>S</b>	<b>L</b>	<b>Pr</b>	<b>Ev</b>	<b>K</b>
HISD8A26	a. Medii electronice în creația muzicală IV / a. Electronic music IV	DD	22		-	-	2														E	2	
HISD8A27	a. Tehnica dicției și declamației în lied și operă IV/a. The technique of diction and declamation in lied and opera IV	DD	22		-	-	2														E	2	
HISD8A28	b. Ansamblu Coral VIII/ b. Choral Ensemble VIII	DD	22		-	-	2														E	2	
HISD8A29	b. Pregătirea repertoriului vocal - simfonic VI /b. Vocal repertoire -symphonic music VI	DD	22		-	-	2														E	2	
	<b>TOTAL S1/S2 (Obl. Opționale)</b>				-	-	4				4				-	-	4					4	
	<b>TOTAL AnI (Obl. Opționale)</b>				<b>8L</b>							<b>2C+2E</b>						<b>8K</b>					
	<b>TOTAL DISCIPLINE OBLIGATORII S1/S2</b>				<b>5</b>	<b>1</b>	<b>14</b>				<b>30</b>	<b>5</b>	<b>1</b>	<b>14</b>								<b>30</b>	
	<b>TOTAL OBLIGATORII</b>				<b>20</b>							<b>20</b>											
	<b>TOTAL DISCIPLINE OBLIGATORII AN I</b>				<b>10C+2S+28L</b>							<b>10E+10C+1V</b>						<b>K60</b>					
<b>FACULTATIVE I</b>																							
					<b>C</b>	<b>S</b>	<b>L</b>	<b>Pr</b>	<b>Ev</b>	<b>K</b>													

HISC7F13	Ansamblu Tradițional VI /Traditional musical ensemble VI	DC	11	-	-	<b>1</b>		V	1							
HISC7F14	Muzică Vocală Jazz VI /Jazz Voice VI	DC	11	-	-	<b>1</b>		V	1							
HISC7F15	Muzică Bizantină VI /Byzantine music VI	DC	11	-	-	<b>1</b>		V	1							
HISC7F16	Muzică Religioasă Protestantă VI /Protestant church music VI	DC	11	-	-	<b>1</b>		V	1							
										<b>C</b>	<b>S</b>	<b>L</b>	<b>Pr</b>	<b>Ev</b>	<b>K</b>	
HISC8F30	Ansamblu Tradițional VII /Traditional musical ensemble VII	DC	11							-	-	<b>1</b>		V	1	
HISC8F31	Muzică Vocală Jazz VII /Jazz Voice VII	DC	11							-	-	<b>1</b>		V	1	
HISC8F32	Muzică Bizantină VII /Byzantine music VII	DC	11							-	-	<b>1</b>		V	1	
HISC8F33	Muzică Religioasă Protestantă VII /Protestant church music VII	DC	11							-	-	<b>1</b>		V	1	

**NOTĂ:**

\* Disciplina **Practică Artistică** se desfășoară în cadrul fiecărui semestru.

**EXAMENUL DE LICENȚĂ:**

**Proba 1:** Evaluarea cunoștințelor fundamentale și de specialitate - 5 credite (suplimentar celor 240).

**Proba 2:** Prezentarea și susținerea lucrării de licență - 5 credite (suplimentar celor 240).

**LEGENDĂ:**

**C** – curs; **S** – seminar; **L** – lucrări practice (laborator); **P** – proiect; **SI** – studiu individual; **Ev** – forma de evaluare; **K** – credite;

**DF** – Disciplină Fundamentală, **DD** – Disciplina de Domeniu, **DS** – Disciplina de Specialitate, **DC** – Disciplina Complementară, **SI** – ore de studiu individual

**Rector,**

**Decan,**

**Director departament,**

**Conf.univ.dr. Teodor Florin Cilan Conf.univ.dr. Alina Pădurean Lector univ.dr. Simona Stoia**