

Facultatea de Științe Umaniste și Sociale
 Departamentul de Limbi Moderne, Științe Socio - Umane și Arte
 Programul de studiu: **Artă Muzicală**
 Tipul masteratului: profesional
 Domeniul fundamental: **Științe umaniste și arte**
 Domeniul de masterat: **Muzică**
 Durata programului de studiu / număr de credite: **2 ani / 120 credite**
 Forma de învățământ: **cu frecvență**

PLAN DE ÎNVĂȚĂMÂNT
anul universitar 2025 - 2026

Anul I

Codul disciplinei	Discipline	Tip disciplină	S.I./ Sem (ore)	Număr de ore săptămânal și forma de evaluare											
				Semestrul I						Semestrul II					
				C	S	L	Pr	Ev	K	C	S	L	Pr	Ev	K
OBLIGATORII															
HmUT1O01	Management cultural I	DT	86	1	-	-	-	E	4	-	-	-	-	-	-
HmUT1O02	Istoria muzicii secolului al XX - lea I	DT	72	2	-	-	-	E	4	-	-	-	-	-	-
HmUT1O03	Etică și deontologie profesională	DT	61	1	-	-	-	V	3	-	-	-	-	-	-
HmUA1O04	Ansamblu Coral I	DA	72	-	-	2	-	V	4	-	-	-	-	-	-
HmUA1O05	Teoria Superioară a Muzicii I	DA	72	1	-	1	-	E	4	-	-	-	-	-	-
HmUA1O06	Studiul repertoriului coral I	DA	58	-	-	3	-	V	4	-	-	-	-	-	-
HmUA1O07	Practică artistică I	DA	30	20 de ore				V	4	-			-	-	-
HmUT2O10	Management cultural II	DT	86	-	-	-	-	-	-	1	-	-	-	E	4
HmUT2O11	Istoria muzicii secolului al XX - lea II	DT	72	-	-	-	-	-	-	2	-	-	-	E	4
HmUT2O12	Istoriografie muzicală	DT	61	-	-	-	-	-	-	1	-	-	-	V	3
HmUA2O13	Ansamblu Coral II	DA	72	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	E	4
HmUA2O14	Teoria Superioară a Muzicii II	DA	72	-	-	-	-	-	-	1	-	1	-	E	4
HmUA2O15	Studiul repertoriului coral II	DA	58	-	-	-	-	-	-	-	-	3	-	E	4
HmUA2O16	Practică artistică II	DA	30	-				-	-	20 de ore			V	4	-
	TOTAL			5	-	6	-	-	27	5	-	6	-	-	27
OPȚIONALE															
se alege o disciplină				C	S	L	Pr	Ev	K	C	S	L	Pr	Ev	K
HmUA1A08	a. Dirijat coral I	DA	61	-	-	1	-	V	3	-	-	-	-	-	-
HmUA1A09	b. Documentarea repertoriului coral I	DA	61	-	-	1	-	V	3	-	-	-	-	-	-
HmUA2A17	a. Dirijat coral II	DA	61	-	-	-	-	-	-	-	-	1	-	E	3
HmUA2A18	b. Documentarea repertoriului coral II	DA	61	-	-	-	-	-	-	-	-	1	-	E	3

	TOTAL S1 / S2 (Obl. Opționale)	-	-	1	-	-	3	-	-	1	-	-	3
	TOTAL An I (Obl. Opționale)	2L						1V + 1E				K6	
	TOTAL OBLIGATORII S1 / S2	5	-	7	-	-	30	5	-	7	-	30	
	TOTAL OBLIGATORII	12						12					
	TOTAL DISCIPLINE OBLIGATORII An I	10C+14L+40 pract.						9E + 7V				K60	

Rector,
Conf.univ.dr. Teodor Florin Cilan

Decan,
Conf.univ.dr. Alina Pădurean

Director departament,
Lector univ.dr. Simona Stoia

Facultatea de Științe Umaniste și Sociale
 Departamentul de Limbi Moderne, Științe Socio - Umane și Arte
 Programul de studiu: **Artă Muzicală**
 Tipul masteratului: profesional
 Domeniul fundamental: **Științe umaniste și arte**
 Domeniul de masterat: **Muzică**
 Durata programului de studiu / număr de credite: **2 ani / 120 credite**
 Forma de învățământ: **cu frecvență**

PLAN DE ÎNVĂȚĂMÂNT
anul universitar 2026 - 2027

Anul II

Codul disciplinei	Discipline	Tip disciplină	S.I./ Sem (ore)	Număr de ore săptămânal și forma de evaluare											
				Semestrul I						Semestrul II					
				C	S	L	Pr	Ev	K	C	S	L	Pr	Ev	K
OBLIGATORII															
HmUT3O01	Managementul instituțiilor de spectacol I	DT	72	2	-	-	-	E	4	-	-	-	-	-	-
HmUT3O02	Stilistică muzicală I	DT	61	1	-	-	-	E	3	-	-	-	-	-	-
HmUT3O03	Limbaje moderne în muzica corală I	DT	61	-	-	1	-	V	3	-	-	-	-	-	-
HmUA3O04	Ansamblu Coral III	DA	72	-	-	2	-	V	4	-	-	-	-	-	-
HmUA3O05	Teoria Superioară a Muzicii III	DA	72	1	-	1	-	E	4	-	-	-	-	-	-
HmUA3O06	Ținută și comportament scenic I	DA	47	1	-	1	-	V	3	-	-	-	-	-	-
HmUA3O07	Metodologia elaborării lucrării de disertație I	DA	36	1	-	-	-	V	2	-	-	-	-	-	-
HmUA3O08	Practică artistică I	DA	30	20 de ore				V	4	-				-	-
HmUT4O11	Managementul instituțiilor de spectacol II	DT	72	-	-	-	-	-	-	2	-	-	-	E	4
HmUT4O12	Stilistică muzicală II	DT	61	-	-	-	-	-	-	1	-	-	-	E	3
HmUT4O13	Limbaje moderne în muzica corală II	DT	61	-	-	-	-	-	-	-	-	1	-	V	3
HmUA4O14	Ansamblu Coral IV	DA	72	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	E	4
HmUA4O15	Teoria Superioară a Muzicii IV	DA	72	-	-	-	-	-	-	1	-	1	-	E	4
HmUA4O16	Ținută și comportament scenic II	DA	47	-	-	-	-	-	-	1	-	1	-	E	3
HmUA4O17	Metodologia elaborării lucrării de disertație II	DA	11	-	-	-	-	-	-	1	-	-	-	V	1
HmUA4O18	Practică artistică II	DA	30	-				-	-	20 de ore				E	3
HmUA4O19	Elaborarea lucrării de Disertație*	DA	10	-				-	-	40 de ore				V	2
	TOTAL			6	-	5			27	6	-	5			27
OPȚIONALE															
se alege o disciplină				C	S	L	Pr	Ev	K	C	S	L	Pr	Ev	K
HmUA3A09	a. Dirijat coral III	DA	61	-	-	1	-	V	3	-	-	-	-	-	-
HmUA3A10	b. Documentarea repertoriului coral III	DA	61	-	-	1	-	V	3	-	-	-	-	-	-

HmUA4A20	a. Dirijat coral IV	DA	61	-	-	-	-	-	-	-	-	1	-	E	3
HmUA4O21	b. Documentarea repertoriului coral IV	DA	61	-	-	-	-	-	-	-	-	1	-	E	3
	TOTAL S1/S2 (Obl. Opționale)			-	-	1	-	-	3	-	-	1	-	-	3
	TOTAL An II (Obl. Opționale)			2L						1V + 1E				K6	
	TOTAL OBLIGATORII S1 / S2			6	-	6	-	-	30	6	-	6	-	30	
	TOTAL OBLIGATORII			12						12					
	TOTAL DISCIPLINE OBLIGATORII An II			12C+12L+80 pract.						10E + 9V				K60	
	Examen de Disertație**									Examen				K10	

Rector,
 Conf.univ.dr. Teodor Florin Cilan

 Decan,
 Conf.univ.dr. Alina Pădurean

 Director departament,
 Lector univ.dr. Simona Stoia

Legendă:

C – curs; S – seminar; L – lucrări practice (laborator); P – proiect; Ev – forma de evaluare; K – credite;

Pt. PI de master: DA– disciplină de aprofundare; DT – disciplină de sinteză

Cu * - ore (practica și stagiul pentru elaborarea lucrării de disertație) peste numărul minim de ore săptămânal; creditele aferente acestor discipline sunt incluse în numărul total de credite (30) precizat de standardele ARACIS.

****** Prezentarea și susținerea lucrării de disertație - 10 credite