

„Presa scrisă locală, martor tăcut al manipulării politice”, în Ilie Rad coordonator, „Forme ale manipulării opiniei publice”, Editura Tribuna, Cluj-Napoca, 2008

„Idei despre națiune și grupări etnice în ziarul Românul”, în Boari Vasile și Spăriosu Mihai (coordonatori), *Armonie și conflict în Banat și Transilvania. Perspective cultural-istorice 1650 – 1950*, Editura Institutul European, Iași 2014

*Multiculturalism and the European Cultural Diversity*, Journal of Humanistic and Social Studies, vol VII no 1 (13) 2016, p. 157-168, ISSN 2067-6557

*The key role of education in the formation of nations*, Agora Psycho-Pragmatica Vol 10, No 2 (2016), p 132-139

*Gloalization and the future of national state*, Journal of Humanistic an Social Studies, Volume VII, No. 2 (14)/2016 p. 173-180

*Potențialul conflictual al naționalismului*, Comunicare și interculturalitate (Școala de Vară ediția a XV-a), Editura Universității „Aurel Vlaicu”, 2016 p. 47-55, ISBN 978-973-752-769-1

*The Concepts of Nation and Ethnicity in the Românul Newspaper (1911-1918)* în Spariosu Mihai (ed.), „Intercultural Conflict and Harmony in the Central European Borderlands”, V & R Unipress, Göttingen, ISBN 978-3-8471-0692-0, 2017

*Michael the Brave: the Construction of National Hero Myth in Cinematography*, Journal of Humanistic and Social Studies Vol. VIII, No. 1, (15) 2017, p. 177-186, ISSN 2067-6557