

LIST OF PAPERS AND BOOKS

Associate professor, PhD, Adela Drăucean

1. Books

1.1. Book based on the PhD thesis:

Adela Drăucean, *Clasicii junimiști și folclorul*, Arad, „Aurel Vlaicu” University Press, 2011 (ed. a II-a 2013), ISBN 978-973-752-590-1.

1.2. Book published as single or co-author (monograph, synthesis, linguistic study, philological study, scientific dictionary):

Adela Drăucean, *De la proverb la aforism în opera lui Ioan Slavici*, Bucharest, Pro Universitaria, 2013, ISBN 978-606-647-636-2.

Adela Drăucean, *Cuvinte gnomiche în opera lui Ion Creangă și a lui I. L. Caragiale*, „Aurel Vlaicu” University Press, Arad, 2013, ISBN 978-973-752-656-4.

Adela Drăucean, *Teme, motive și simboluri folclorice. De la clasicii literaturii române la Mircea Eliade*, Arad, „Aurel Vlaicu” University Press, 2013, ISBN 978-973-752-669-4.

2. ARTICLES, STUDIES, PAPERS, REVIEWS

2.1. Articles in journals indexed in international databases, A or B rated journals, international conference proceedings:

Adela Drăucean, *Zilele săptămânii – de la etimologie la personaj de basm (Weekdays – from Etymology to Fairy-Tale Character)*, in „Studia Universitatis Petru Maior” Series Philologia (categ.B), Târgu-Mureș, no. 14, 2013, ISSN 1582-9960, p. 77-82.

Adela Drăucean, *La culture profane et la culture religieuse dans l'oeuvre Souvenirs d'enfance d'après Ion Creangă*, in „La Francopolyphonie” (categ. B), Chișinău, no.7, vol. 2, 2012, Free International University of Moldova, p. 212-218, ISSN 1857-1883.

Adela Drăucean, *Expresivitate și stil – Expresii shi stil*, in ANNUAL – ЗБОРНИК IV, CULTURA SHI ARMANEASCA TSIVILIZATSII PIT ETILI – КУЛТУРАТА И ЦИВИЛИЗАЦИЈАТА НА АРОМАНЦИТЕ НИЗ БЕКОВИТЕ, ed. Vanghea Mihanj-Steryu and Anita Steryu-Dragovich, СКОПЈЕ, МАКЕДОНИЈА, 2011, p. 212-214, ISBN: 978-608-4590-05-7.

Adela Drăucean, *Demonicul de factură populară în opera lui Ion Creangă și a lui I. L. Caragiale*, in „Studia Universitatis Petru Maior” Series Philologia (categ. B), Târgu-Mureș, no. 11, 2011, p. 114-120, ISSN 1582-9960.

Adela Drăucean, *Fantastic romantic și rusticitate în basmele eminesciene*, in „Journal of Humanistic and Social Studies” (BDI), Year I, no.1, 2010, Arad, p. 47-57, ISSN 2067-6557, ISSN-L 2247/2371.

Adela Drăucean, *Slavici's ethos rendered through lexical units*, in *Proceedings of the International Symposium, Research and Education in an Innovation Era*, 3rd Edition, November 11-12, 2010, Arad, p. 163-167, ISSN: 2065-2569.

Adela Drăucean, *I.L. Caragiale's folktales and the spirit of the balkans*, in *Proceedings of the International Symposium, Research and Education in an Innovation Era*, 3rd Edition, November 11-12, 2010, Arad, p. 168-175, ISSN: 2065-2569.

Adela Drăucean, *I.L. Caragiale – Theme and variations*, in „Journal of Humanistic and Social Studies” (BDI), Year I, no.2, 2010, Arad, p. 9-16, ISSN 2067-6557, ISSN-L 2247/2371.

Adela Drăucean, *The Names and Features of Solar and Malefic Characters in the Works of Junimea Classics*, in „Studii și Cercetări de Onomastică și Lexicologie” (categ. B), Anul II, no. 1-2, 2009, Craiova, p. 22-33, ISSN 2065-7161.

Adela Drăucean, *Considerații asupra semnificației paremiei „femeia are o coastă de drac” din Povestea lui Stan Pășitul de Ion Creangă*, in *Proceedings of the International Symposium, Research and Education in Innovation Era*, 2nd Edition, Section I Cultural Identities and Modern Discourses (Linguistics and Literatures, Didactics, Social Sciences, Physical Education and Sports), Arad, november 20-21, 2008, p. 147-152, ISSN: 2065-2569.

Adela Drăucean, *Păcală – A Hero of the Folk and the Literary Anecdote*, in *Proceedings of the International Symposium, Research and Education in an Innovation Era*, Section I Tradition and Modernity in Humanistic Sciences, „Aurel Vlaicu” University, Arad, Romania, 16-18 Nov, 2006, p. 181-186, ISBN: (10) 973-752-107-2; (13) 978-973-752-107-1.

Adela Drăucean, *The Role of the Proverb in the Works of the Classical Writers of the Literary Society „Junimea”*, in *Proceedings of the International Symposium, Research and Education in an Innovation Era*, Section I Tradition and Modernity in Humanistic Sciences, „Aurel Vlaicu” University, Arad, Romania, 16-18 Nov, 2006, p. 187-192, ISBN: (10) 973-752-107-2; (13) 978-973-752-107-1.

2.2. in: Annals, bulletins, scientific yearbooks of universities/Academy, collective volumes, C rated journals, unrated journals:

Adela Drăucean, *Figuri de stil în Acatistul Domnului nostru Iisus Hristos*, in *Annals of „Aurel Vlaicu” University of Arad*, series Theology, vol.: Theology and Humanistic Sciences, 2000, p. 93-98, ISSN: 1582-3369.

Adela Drăucean, *Familie, școală, Biserică, societate, în Educație și credință: Trepte spre desăvârșire*, „Aurel Vlaicu” University Press, Arad, 2004, p. 48-53, ISBN: 973-8363-30-6.

Adela Drăucean, *Scriitorul bănățean Mihail Gașpar*, in *Tradiție și modernitate în științele umaniste și sociale*, Papers of the symposium „Cercetarea științifică – o punte spre integrarea europeană” Arad, 3-4.11. 2004, Mirton, p. 87-95, ISBN: 973-661-527-8.

Adela Drăucean, *Artă literară în Imnurile Sfântului Ambrozie, în Cultură. Educație. Societate*, Lucrările simpozionului Facultății de Științe Umaniste și Sociale Arad, 3-4 Noiembrie 2005, Editura Universității „Aurel Vlaicu”, Arad, p. 43-51, ISBN: 973-752-019-X.

Adela Drăucean, *Funcțiile paremiilor în opera lui Ion Creangă și Ion Luca Caragiale*, in „Annals of the University of Oradea”, Oradea, University of Oradea Publishing House, 2008, p. 294-318, ISSN: 1842-662X.

Adela Drăucean, *O perspectivă comparativă între literatura marilor clasici și literatura populară, în Iconi ai modernității*, University of Oradea Publishing House, 2008, p. 171-199, ISBN: 978-973-759-343-6.

Adela Drăucean, *Rolul prevestitor și moralizator al proverbelor din opera lui Ioan Slavici*, in „Annals of the University of Oradea”, University of Oradea Publishing House, 2009, p. 254-261, ISSN: 1224-7588, 696D.

Adela Drăucean, *Mitologia sfinților la clasicii junimiști*, in „Philologica banatica”, vol. I, Timișoara, Editura Mirton și Anphora, 2009, p. 71-80, ISSN: 1843-4088.

Adela Drăucean, „*Crucișul lingvistic și atitudinal*” în opera de inspirație folclorică a lui I.L.Caragiale, in „Annals of the University of Oradea”, University of Oradea Publishing House, 2010, p. 193-199, ISSN: 1224-7588, 696D.

2.3. Conference papers (presented at symposiums, round tables, conferences, scientific workshops organised by universities, research institutes or the Romanian Academy:

Adela Drăucean, *Amintiri din copilărie de Ion Creangă, Din poznele lui Dincă de Ioan Slavici – două moduri de a surprinde întâmplările vârstei fără griji (Childhood Memories by Ion Creangă, Of Dincă's pranks by Ioan Slavici – two ways to capture events of a carefree age)*, at the international symposium: „Research and Education in Innovation Era”, 5th edition, „Aurel Vlaicu” University, Arad, 5-7.11.2014.

Adela Drăucean, Melitta Roșu, *Asemănări și deosebiri între Basme românești și germane (Similarities and Differences in Romanian and German Fairy Tales)*, at the international symposium: „Research and Education in Innovation Era”, 5th edition, „Aurel Vlaicu” University, Arad, 5-7.11.2014.

Adela Drăucean, *Concepția slaviciană despre OMenie (Slavici's view on kindness)*, communication at the session „Valorile educației – educația valorilor din Antichitate până azi. Abordări teoretice, soluții practice”, organized by the Faculty of Letters, within the Days of the "A. I. Cuza ", University, Iași, oct. 29.10.2014.

Adela Drăucean, *Minority culture reflected in the works of Ioan Slavici*, at The First Annual CCCS Conference “Cultural Memory”, Skopje, Macedonia, 5-6.09. 2013.

Adela Drăucean, *Zilele săptămânii – de la etimologie la personaj de basm (Weekdays – from Etymology to Fairy tale Character)*, at the international symposium: „Research and Education in Innovation Era”, 4th edition, „Aurel Vlaicu” University, Arad, 8-9.11.2012.

Adela Drăucean, *La culture profane et la culture religieuse dans l'oeuvre Souvenirs d'enfance après Ion Creangă*, at „Cultură și comunicare: interferențe, confluente”, Chișinău, Free International University of Moldova (ULIM), 11.05. 2012.

Adela Drăucean, Voica Radu, *Demons in Romanian Culture: Folklore Reflections in Classical Romanian Authors*, at: *Limbă și literatură – repere identitare în context european*, 9th edition

organised by the Centre for literary studies, linguistics and contemporary didactics at the University of Pitești, 17-19.06. 2011.

Adela Drăucean, *Slavici's ethos rendered through lexical units*, at: „Research and Education in Innovation Era”, 3rd edition, „Aurel Vlaicu” University, Arad, 11-12.11.2010.

Adela Drăucean, *I. L. Caragiale's folktales and the spirit of the balkans*, at „Research and Education in Innovation Era”, 3rd edition, „Aurel Vlaicu” University, Arad, 11-12.11.2010

Adela Drăucean, *Expresivitate și stil – Expresii și stil*, at the international symposium: „DZÂLILI-A CULTURÂLJEI ARMÂNEASCÂ”, 16.10.2010, Skopje, Macedonia.

Adela Drăucean, „*Crucișul lingvistic și atitudinal*” în *opera de inspirație folclorică a lui I. L. Caragiale*, at the scientific session, University of Oradea, 28-29.05.2010.

Adela Drăucean, *Considerații asupra semnificației paremiei „femeia are o coastă de drac” din Povestea lui Stan Pășitul de Ion Creangă*, at the international symposium: „Research and Education in Innovation Era”, 2nd edition, „Aurel Vlaicu” University, Arad, 20-21.11.2008.

Adela Drăucean, *Funcțiile paremiilor în opera lui Ion Creangă și Ion Luca Caragiale*, at the University of Oradea, May 2008.

Adela Drăucean, *Păcală – A Hero of the Folk and the Literary Anecdote*, at: „Research and Education in an Innovation Era”, „Aurel Vlaicu” University, Arad, 16-18.11.2006.

Adela Drăucean, *The Role of the Proverb in the Works of the Classical Writers of the Literary Society „Junimea”*, at: „Research and Education in an Innovation Era”, „Aurel Vlaicu” University, Arad, 16-18.11.2006.

Adela Drăucean, *Artă literară în Imnurile Sfântului Ambrozie, în Cultură. Educație. Societate*, at the symposium organised by the Faculty of Humanistic Studies, Arad, 3-4.11.2005.

Adela Drăucean, *Scriitorul bănățean Mihail Gașpar, în Tradiție și modernitate în științele umaniste și sociale*, at „Cercetarea științifică – o punte spre integrarea europeană”, Arad, 3-4 Noiembrie, 2004.

Adela Drăucean, *Familie, școală, Biserică, societate*, at the symposium: „Educație și credință”, Arad, 2004.

2.5. Studies, essays, articles in unrated journals with ISSN:

Adela Drăucean, *Premiile în opera lui I. L. Caragiale*, in „Cronica”, Iași, no.11, nov. 2012, p. 11, I.S.S.N.:1220-4560.

Adela Drăucean, *Timpul sacru la Mircea Eliade*, in „Akademos”, year I, no.1, 2004, p. 16-26, ISSN: 1584-4420.

Adela Drăucean, *Despre proverbe*, in „Calea Mântuirii”, year IV, no.21 (160), 18.05. 2003, p. 3, ISSN: 1582-1951.

2.6. Edited volumes:

Voica Radu, Drăucean Adela, Bianca Miuța, *Tradiție și cultură arădeană. Studii de limbă, literatură, folclor și istoria culturii*, papers of the student symposium, 1st edition, "Aurel Vlaicu" University Press, Arad, 2010, ISBN 978-973-752-501-7

Dumitru Mărcuș, Adela Drăucean, *Razele speranței. Rays of hope*, "Aurel Vlaicu" University, Arad, 2010, ISBN 978-973-752-478-2

3. GRANTS AND RESEARCH PROJECTS:

- participant in the target group of the POSDRU project 87/13/S/63709 „Calitate, inovare, comunicare în sistemul de comunicare continuă a didacticienilor din învățământul superior”, Departamentul pentru Pregătirea Personalului Didactic (Teaching Staff Training Department –SSU, University Politehnica Bucharest, 2011-2013, (<https://sites.google.com/site/posdrudidactica/>).

- collaborator on the project „Studii Doctorale în România – Organizarea Școlilor Doctorale” – contract POSDRU/5/1.5/S/1, 2010.

4. ACKNOWLEDGEMENT

4.1. Book (article) published abroad:

Adela Drăucean, *Lumea meseriașilor reflectată în operele lui Ioan Slavici și ale lui Ioan Popovici-Bănățeanul*, in vol. In honorem prof. univ. dr. Lia Magdu, *DRUŠTVENO-HUMANISTIČKI OGLEDI / ESEURI SOCIO-UMANISTE*, University of Novi Sad, Faculty of Philosophy, 2013, p.67-72, ISBN 978-86-6065-171-8.

4.2. Citation, bibliographic citation:

Cristian Petru Balan, *Eminescu și universul folcloric românesc (Influența literaturii populare în viața și opera lui Mihai Eminescu)*, Ploiești, Premier Publishing House, 2011, ISBN: 978-973-740-164-9, p. 81.

Emanuela Ilie, *Fantastic și alteritate*, Iași, Junimea, 2013, ISBN 978-973-37-1675-4, p. 69.

4.3. Chronicles, reviews:

Anton Ilica, Adela Drăucean, *De la proverb la aforism în opera lui Ioan Slavici*, in „Journal of Humanistic and Social Studies”, Arad, Editura Universității „Aurel Vlaicu”, vol. IV, no. 2(8)/2013, ISSN 2067-6557, p. 157-160.

Emanuela Ilie, *Un subiect aproape uitat: Clasicii junimiști și folclorul*, în „Cronica”, Iași, January 2013, ISSN 2240-4560, p. 10.

Anton Ilica, *Între literatură și filozofie*, in „Arca”, no. 10-11-12 (283-284-285), 2013, ISSN 1221-5104, p. 220-223.

Doru Scărlătescu, *Din nou „Junimea” în atenția criticii*, in „Dacia literară”, no. 3-4 (114-115), year XXIV (new series since 1990), 2013, Iași, ISSN 1220-7322, ISSN-L 1584-2657, p. 97-99.

Doru Scărlătescu, *O nouă carte despre „Junimea”*, in „Journal of Humanistic and Social Studies”, vol. III, no. 2 (6)/2012, ISSN 2067-6557, ISSN-L 2247/2371, p. 165-167.

Adela Drăucean