

Lista articolelor publicate

1. Carmina Burana: o introducere în simboluri – 05.2013 REVART
ISSN print – ISSN 1841-1169
ONLINE ISSN 2069-0495
2. Carmina Burana: mitologie, umanitate, profan – 12.2013 REVART
ISSN print – ISSN 1841-1169
ONLINE ISSN 2069-0495
3. Carmina Burana și variante de traducere – 10.2014 CSRT- Centrul de Studii Romanice din Timișoara
ISSN print – ISSN 2344-3170
ISSN-L 2344-3170
4. Extensii vocal-dramatice în *Stabat Mater* de Alessandro Scarlatti - publicat în REVART, vol.40 – nr. 2/2022 (tipărit ISSN 1841-1169 ISSN-L 1841-1169: online ISSN 2069-0495 ISSN-L 1841-1169).
5. Elemente de analiză și repere tehnico-interpretative în *Stabat Mater* de Giovanni Battista Pergolesi – publicat în REVART, vol. 41 – nr. 3/2022 (tipărit ISSN 1841-1169 ISSN-L 1841-1169: online ISSN 2069-0495 ISSN-L 1841-1169).
6. Alessandro Scarlatti: amprente muzical-dramatice în secolul al XVII-lea – publicat în RoAct – nr. 2/2022 (tipărit ISSN 2810-3653 ISSN-L 2810-3653).

Lista cărților publicate

1. Carmina Burana: între poetică și simboluri, editura Eurostampa, Timișoara, 2023, ISMN 979-0-707663-25-7, ISBN 978-606-32-1350-2
2. Carmina Burana: perspective estetico-muzicale ale unui text medieval latin, editura Eurostampa, Timișoara, 2023, ISMN 979-0-707663-26-4, ISBN 978-606-32-1351-9
3. . Resurse vocal-dramatice ale sopranei în *Stabat Mater* de Alessandro Scarlatti, editura Eurostampa, Timișoara, 2024, ISMN 979-0-707663-36-3, ISBN 978-606-32-1439-4