

Iulia ROMAN

Lector Universitar Doctor

iulia.roman@uav.ro / iuliaroman13@gmail.com | ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-5230-3930>

STUDII

- 2016 – 2020 Studii de Doctorat: Domeniul Arte / Muzică
Universitatea de Vest din Timișoara, Școala Doctorală de Muzică și Teatru
- 2007 – 2009 Studii de Master: Stilistica Interpretării
Universitatea de Vest din Timișoara, Facultatea de Muzică și Teatru
- 2003 – 2007 Studii de Licență: Pedagogie Muzicală
Universitatea de Vest din Timișoara, Facultatea de Muzică și Teatru
- 2003 – 2007 Studii de Licență: Interpretare instrumentală - pian
Universitatea de Vest din Timișoara, Facultatea de Muzică și Teatru
- 1991 – 2003 Studii Preuniversitare
Liceul de Artă „Ion Vidu” din Timișoara

EXPERIENȚĂ PROFESIONALĂ

CARIERA DIDACTICĂ

- 2021 – Prezent: Lector Universitar
Universitatea „Aurel Vlaicu” din Arad, Facultatea de Științe Umaniste și Sociale
- 2019 – 2021: Cadru Didactic Asociat
Universitatea „Aurel Vlaicu” din Arad, Facultatea de Științe Umaniste și Sociale
- 2021 - prezent: Cadru Didactic Asociat – Profesor de pian
Liceul de Artă „Ion Vidu” din Timișoara
- 2016 - 2021: Profesor de pian
Liceul de Artă „Ion Vidu” din Timișoara
- 2009 – 2016: Profesor acompaniament
Liceul de Artă „Ion Vidu” din Timișoara
- 2008 – 2009: Profesor suplinitor
Liceul de Artă „Ion Vidu” din Timișoara
- 2007 – 2008: Profesor suplinitor
Școala de Arte Frumoase „Filaret Barbu” din Lugoj

ALTE LOCURI DE MUNCĂ RELEVANTE

- 2012 - 2023: Director educațional
Instituția: SOCIETATEA INTERNAȚIONALĂ DE STUDII MUZICALE TIMIȘOARA
- 2019 – 2023: Director educațional
Instituția: SC INCUBATORUL DE ARTE SRL

ACTIVITATE ACADEMICĂ

VOLUME PUBLICATE

- *Aspecte stilistice în creația pentru pian a compozitorului Vasile Ijac*, Editura Eurostampa, 2020, Timișoara, ISBN 978-606-32-0917-1, ISMN 979-0-9009920-2-4
https://www.eurostampa.ro/Colectia-MuzArt_Editura-Tipografie_106.html
- *Aspecte stilistice în creația pentru pian a compozitorului Vasile Ijac*, Editura Eurostampa, 2020, Timișoara, ISBN eBook 978-606-32-0916-1, ISMN eBook 979-0-9009920-3-1
<https://www.eurostampa.ro/img/file/Iulia%20Roman%20B5%20Muzart%20162%20pag%20BDI%20%20&%20www.pdf>

ARTICOLE PUBLICATE (ISI, ERIH)

- COAUTOR, *Home Office Karlsruhe / Barcelona - Experiment muzical online // Home Office Karlsruhe / Barcelona - Online Musical Experiment*, coautor cu Horațiu Petruț Roman și Ionuț Podgoreanu, în revista *Tehnologii informatice și de comunicație în domeniul muzical*, vol. XI, nr. 2/2020, Editura Media Musica, 2019, Cluj - Napoca, pag. 7 – 13
http://www.tic.edituramediamusica.ro/reviste/2020/2/ICTMF_ISSN_2067-9408_2020_vol_11_issue_2_pg_no_007-013.pdf

ARTICOLE PUBLICATE (BDI) (CEEOL, ETC. BDI – Baze de date Internationale)

- *Studiu comparativ privind impactul educației muzicale la vârsta preșcolară și școlară în Titlul volumului*, Editura, An, Oras, pag.
- *Educația artistică: realizările trecutului și provocările prezentului*, 2015
https://scholar.google.com/citations?view_op=view_citation&hl=ro&user=hYICZakAAAAJ&citation_for_view=hYICZakAAAAJ:zYLM7Y9cAGgC
- *Universul creației pentru pian și cu pian a compozitorului bănățean Vasile Ijac*, în *RevArt-* revista de teorie și critica artei nr. 2/27/2016, Editura Eurostampa, 2016, Timișoara, pag. 45 – 46
<https://www.ceeol.com/search/article-detail?id=479906>
- *Contribuții la fundamentarea culturii scrise a Banatului - Ovidiu Giulvezan*, volumul *Congresului Internațional de Muzicologie Timișoara*, nr. 3/2016, Editura Eurostampa, 2016, Timișoara, pag. 171 – 173
<https://www.ceeol.com/search/article-detail?id=479642>
- COAUTOR. *Studiul instrumental cu ajutorul materialelor suport E-Orchestra*, Veronica – Laura Demenescu, în *jurnalul Studiul artelor și culturologie: istorie, teorie, practică*, Editura Notograf Prim, 2016, Chișinău, pag. 105 – 109

https://scholar.google.com/citations?view_op=view_citation&hl=ro&user=hYICZakAAAAJ&citation_for_view=hYICZakAAAAJ:Y0pCki6q_DkC

- *Aspecte stilistice în liedul Ein Bluhn op. 21, nr. 4 din creația compozitorului bănățean Vasile Ijac*, în *RevArt - revista de teorie și critica artei* nr. 1/34/2020, Editura Eurostampa, 2020, Timișoara, pag. 61 – 66 <https://www.ceeol.com/search/article-detail?id=908787>
- *Repere stilistice și interpretative în liedurile Duhovnicească și Seara op. 17, nr 2 din creația compozitorului bănățean Vasile Ijac*, *RevArt - revista de teorie și critica artei* nr. 1/34/2020, Editura Eurostampa, 2020, Timișoara, pag. 67 – 74 <https://www.ceeol.com/search/article-detail?id=908789>
- *Identity and stylistic contextuality in the lied Cântau odată... Op. 19, nr. 1 by the romanian composer Vasile Ijac*, *RevArt- revista de teorie și critica artei* nr. 2/35/2020, Editura Eurostampa, 2020, Timișoara, pag. 39 – 44 <https://www.ceeol.com/search/article-detail?id=912439>
- COAUTOR. *Educația muzicală - necesitate sau divertisment?*, Ion Alexandru Ardereanu – în revista *Cogniție Muzicală*, nr. 1/2020, Editura Media Musica, 2020, Cluj - Napoca, pag. 83 – 90 <https://www.ceeol.com/search/article-detail?id=884280>
- *Concepție interpretativă asupra lucrării Sârba pe loc a compozitorului Gheorghe Danga*, în *RevArt- revista de teorie și critica artei* nr. 3/31/2021, Editura Eurostampa, 2021, Timișoara, pag. 86 – 93 <https://www.ceeol.com/search/article-detail?id=1006865>
- *Tehnica vs performanță în instruirea sănătoasă a vocilor corale de copii*, în *Romanian Journal of Music and Medicine*, Editura Eurostampa, 2021, Timișoara, pag. 66 – 69 <https://www.ceeol.com/search/article-detail?id=1006797>
- COAUTOR Ciprian- Cătălin Roman. *Aspecte morfologice în lucrarea La sat pentru clarinet și pian de Vasile Ijac*, în jurnalul *Studiul artelor și culturologie: istorie, teorie, practică*, Editura Notograf Prim, 2021, Chișinău, pag. 93 - 101 <https://www.ceeol.com/search/article-detail?id=1033162>
- COAUTOR Cosmina Silvia Stitzl. *Knowledge in music teaching as a phenomenon generated by new practices in the music profession*, în revista *Cogniție Muzicală*, nr. 1/2020, Editura Media Musica, 2022, Cluj - Napoca, pag. 109 – 119 http://cognitiemuzicala.edituramediamusica.ro/issues/2022/music_cognition_issn_2601-3193_2022_issue_5_pg_no_109-119.pdf
- *Viziune interpretativă asupra lucrării Habanera pentru vioară și pian a compozitorului român Dumitru Capoianu*, în volumul conferinței „Învățămintul artistic – dimensiuni culturale”, Editura Notograf Prim, 2022, Chișinău, pag. 36 – 39 https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/156537
- *Hedonisme de Vasile Ijac*, în *RevArt- revista de teorie și critica artei* nr. 3/41/2022, Editura Eurostampa, 2022, Timișoara, pag. 76 – 80 <https://www.ceeol.com/search/article-detail?id=1083037>
- *Vasile Ijac – Suita În Banat op 20 , nr 1. Dor – pentru vioară și pian*, în *RevArt- revista de teorie și critica artei* nr. 3/44/2023, Editura Eurostampa, 2023, Timișoara, <https://revart.ro/author/gusat/>
- *Petru Stoianov – Pages from chorale creation*, în volumul *Congresul Internațional de Muzicologie Timișoara*, Editura Eurostampa, 2023, Timișoara, <https://www.ceeol.com/search/journal-detail?id=1410>
- COAUTOR Ciprian – Cătălin Roman, *Opera pentru copii – amalgam de emoții*, în volumul *Simpozionul Internațional MUZICA ȘI MEDICINA*, Editura Eurostampa, 2024, Timișoara

COMUNICĂRI SUSȚINUTE LA MANIFESTĂRI ȘTIINȚIFICE INTERNAȚIONALE

- Comunicarea *Particularități ale terapiei prin muzică - abordări din perspectiva educației muzicale*, susținută la *Simpozionul Internațional MUZICA ȘI MEDICINA* ediția a V-a Timișoara, 2015
- Comunicarea *Studiu comparativ privind impactul educației muzicale la vârsta preșcolară și școlară*, susținută la *Conferința Internațională de Muzicologie - Educația artistică: realizările trecutului și provocările prezentului* - AMTAP Facultatea de Artă Instrumentală, Compoziție și Muzicologie Chișinău, 25 - 26 noiembrie 2015
- COAUTOR Dr. Veronica Laura Demenescu, Drd. Adrian Călin Boba, Comunicarea *Universul creației muzicale bănățene în secolul XX*, susținută la Conferința Internațională - *The science of music - excellence in performance*, ediția a V-a Brașov, 26 noiembrie 2015
- Comunicarea *Contribuții la fundamentarea culturii scrise a Banatului - Ovidiu Giulvezan*, susținută la *Congresul Internațional de Muzicologie Timișoara*, ediția a III-a, 28 - 30 octombrie 2016
- Comunicarea *Incursiune în creația pentru pian a compozitorului Vasile Ijac*, susținută la *Colocviu de Muzicologie - Evoluția muzicii contemporane românești în context mondial din cadrul Festivalului Internațional IUBIȚI MUZICA ROMÂNEASCĂ*, Arad 12 - 19 octombrie 2017
- Comunicarea *Studiu cu privire la afecțiunile instrumentiștilor profesioniști*, susținută la *Simpozionul Internațional MUZICA ȘI MEDICINA* ediția a VII-a, Timișoara 17 - 18 noiembrie 2017
- Comunicarea *Aspecte stilistice în miniaturile pentru pian de Vasile Ijac*, susținută la *Conferința Internațională de Studii și Cercetări Doctorale - Perspective Muzicologice - Perspective Interpretative*, Timișoara, 15 - 16 februarie 2018

https://doctorat.uvt.ro/wp-content/uploads/2017/11/PROGRAM_CONFERINTA_INTERNATIONALA_DE_STUDII_SI_CERCETARI_DOCTORALE_TIMISOARA_15-16.02.2018.pdf?fbclid=IwAR0bKDcSIaTXmv1pqDblSs_gqDyggqH_XmmOgDnbN3-Bm8ONk96fJiiVVSE

- Comunicarea *Stil și originalitate în creația pianistică a compozitorului Vasile Ijac*, susținută la *Congresul Internațional de Muzicologie Timișoara*, ediția a IV-a, 26-28 octombrie 2018 <https://www.facebook.com/photo?fbid=1713520198757537&set=pb.100002987204167.-2207520000>
- Comunicarea *Efecte ale posturii incorecte asupra sănătății pianiștilor*, susținută la *Simpozionul Internațional MUZICA ȘI MEDICINA* ediția a VIII-a Timișoara 15 - 16 noiembrie 2019 <https://www.facebook.com/photo?fbid=2344072609035623&set=pb.100002987204167.-2207520000>
- COAUTOR Ion Alexandru Ardereanu, Comunicarea *Educația muzicală - necesitate sau divertisment?*, susținută la *Simpozionul Internațional Cognitione muzicală*, ediția a XII-a, *Music Cognition - Perspectives and Perception of Music Education Today*, organizat online de Academia de Muzică Gheorghe Dima Cluj - Napoca, 15 aprilie 2020, <http://icae.ro/index.php/ro/orar>
- Comunicarea *Aspecte stilistice în miniaturile pentru pian de Vasile Ijac- Hedonisme*, susținută la *Conferința Științifică Internațională Învățământul Artistic – Dimensiuni Culturale*, Academia de Muzică, Teatru și Arte Plastice, Chișinău, 15 mai 2020 <https://amtap.md/wp-content/uploads/2020/06/TEZE-conf.-st.-vol-1.-Bun-tipar-site.pdf>

- Comunicarea *Concepția interpretativă în creația corală a compozitorului Sabin Drăgoi*, susținută la *Congresul Internațional de Muzicologie Timișoara*, ediția a IV-a, 21 - 22 noiembrie 2020 <file:///D:/IULIA%20ROMAN/Downloads/PROGRAMARE%20SESIUNE%20ZOOM%20FINAL.pdf>
- Comunicarea *Online artistic projects - a new perspective in musical performance*, susținută la *Simpozionul Internațional de Cognitione muzicală*, ediția a XIII-a, *Didactic tools in e-music and e-research*, organizat online de Academia de Muzică Gheorghe Dima Cluj - Napoca, 15-16 aprilie 2021 <http://icae.ro/index.php/ro/orar>
- COAUTOR Ciprian- Cătălin Roman, Comunicarea *Aspecte stilistice în lucrarea La sat pentru clarinet și pian de Vasile Ijac*, susținută la *Conferința Științifică Internațională Învățământul Artistic – Dimensiuni Culturale*, Academia de Muzică, Teatru și Arte Plastice, Chișinău, 23 aprilie 2021 <https://amtap.md/assets/pdf/Tezele%20comunicarilor%20conf.%2023.04.2021%20vol.%201.pdf>
- Comunicarea *Aspectele interpretării dirijorale în Liturgia în la major a compozitorului Vasile Ijac*, susținută la *Conferința Internațională Educație, Cultură și Identitate*, ediția I, Jonkoping, Suedia, 1-3 octombrie 2021 <https://www.facebook.com/photofbid=4898920413485287&set=pcb.4898920603485268>
- Comunicarea *Muzica corală pentru copii a compozitorilor din Banat în prima jumătate a secolului XX*, susținută la *Simpozionul Internațional Cultură, artă și tradiție în spațiul intercultural al românilor din diaspora*, Gyula, Ungaria, 8 octombrie 2021 <https://www.facebook.com/RoAct-102217835547126/photos/pcb.115611820874394/115611517541091/>
- Comunicarea *Tehnica vs performanță în instruirea sănătoasă a vocilor corale de copii*, susținută la *Simpozionul Internațional MUZICA ȘI MEDICINA* ediția a IX-a, Timișoara 12-13 noiembrie 2021 <https://www.facebook.com/Music-and-Medicine-158095733009280/photos/pcb.221610989991087/221610189991167>
- COAUTOR Cosmina Silvia Stitzl, Stuttgart, Germania, Comunicarea *Knowledge in music teaching as a phenomenon generated by new practices in the music profession*, susținută la *Simpozionul Internațional de Cognitione Muzicală* – 6 aprilie 2022 Cluj - Napoca <https://icae.ro/index.php/ro/arh/47-arhiva-2022/123-program-2022>
- Comunicarea *Viziune interpretativă asupra lucrării Habanera pentru vioară și pian a compozitorului român Dumitru Capoianu*, susținută la *Conferința Științifică Internațională Învățământul Artistic – Dimensiuni Culturale*, 15 aprilie 2022 – Chișinău, Republica Moldova <https://amtap.md/assets/pdf/Tezele%20comunic%C4%83rilor%20conferin%C8%9Ba%20AMTAP15.04.2022.pdf>
- Comunicarea *Repere în educația românească din Diaspora – interviu*, susținută la *Simpozionul Internațional - Cultură, artă și tradiție în spațiul intercultural al românilor din diaspora* – Gyula, Ungaria – 22 octombrie 2022 https://www.facebook.com/photo/?fbid=188401640365034&set=pcb.188402407031624&locale=ro_RO
- Comunicarea *Creația corală religioasă a compozitorului Vasile Ijac* - susținută la *Bysantinisk Kulturell Festival* Jonkoping, Suedia – 30 Septembrie 2022 https://www.facebook.com/photo?fbid=180292527839527&set=pcb.180289891173124&locale=ro_RO

- Comunicarea *Muzica din arhive. Ciprian Porumbescu* - susținută la *Conferința Științifică Internațională Învățământul Artistic –Dimensiuni Culturale* 15 aprilie 2023 – Chișinău, Republica Moldova
<https://conferinte.stiu.md/sites/default/files/evenimente/PROGRAMUL%20Conf.%20%C8%99t.%20int.%20AMTAP%20%20%2007.04.23.pdf>
- Comunicarea *Repere ale identității naționale în ciclul de miniaturi Amintiri din copilărie de Vasile Ijac*, susținută la Simpozionul Internațional - *Cultură, artă și tradiție în spațiul intercultural al românilor din diaspora* – Gyula, Ungaria – 17 octombrie 2023
<https://www.facebook.com/photo/?fbid=349611284244068&set=pcb.349612414243955&locale=ro>
RO
- Comunicarea *Petru Stoianov – Pages from chorale creation*, susținută la *Congresul Internațional de Muzicologie Timișoara*, ediția a IX-a, Timișoara, 27- 28 octombrie 2023
https://www.academiadm.ro/event/6th-international-musicology-congress-and-10th-iss-music-and-medicine/?instance_id=47
- COAUTOR Ciprian – Cătălin Roman, Comunicarea *Opera pentru copii – amalgam de emoții*, susținută la *Simpozionul Internațional MUZICA ȘI MEDICINA*, Ediția a X-a, Timișoara, 27- 28 octombrie 2023 <https://www.academiadm.ro/wp-content/uploads/2023/10/Muzica-si-medicina-program-ed-a-X-a-2023.pdf>

ACTIVITATEA ÎN DOMENIUL ORGANIZĂRII DE MANIFESTĂRI ȘTIINȚIFICE

- REVART – CLT – 2014 – MEMBRU ÎN ECHIPA PROIECT
- REVART – CJT –2015 – MEMBRU ÎN ECHIPA PROIECT
- REVART – CJT – 2016 – MEMBRU ÎN ECHIPA PROIECT
- REVART – CJT – 2017 – MEMBRU ÎN ECHIPA DE PROIECT
- REVART – CJT – 2018 – MEMBRU ÎN ECHIPA DE PROIECT
- REVART – CJT – 2019 – MEMBRU ÎN ECHIPA DE PROIECT
- REVART – CJT – 2020 – MEMBRU ÎN ECHIPA DE PROIECT
- REVART – CJT – 2021 – MEMBRU ÎN ECHIPA DE PROIECT
- REVART – CJT – 2022 – MEMBRU ÎN ECHIPA DE PROIECT
- REVART – CJT – 2023 – MEMBRU ÎN ECHIPA DE PROIECT
- SAPTAMANA INTERNAȚIONALĂ A MUZICII NOI TIMISOARA 2013 – CLT – MEMBRU ÎN ECHIPA DE PROIECT
- SAPTAMANA INTERNAȚIONALĂ A MUZICII NOI TIMISOARA 2014 – CLT - MEMBRU ÎN ECHIPA DE PROIECT
- SAPTAMANA INTERNAȚIONALĂ A MUZICII NOI TIMISOARA 2015 – CJT– MEMBRU ÎN ECHIPA DE PROIECT

- CONCURSUL DE INTERPRETARE SI CREATIE ARTISTICA YOUNG ARTISTS – CJT– 2015 – MEMBRU ÎN ECHIPA DE PROIECT
- CONCURSUL DE INTERPRETARE SI CREATIE ARTISTICA YOUNG ARTISTS –2016– CLT – MEMBRU ÎN ECHIPA DE PROIECT
- CONCURSUL DE INTERPRETARE SI CREATIE ARTISTICA YOUNG ARTISTS –2016 – CJT– MEMBRU ÎN ECHIPA DE PROIECT
- CONCURSUL DE INTERPRETARE SI CREATIE ARTISTICA YOUNG ARTISTS –2017 – CJT– MEMBRU ÎN ECHIPA DE PROIECT
- CONCURSUL DE INTERPRETARE SI CREATIE ARTISTICA YOUNG ARTISTS –2018 – CJT– MEMBRU ÎN ECHIPA DE PROIECT
- CONCURSUL DE INTERPRETARE SI CREATIE ARTISTICA YOUNG ARTISTS –2019 – CJT– MEMBRU ÎN ECHIPA DE PROIECT
- CONCURSUL DE INTERPRETARE SI CREATIE ARTISTICA YOUNG ARTISTS –2020 – CJT– MEMBRU ÎN ECHIPA DE PROIECT
- CONCURSUL DE INTERPRETARE SI CREATIE ARTISTICA YOUNG ARTISTS –2021 – MEMBRU ÎN ECHIPA DE PROIECT
- CONCURSUL DE INTERPRETARE SI CREATIE ARTISTICA YOUNG ARTISTS –2022 – MEMBRU ÎN ECHIPA DE PROIECT
- CONCURSUL DE INTERPRETARE SI CREATIE ARTISTICA YOUNG ARTISTS –2023 – MEMBRU ÎN ECHIPA DE PROIECT
- CONGRESUL INTERNATIONAL DE MUZICOLOGIE – 2016 CJT – MEMBRU ÎN ECHIPA DE PROIECT
- CONGRESUL INTERNATIONAL DE MUZICOLOGIE – 2016 CLT – MEMBRU ÎN ECHIPA DE PROIECT
- CONGRESUL INTERNATIONAL DE MUZICOLOGIE – 2018 CJT – MEMBRU ÎN ECHIPA DE PROIECT
- CONGRESUL INTERNATIONAL DE MUZICOLOGIE – 2018 CLT – MEMBRU ÎN ECHIPA DE PROIECT
- CONGRESUL INTERNATIONAL DE MUZICOLOGIE – 2020 CJT – MEMBRU ÎN ECHIPA DE PROIECT
- CONGRESUL INTERNATIONAL DE MUZICOLOGIE – 2023 CJT – MEMBRU ÎN ECHIPA DE PROIECT / PREȘEDINTE COLECTIV DE ORGANIZARE
- SIMPOZIONUL INTERNAȚIONAL MUZICA ȘI MEDICINA NOIEMBRIE 2017 CJT MEMBRU ÎN ECHIPA DE PROIECT
- SIMPOZIONUL INTERNAȚIONAL MUZICA ȘI MEDICINA – NOIEMBRIE 2017 CLT – MEMBRU ÎN ECHIPA DE PROIECT
- SIMPOZIONUL INTERNAȚIONAL MUZICA ȘI MEDICINA NOIEMBRIE 2019 CJT MEMBRU ÎN ECHIPA DE PROIECT

- SIMPOZIONUL INTERNAȚIONAL MUZICA ȘI MEDICINA NOIEMBRIE 2021 CLT MEMBRU ÎN ECHIPA DE PROIECT
- SIMPOZIONUL INTERNAȚIONAL MUZICA ȘI MEDICINA NOIEMBRIE 2023 CJT MEMBRU ÎN ECHIPA DE PROIECT
- ȘCOALA DE VARĂ EDUROC – IUNIE – SEPTEMBRIE 2017 CLT – MEMBRU ÎN ECHIPA DE PROIECT
- ȘCOALA DE VARĂ EDUROC – IUNIE – SEPTEMBRIE 2018 CJT – MEMBRU ÎN ECHIPA DE PROIECT
- ȘCOALA DE VARĂ EDUROC – IUNIE – SEPTEMBRIE 2019 CJT – MEMBRU ÎN ECHIPA DE PROIECT
- ȘCOALA DE VARĂ EDUROC – IUNIE – SEPTEMBRIE 2020 CJT – MEMBRU ÎN ECHIPA DE PROIECT
- ȘCOALA DE VARĂ EDUROC – IUNIE – SEPTEMBRIE 2021 CJT – MEMBRU ÎN ECHIPA DE PROIECT
- ȘCOALA DE VARĂ EDUROC – IUNIE – SEPTEMBRIE 2022 CJT – MEMBRU ÎN ECHIPA DE PROIECT
- ȘCOALA DE VARĂ EDUROC – IUNIE – SEPTEMBRIE 2023 CJT – MEMBRU ÎN ECHIPA DE PROIECT
- REMUS GEORGESCU – O VIAȚĂ DĂRUITĂ MUZICII CJT 2017 – MEMBRU ÎN ECHIPA DE PROIECT
- CALENDARUL CULTURAL – CJT 2017 – MEMBRU ÎN ECHIPA DE PROIECT
- FESTIVALUL DE MUZICĂ CORALĂ RELIGIOASĂ TE DEUM LAUDAMUS ediția a 3-a Mai-Iunie 2017 – MINISTERUL ROMÂNILOR DE PRUDTINDENI - MEMBRU ÎN ECHIPA DE PROIECT
- FESTIVALUL DE MUZICĂ CORALĂ RELIGIOASĂ TE DEUM LAUDAMUS ediția a 3-a Mai-Iunie 2018 – MINISTERUL ROMÂNILOR DE PRUDTINDENI - MEMBRU ÎN ECHIPA DE PROIECT
- FESTIVALUL DE MUZICĂ CORALĂ RELIGIOASĂ TE DEUM LAUDAMUS ediția a 5-a 2019 - MEMBRU ÎN ECHIPA DE PROIECT
- FESTIVALUL DE MUZICĂ CORALĂ RELIGIOASĂ TE DEUM LAUDAMUS ediția a 6-a 2020 - MEMBRU ÎN ECHIPA DE PROIECT
- FESTIVALUL DE MUZICĂ CORALĂ RELIGIOASĂ TE DEUM LAUDAMUS ediția a 7-a 2021 - MINISTERUL ROMÂNILOR DE PRUDTINDENI -MEMBRU ÎN ECHIPA DE PROIECT
- FESTIVALUL DE MUZICĂ CORALĂ RELIGIOASĂ TE DEUM LAUDAMUS ediția a 8-a 2022 - MINISTERUL ROMÂNILOR DE PRUDTINDENI -MEMBRU ÎN ECHIPA DE PROIECT
- FESTIVALUL DE MUZICĂ CORALĂ RELIGIOASĂ TE DEUM LAUDAMUS ediția a 9-a 2023 - MINISTERUL ROMÂNILOR DE PRUDTINDENI -MEMBRU ÎN ECHIPA DE PROIECT
- CONCURSUL INTERNAȚIONAL DE CREAȚIE ȘI INTERPRETARE ARTISTICĂ ROMARTE - EDIȚIA I – 2019 – CJT – MEMBRU ÎN ECHIPA DE PROIECT

- CONCURSUL INTERNAȚIONAL DE CREAȚIE ȘI INTERPRETARE ARTISTICĂ ROMARTE - EDIȚIA a II-a – 2020 – CJT – MEMBRU ÎN ECHIPA DE PROIECT
- CONCURSUL INTERNAȚIONAL DE CREAȚIE ȘI INTERPRETARE ARTISTICĂ ROMARTE - EDIȚIA III – 2021 – CJT – MEMBRU ÎN ECHIPA DE PROIECT
- CONCURSUL INTERNAȚIONAL DE CREAȚIE ȘI INTERPRETARE ARTISTICĂ ROMARTE - EDIȚIA IV – 2022 – CJT – MEMBRU ÎN ECHIPA DE PROIECT
- CONCURSUL INTERNAȚIONAL DE CREAȚIE ȘI INTERPRETARE ARTISTICĂ ROMARTE - EDIȚIA V – 2023 – CJT – MEMBRU ÎN ECHIPA DE PROIECT
- TeMeCult – MINISTERUL CULTURII 2020 – MEMBRU ÎN ECHIPA DE PROIECT
- RoAct – GUVERNUL ROMÂNIEI – DEPARTAMENTUL ROMÂNILOR DE PRETUTINDENI-EDIȚIA I – 2021 - MEMBRU ÎN ECHIPA DE PROIECT
- RoAct – GUVERNUL ROMÂNIEI – DEPARTAMENTUL ROMÂNILOR DE PRETUTINDENI-EDIȚIA II – 2022 - MEMBRU ÎN ECHIPA DE PROIECT
- RoAct – GUVERNUL ROMÂNIEI – DEPARTAMENTUL ROMÂNILOR DE PRETUTINDENI-EDIȚIA III – 2023 - MEMBRU ÎN ECHIPA DE PROIECT
- RoCult Vest – MINISTERUL CULTURII – 2022 - MEMBRU ÎN ECHIPA DE PROIECT

ACTIVITATE ÎN DOMENIUL PUBLICAȚIILOR ȘTIINȚIFICE

- MEMBRU ÎN COLECTIVUL DE REDACȚIE – manuscript editor: *RevArt* – revista indexată CEEOL, Editura Eurostampa, Timișoara, 2010 – 2023 <http://revart.ismstudies.eu/board-ro.php>
- MEMBRU ÎN COLECTIVUL DE REDACȚIE: *INTERNATIONAL MUSICOLOGY CONGRESS* – revista indexată CEEOL, Editura Eurostampa, Timișoara, 2012 – 2023 <https://www.ceeol.com/search/journal-detail?id=1410>
- MEMBRU ÎN COLECTIVUL DE REDACȚIE: *Romanian Journal of Music and Medicine* – revistă indexată CEEOL, Editura Eurostampa, Timișoara, 2013 – 2023 <http://www.ismstudies.eu/Img/VolumeSSIMM.pdf>
- MEMBRU ÎN COLECTIVUL DE REDACȚIE: *RoAct* – Editura Eurostampa, Timișoara, 2020 – CNCS categoria B, 2021- 2023

ACTIVITATE ÎN DOMENIUL MANAGEMENTULUI ACADEMIC

- 2021- prezent: MEMBRU ÎN CONSILIUL DEPARTAMENTULUI (Departamentul de Limbi Moderne și Științe Socio - Umane, Facultatea de Științe Umaniste și Sociale, Universitatea „Aurel Vlaicu” din Arad)

MEMBRU ÎN ORGANIZAȚII ȘI ASOCIAȚII PROFESIONALE

- 2012 – PREZENT: Membru în Societatea Internațională de Studii Muzicale (Timișoara, România)

ACTIVITATE ARTISTICĂ

SPECTACOLE, CONCERTE SAU RECITALURI CU VIZIBILITATE INTERNAȚIONALĂ

- Festivalul Internațional de muzică religioasă TE DEUM LAUDAMUS, ediția I, 2015, Vârșeț, Serbia <https://decenei.com/2015/12/07/festivalul-international-de-muzica-coral-religioasa-te-deum-laudamus-la-varset>
- Festivalul Internațional de muzică religioasă TE DEUM LAUDAMUS, ediția a II-a, 2016, Vârșeț, Serbia <https://zhd.ro/eveniment/comunitate/festivalul-international-al-muzicii-corale-spirituale-te-deum-laudamus-coral-sargetia-din-deva-la-varset/>
- Festivalul Internațional de muzică religioasă TE DEUM LAUDAMUS, ediția a IV-a, 2018, Vârșeț, Serbia <https://libertatea.rs/festivalul-international-de-muzica-coral-religioasa-te-deum-laudamus-editia-a-iv-a-varset-2018/>
- Recital în cadrul Conferinței Internaționale de Studii și Cercetări Doctorale - Perspective Muzicologice - Perspective Interpretative, Timișoara 2018 https://doctorat.uvt.ro/wp-content/uploads/2017/11/PROGRAM_CONFERINTA_INTERNATIONALA_DE_STUDII_SI_CERCETARI_DOCTORALE_TIMISOARA_15-16.02.2018.pdf?fbclid=IwAR0bKDcSIaTXmv1pqDblSs_gqDyggqH_XmmOgDnbN3-Bm8ONk96fJiiVVVsE
- Festivalul Internațional de muzică religioasă TE DEUM LAUDAMUS, ediția a V-a, 2019, Vârșeț, Serbia http://www.rtv.rs/ro/voivodina/te-deum-laudamus_1023812.html
- Festivalul Internațional de muzică religioasă TE DEUM LAUDAMUS, ediția a VII-a, 2021 <https://www.facebook.com/UAV.Arad/posts/6651883008187599>
- Festivalul Internațional de muzică religioasă TE DEUM LAUDAMUS, ediția a VIII-a, 2022 <https://www.youtube.com/watch?v=n9GYmGGCMK4>
- Concert coral Gala elitelor arădene, ediția I – Filarmonica Arad, 2022 <https://www.arq.ro/premiile-galei-elitelor-aradene-2022/46399>
- Concert coral Biserica românească din Beckescsaba, Ungaria– 2022 <https://www.trinitas.tv/oaspeti-din-romania-la-parohia-din-bekescsaba/>
- Concert coral de ziua Europei – Gyula, Ungaria, 2022 <https://www.arq.ro/ziua-europei-la-gyula/47399>
- Festivalul de Muzică Sacră Abrud – 2022 <https://www.facebook.com/photo/?fbid=512741647548010&set=pcb.512222870933221>
- Festivalul Coral ediția a III-a – Universitatea din Oradea – 2022 <https://arte.uoradea.ro/ro/cercetare-av-2/concursuri-festivaluri-proiecte/457-festival-coral-editia-a-iii-a>

- Concert Consiliul Național al Rectorilor, Arad, 2022 <https://www.facebook.com/photo.php?fbid=195793066289473&set=pb.100075763430007.-2207520000&type=3>
- Concert coral Gala elitelor arădene, ediția II – Filarmonica Arad, 2023 <https://specialarad.ro/gala-elitelor-aradene-2023-foto-video/>
- Festivalul Coral ediția a IV-a – Universitatea din Oradea – 2023 <https://www.facebook.com/photo?fbid=260843626451083&set=pb.100075763430007.-2207520000>
- Concert coral – Congresul Academiei Româno – Americane de Arte și Științe, ediția 44 – Aula Academiei Române Filiala Timișoara, 2023 <https://www.instagram.com/p/Cyu6NsELukH/>
- Festivalul Internațional de muzică religioasă TE DEUM LAUDAMUS, ediția a IX-a, 2023 <https://www.glsa.ro/a-ix-a-editie-a-festivalului-international-de-muzica-coral-religioasa-te-deum-laudamus-la-uav/>
- Recital organizat de Consulatul Român la Szeged de Ziua Națională a României, Szeged, Ungaria – 2023 <https://flacara-rosie.ro/2023/12/11/ziua-nationala-a-romaniei-marcata-la-szeged-ungaria/>
- Concert coral organizat de Institutul Cultural Român Budapesta, Ungaria – 2023 <https://www.icr.ro/>
- Concert coral organizat de Institutul Cultural Român Budapesta- filiala Szeged, Ungaria – 2023 <https://www.icr.ro/>
- Recital organizat de Consulatul Român la Szeged de Ziua Eroilor și Dor de Eminescu, Szeged, Ungaria – 2024 <https://youtu.be/GpmUTS1F1Tk?si=6vTMDKZ34fTZR-cJ>
- Recital Ziua Universală a Iei românești organizat de Universitatea Aurel Vlaicu din Arad în parteneriat cu Knittlingen Baden- Wurttemberg, Germania, CSS Musikschule Stuttgart Germania, Societatea Internațională de Studii Muzicale Timișoara - 24 iunie 2024 - Knittlingen, Germania <https://www.facebook.com/share/e5EYxppaC5D39FXC/?>
- Recital Ziua Drapelului Național al României organizat de Universitatea Aurel Vlaicu din Arad în parteneriat cu Knittlingen Baden- Wurttemberg, Germania, CSS Musikschule Stuttgart Germania, Societatea Internațională de Studii Muzicale Timișoara - 26 iunie 2024, Knittlingen, Germania <https://www.facebook.com/share/e5EYxppaC5D39FXC/?>
- Concert coral– Gala elitelor arădene, Ediția III– Filarmonica Arad - 2024
- Concertul absolvenților – Filarmonica de Stat Arad- 2024
- Meșterul Manole- Casa de Cultură Timișoara, Teatrul de Operetă București, Timișoara – colaborare artist liric- 2024

SPECTACOLE, CONCERTE ȘI RECITALURI CU VIZIBILITATE NAȚIONALĂ

- Corul de copii al Incubatorului de Arte Timișoara în cadrul emisiunii *Cine este Moș Crăciun?* – TVR Timișoara, TVR 3, 2014
<https://www.facebook.com/incubatoruldearte/photos/a.415698721919041/415700571918856>
- Corul de copii al Incubatorului de Arte Timișoara în cadrul emisiunii *Brăduleț, brăduț drăguț* - TVR Timișoara, TVR 3, 2017 <https://www.facebook.com/incubatoruldearte/posts/960721064083468>
- Corul de copii al Incubatorului de Arte Timișoara în cadrul Târgului de Crăciun organizat de Primăria Timișoara, 2018 <https://www.facebook.com/watch/?v=1928369890791913>
- Corul de copii al Incubatorului de Arte Timișoara în cadrul Spectacolului de Crăciun, Liceul de Artă Ion Vidu Timișoara, 2018
<https://www.facebook.com/media/set/?vanity=incubatoruldearte&set=a.1223334344488804>
- Corul de copii al Incubatorului de Arte Timișoara în cadrul evenimentului organizat de Primăria Timișoara cu ocazia 1 IUNIE- ZIUA COPILULUI, 2018
<https://www.facebook.com/incubatoruldearte/photos/a.1061112100711030/1061124224043151>
- Corul studenților de la Specialitatea Muzică din cadrul Facultății de Științe Umaniste și Sociale, UAV, 2019 <https://www.facebook.com/photo?fbid=10218543942522515&set=pcb.10218545635404836>
- Corul studenților de la Specialitatea Muzică din cadrul Facultății de Științe Umaniste și Sociale, UAV, 2020 <https://www.facebook.com/UAV.Arad/photos/pcb.4969084579800792/4969084426467474>
- Corul studenților de la Specialitatea Muzică din cadrul Facultății de Științe Umaniste și Sociale, UAV, 2021
<https://www.facebook.com/UAV.Arad/photos/a.5816816111694297/5816742205035021>
- Proiect online *Știați că?* În colaborare cu Biblioteca Județeană Timiș - recital Fr. Chopin- *Valse L'adieu op.69 nr.1* – Iulia Roman, 2021
<https://www.facebook.com/bjtimis/posts/3945425028833793>
- Proiect online *Știați că?* În colaborare cu Biblioteca Județeană Timiș - recital Camille Saint- Saëns - „Carnival of the animals- The Swan”(Carnavalul animalelor- Lebăda), aranjament pentru clarinet și pian, Iulia Roman și Ciprian – Cătălin Roman, 2021
<https://web.facebook.com/bjtimis/videos/3051128968441541/>
- Proiect online *Știați că?* În colaborare cu Biblioteca Județeană Timiș - Isaac Albeniz- „Espania op 165 Tango nr 2.”, aranjament pentru clarinet și pian, Iulia Roman și Ciprian – Cătălin Roman, 2021
<https://web.facebook.com/bjtimis/videos/878857596003130/>
- Concert coral RoCult Vest – Universitatea Aurel Vlaicu din Arad, 2022
<https://stiinteumaniste.uav.ro/evenimente>
- Concertul absolvenților – Teatrul de Stat Ioan Slavici Arad – 2022 <https://www.arq.ro/cu-absolventii-ai-uav-la-teatrul-ioan-slavici/47686>
- Concert de pian în cadrul lansării de carte”Războiul din Ucraina” - Asociația pentru cultură și tradiție ASOCULT, Editura RAO, Radio Gold FM, Voieg, 2022 <https://www.ziudevest.ro/lansarea-cartii-razboiul-din-ucraina-vineri-la-voiteg-si-sambata-la-timisoara/>

- Recital de pian în cadrul expoziției de pictură și fotografie / Lansare de carte “Vânătorul de vise” - Asociația pentru cultură și tradiție ASOCULT, Voiteg, 2022
<https://www.facebook.com/photo/?fbid=5622714431147285&set=pcb.5622717971146931>
- Concert de Ziua Iei la Universitatea Aurel Vlaicu din Arad– Arad, 2022 <https://www.arq.ro/ziua-ie-i-la-uav/47849>
- Concert de colinde UAV – Arad, 2022
- Concert de colinde Tribunalul Arad – 2022
- Festivalul de Muzică religioasă, Arad, 2023
<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=233055435896569&set=pb.100075763430007.-2207520000&type=3>
- Concert coral – 20 de ani FSUS- Universitatea Aurel Vlaicu din Arad, 2023
<https://www.facebook.com/photo/?fbid=9523205541055317&set=pcb.9515999698442568>
- Concertul absolvenților – Filarmonica de Stat Arad – 2023 <https://www.arq.ro/curs-festiv-la-facultatea-de-stiinte-umaniste-si-sociale-din-cadrul-universitatii-aurel-vlaicu-din-arad/52418>
- Concert RoAct în colaborare cu Săcal, Ungaria- Timișoara, 2023
https://www.facebook.com/photo/?fbid=349920277546502&set=pcb.349626887575841&locale=ro_RO
- Concert RoAct în colaborare cu Aletea, Ungaria- Timișoara, 2023
https://www.facebook.com/photo/?fbid=349614917577038&set=pcb.349621494243047&locale=ro_RO

IMPRIMĂRI AUDIO - VIDEO

- DVD RECITAL DE PIAN - Vasile Ijac – *Amintiri din copilărie*, Liceul de Artă Ion Vidu Timișoara, sala Mihai Perian, 20 iunie 2017
- DVD RECITAL DE PIAN - Vasile Ijac – *Hedonisme op. 13; Lieduri*, Liceul de Artă Ion Vidu Timișoara, sala Mihai Perian, 18 septembrie 2018
- DVD RECITAL DE PIAN - Vasile Ijac - *La sat pentru clarinet și pian; Pe plaiuri bănățene pentru flaut și pian*, Liceul de Artă Ion Vidu Timișoara, sala Mihai Perian, 22 iunie 2019

ACTIVITATE ÎN DOMENIUL ORGANIZĂRII DE MANIFESTĂRI ARTISTICE

- CONCURSUL DE INTERPRETARE SI CREATIE ARTISTICA YOUNG ARTISTS – CJT– 2015 – MEMBRU ÎN ECHIPA DE PROIECT
- CONCURSUL DE INTERPRETARE SI CREATIE ARTISTICA YOUNG ARTISTS –2016– CLT – MEMBRU ÎN ECHIPA DE PROIECT
- CONCURSUL DE INTERPRETARE SI CREATIE ARTISTICA YOUNG ARTISTS –2016 – CJT– MEMBRU ÎN ECHIPA DE PROIECT
- CONCURSUL DE INTERPRETARE SI CREATIE ARTISTICA YOUNG ARTISTS –2017 – CJT– MEMBRU ÎN ECHIPA DE PROIECT

- CONCURSUL DE INTERPRETARE SI CREATIE ARTISTICA YOUNG ARTISTS –2018 – CJT–MEMBRU ÎN ECHIPA DE PROIECT
- CONCURSUL DE INTERPRETARE SI CREATIE ARTISTICA YOUNG ARTISTS –2019 – CJT–MEMBRU ÎN ECHIPA DE PROIECT
- CONCURSUL DE INTERPRETARE SI CREATIE ARTISTICA YOUNG ARTISTS –2020 – CJT–MEMBRU ÎN ECHIPA DE PROIECT
- CONCURSUL DE INTERPRETARE SI CREATIE ARTISTICA YOUNG ARTISTS –2021 – MEMBRU ÎN ECHIPA DE PROIECT
- CONCURSUL DE INTERPRETARE SI CREATIE ARTISTICA YOUNG ARTISTS –2022 – MEMBRU ÎN ECHIPA DE PROIECT
- CONCURSUL DE INTERPRETARE SI CREATIE ARTISTICA YOUNG ARTISTS –2023 – MEMBRU ÎN ECHIPA DE PROIECT
- FESTIVALUL DE MUZICĂ CORALĂ RELIGIOASĂ TE DEUM LAUDAMUS ediția a 3-a Mai-Iunie 2017 – MINISTERUL ROMÂNILOR DE PRETUTINDENI - MEMBRU ÎN ECHIPA DE PROIECT
- FESTIVALUL DE MUZICĂ CORALĂ RELIGIOASĂ TE DEUM LAUDAMUS ediția a 3-a Mai-Iunie 2018 – MINISTERUL ROMÂNILOR DE PRETUTINDENI - MEMBRU ÎN ECHIPA DE PROIECT
- FESTIVALUL DE MUZICĂ CORALĂ RELIGIOASĂ TE DEUM LAUDAMUS ediția a 5-a 2019 - MEMBRU ÎN ECHIPA DE PROIECT
- FESTIVALUL DE MUZICĂ CORALĂ RELIGIOASĂ TE DEUM LAUDAMUS ediția a 6-a 2020 - MEMBRU ÎN ECHIPA DE PROIECT
- FESTIVALUL DE MUZICĂ CORALĂ RELIGIOASĂ TE DEUM LAUDAMUS ediția a 7-a 2021 - MINISTERUL ROMÂNILOR DE PRETUTINDENI -MEMBRU ÎN ECHIPA DE PROIECT
- FESTIVALUL DE MUZICĂ CORALĂ RELIGIOASĂ TE DEUM LAUDAMUS ediția a 8-a 2022 - MINISTERUL ROMÂNILOR DE PRETUTINDENI -MEMBRU ÎN ECHIPA DE PROIECT
- FESTIVALUL DE MUZICĂ CORALĂ RELIGIOASĂ TE DEUM LAUDAMUS ediția a 9-a 2023 - MINISTERUL ROMÂNILOR DE PRETUTINDENI -MEMBRU ÎN ECHIPA DE PROIECT
- CONCURSUL INTERNAȚIONAL DE CREAȚIE ȘI INTERPRETARE ARTISTICĂ ROMARTE - EDIȚIA I – 2019 – CJT – MEMBRU ÎN ECHIPA DE PROIECT
- CONCURSUL INTERNAȚIONAL DE CREAȚIE ȘI INTERPRETARE ARTISTICĂ ROMARTE - EDIȚIA a II-a – 2020 – CJT – MEMBRU ÎN ECHIPA DE PROIECT
- CONCURSUL INTERNAȚIONAL DE CREAȚIE ȘI INTERPRETARE ARTISTICĂ ROMARTE - EDIȚIA III – 2021 – CJT – MEMBRU ÎN ECHIPA DE PROIECT
- CONCURSUL INTERNAȚIONAL DE CREAȚIE ȘI INTERPRETARE ARTISTICĂ ROMARTE - EDIȚIA IV – 2022 – CJT – MEMBRU ÎN ECHIPA DE PROIECT
- CONCURSUL INTERNAȚIONAL DE CREAȚIE ȘI INTERPRETARE ARTISTICĂ ROMARTE - EDIȚIA V – 2023 – CJT – MEMBRU ÎN ECHIPA DE PROIECT
- TeMeCult – MINISTERUL CULTURII 2020 – MEMBRU ÎN ECHIPA DE PROIECT

- RoAct – GUVERNUL ROMÂNIEI – DEPARTAMENTUL ROMÂNILOR DE PRETUTINDENI-EDIȚIA I – 2021 - MEMBRU ÎN ECHIPA DE PROIECT
- RoAct – GUVERNUL ROMÂNIEI – DEPARTAMENTUL ROMÂNILOR DE PRETUTINDENI-EDIȚIA II – 2022 - MEMBRU ÎN ECHIPA DE PROIECT
- RoAct – GUVERNUL ROMÂNIEI – DEPARTAMENTUL ROMÂNILOR DE PRETUTINDENI-EDIȚIA III – 2023 - MEMBRU ÎN ECHIPA DE PROIECT
- RoAct – GUVERNUL ROMÂNIEI – DEPARTAMENTUL ROMÂNILOR DE PRETUTINDENI-EDIȚIA III – 2024 - MEMBRU ÎN ECHIPA DE PROIECT
- RoCult Vest – MINISTERUL CULTURII – 2022 - MEMBRU ÎN ECHIPA DE PROIECT

ALTE INFORMAȚII

LIMBI STRĂINE CUNOSCUTE

Limbile străine	ÎNȚELEGERE		VORBIRE		SCRIERE
	Ascultare	Citire	Participare la conversație	Discurs oral	
Engleză	B2	B2	B2	B2	B2

Nivele: A1 și A2: Utilizator elementar | B1 și B2: Utilizator independent | C1 și C2: Utilizator experimentat

Conform: [Cadrul european comun de referință pentru limbi străine](#)