



## CURRICULUM VITAE

### INFORMAȚII PERSONALE

Nume **CARMEN NEAMȚU**  
Adresa Universitatea Aurel Vlaicu din Arad, Facultatea de Științe Umaniste și Sociale, Str. Elena Dragoi, Nr.2, cod.310330, ARAD  
Telefon **00-40745821728**  
Fax -  
E-mail **carmen\_neamtu2000@yahoo.com**  
**carmenneamtu2000@gmail.com**

Naționalitate Română

Data nașterii 17.11.1973

### EXPERIENȚA PROFESIONALĂ

- Perioada (de la – până la)
- *Numele și adresa angajatorului* Universitatea de Stat „Aurel Vlaicu” din Arad
- *Tipul activității sau sectorul de activitate* Titular al cursurilor :  
*Tehnici de redactare, Genurile presei scrise; Publicitate și manipulare; Relații publice; Jurnalism cultural; Scriere academică.*
- *Funcția sau postul ocupat* **Profesor universitar doctor**  
Profesor abilitat pentru a conduce lucrări de doctorat – Universitatea de Vest din Timișoara, Ordin de Ministru nr. 5677/2019.

### EDUCAȚIE ȘI FORMARE

- Perioada
- *Numele și tipul instituției de învățământ și al organizației profesionale prin care s-a realizat formarea profesională* **Absolventă promoția 1992**, Liceul „Ioan Slavici” (actualmente Colegiul Național „Moise Nicoară”) Arad.
- 1996**, absolventă a Școlii Internaționale de Vară organizată Facultatea de Jurnalism și Științele Comunicării, Universitatea București, Centrul pentru jurnalism independent: Mass-Media – “Political Processes, Elections and Democratic Change”, Eforie Nord, România.

**1997**, bursier al Fundației „Soros” reprezentând România la programul „New Technologies and the Future of Journalism”, Universitatea Braga, Portugalia.

**1992-1997**, absolventă a Facultății de Litere, Istorie și Filozofie din cadrul Universității de Vest din Timișoara (Română-Engleză, 5 ani de studiu, cursuri de zi).

**1998**, Universitatea Americană, Blagoevgrad, Bulgaria, Programul „Political and Economical Pressure on the Media”.

**1997-1998**, diplomă de studii aprofundate (*master*) - Universitatea de Vest din Timișoara, Facultatea de Litere și Filosofie – Programul de Literatură comparată și intertextualitate.

**1994-1998**, absolventă a Facultății de Jurnalistică din cadrul Universității de Vest din Timișoara (4 ani, cursuri de zi, șefă de promoție).

**1998**, Programul „The Management and Media Academy”, Facultatea de Jurnalism și Științele Comunicării, Univeristatea București și Centrul pentru jurnalism independent.

**2000 – 2001**, bursier al Guvernului danez prin Fundația pentru Democrație Copenhaga, Universitatea din Arhus și Ry Højskole.

**2002**, Universitatea de Științele Comunicării din Helsinki, Finlanda, programul „Multiskilled Journalism”.

**2002**, titlul de DOCTOR în FILOLOGIE, obținut cu distincția *MAGNA CUM LAUDE*, Universitatea de Vest din Timișoara, coordonator: Prof.univ.dr. Ștefan Munteanu.

**2004**, Universitatea din Tilburg, Olanda, „European Integration and Journalism”, Facultatea de Științele Comunicării & „Fontys”, Tilburg.

**2005**, Facultatea de Jurnalism și Științele Comunicării, Ankara Universitesi, Turcia, Programul „New Media Structure. Journalist: Insider or Outsider”.

**2006**, Facultatea de Jurnalism și Științele Comunicării, Atena, programul „Media Eth(n)ics”.

**2007**, Universitatea de Jurnalism și Comunicare din Neuchatel, Elveția, programul „Media and Minorities”.

**2008**, Universitatea de Jurnalism și Științele Comunicării, Zagreb, Croația, programul „Freelance Journalism”.

**2009**, Lincoln University, Marea Britanie, programul „Multi-platform Media”.

**2013**, Utrecht University, Olanda, „Cultural Journalism” - „Imagine Europe”, Ecole Supérieure de Journalisme, Universitatea din Utrecht.

## EXPERIENȚA PROFESIONALĂ

**1992-1994** : corespondent permanent la revista de cultură a Uniunii Scriitorilor din România, „Zburătorul”, serie nouă.

**1996-1997** - redactor la ziarele „Libertatea de Arad” și „Curierul de Arad”, titulara rubricii permanente de actualitate editorială, susținând cronici și recenzii de carte românească și străină.

**1998 –1999** - redactor la cotidianul „Observator”.

**1999–2007** - redactor - șef de secție cotidianul „Observator”.

**1997-1999**: preparator universitar la Universitatea de Vest „Vasile Goldiș” din Arad, Facultatea de Științe Umanist-Creștine, Departamentul de Filologie și Jurnalistică.

Din **1999** și până în prezent - redactor la revista de cultură și artă vizuală a Uniunii Scriitorilor din România, „ARCA”.

**1999–2002**, preparator și asistent universitar, Universitatea de Vest “Vasile Goldiș” din Arad, Facultatea de Științe Umanist-Creștine.

**2001-2002** – șef al Departamentului de imagine și relații cu presa, Universitatea de Vest „Vasile Goldiș” din Arad.

**2002-2004**, lector, Universitatea de Vest "Vasile Goldiș", Facultatea de Științe Umanist-Creștine.

**2004-2006**, conferențiar - Univeritatea de Vest „Vasile Goldiș” din Arad, Facultatea de Științe Umanist-Creștine.

**2003 -2004**: corespondent permanent al revistei editate în Germania pentru diaspora românească, „Curierul de Vest”.

**2006-2022** : conferențiar univ.dr. la Universitatea de Stat „Aurel Vlaicu” din Arad, Facultatea de Științe Umaniste și Sociale.

**Martie 2022-prezent**: prof.univ.dr. habil., Facultatea de Științe Umaniste și Sociale, Universitatea de Stat „Aurel Vlaicu” din Arad.

**2008-2010**, *visiting professor*, Facultatea de Litere, Istorie și Filosofie, Universitatea de Vest din Timișoara. <http://masterat.timword.ro/teaching.html>

**2015**, *visiting professor*, Instituto Politecnico de Lisboa, Portugalia.

**2016**, *visiting professor*, Institutul „Miguel Torga”, Coimbra, Portugalia.

**2017**, *visiting professor*, Escola Superior de Comunicacao Social, Lisboa, Portugalia.

**2018**, *visiting professor*, Instituto Politecnico de Lisboa, Portugalia.

**2022**, *visiting professor*, Escola Superior de Comunicacao Social, Lisboa, Portugalia.

Licențiată în Filologie (limba și literatura română - limba și literatura engleză) -1997.  
Licențiată în Științele comunicării - Jurnalism (1998)  
Diplomă de master (1998)  
• *Domeniul studiat/aptitudini*  
*Tipul calificării/diploma obținută* Diplomă de doctor, Filologie, cu distincția *Magna cum laude* (2002);

Diplome de licență, univertitate de stat (1997 și 1998);  
Diplomă de master, universitate de stat (1998);  
Diplomă de bacalaureat (1992)  
Nivelul de clasificare a formei  
de instruire/învățământ *Liceu, studii superioare, masterat, doctorat.*

APTITUDINI ȘI COMPETENȚE  
PERSONALE

LIMBA MATERNĂ

**Română**

LIMBI STRĂINE CUNOSCUTE

**Engleză, franceză, italiană**

- *Abilitatea de a citi*
- *Abilitatea de a scrie*
- *Abilitatea de a vorbi*

Franceză, engleză, italiană — f. bună  
franceză — bună; engleză — f. bună  
engleză — f. bună

APTITUDINI ȘI COMPETENȚE  
ORGANIZATORICE.

experiență în organizarea de activități de PR; evaluator Ministerul Învățământului și Cercetării –  
domeniul Jurnalism-Comunicare și Relații Publice.

APTITUDINI ȘI COMPETENȚE  
TEHNICE.

Cunoștințe PC

*ALTE APTITUDINI ȘI  
COMPETENȚE*

Lucrări publicate în domeniile: stilistică, comunicare și mass-media, publicitate, tehnici de  
redactare în presă, Jurnalism cultural: critică literară, cronică dramatică.

Articole publicate în presa cotidiană românească și în jurnalismul de nișă, cultural.

PERMIS DE CONDUCERE

categoria B.

## INFORMAȚII SUPLIMENTARE

- **1996:** Premiul „Ovidiu Cotruș” pentru critică literară, acordat de Uniunea Scriitorilor, filiala Arad și revista de cultură și arte vizuale „ARCA”.
- **2002:** Gala premiilor academice, Excelență în cercetare, Universitatea "Vasile Goldiș" din Arad, Diplomă de excelență.
- **2004:** Gala premiilor academice 2004, Excelență în cercetare, Universitatea "Vasile Goldiș" din Arad.
- **2016:** Diplomă de excelență, Gala cercetării și inovării, Universitatea „Aurel Vlaicu” Arad.
- **2017:** Diplomă de excelență, Gala cercetării și inovării, Universitatea „Aurel Vlaicu” Arad.
- **2018:** Diplomă de excelență, Gala cercetării și inovării, Universitatea „Aurel Vlaicu” Arad.
- **2019:** Diplomă de excelență, Gala cercetării și inovării, 2019, Universitatea „Aurel Vlaicu” Arad.
- **2021:** Premiul pentru *Cronică dramatică*, acordat de Uniunea Scriitorilor din România, filiala Arad, Centrul Cultural Municipal Arad și revista de cultură și arte vizuale, „ARCA”.
- Expert evaluator în domeniul Jurnalism-Comunicare și Relații Publice, Ministerul Învățământului și Cercetării. (ARACIS, CNCISIS)- cod:576.
- Redactor al revistei de cultură a Uniunii Scriitorilor din România, „ARCA”, din 1999 până în prezent.  
[www.uniuneascrititorilorarad.ro/redactor/carmenneamtu](http://www.uniuneascrititorilorarad.ro/redactor/carmenneamtu)
- Membră în consiliul redacțional al Revistei Române de Jurnalism și Științele Comunicării, Universitatea din București. ISSN: 1842-256X. Revistă indexată în EBSCO, ProQuest și RePEc, <http://www.jurnalism-comunicare.eu/rrjc/redactia.php>
- Membră a Asociației Formatorilor în Jurnalism și Comunicare.  
[http://www.jurnalism-comunicare.eu/afjc/evenimente\\_pv\\_13oct07.html](http://www.jurnalism-comunicare.eu/afjc/evenimente_pv_13oct07.html)
- Ministerul Justiției, Traducător autorizat lb.engleză; Cod: 278.
- Membră în Consiliul artistic al Teatrului Clasic „Ioan Slavici” din Arad din partea Uniunii Scriitorilor filiala Arad și a revistei de cultură și arte vizuale, "ARCA".
- Membră a Uniunii Ziaristilor Profesioniști din România (Legitimație Nr.7159)

**Carmen Neamțu, Limbajul publicitar**, Ed. Mirador, Arad, 2002, prefață de Mircea Mihăieș. ISBN 973-8484-05-7

**Carmen Neamțu, Stilul publicistic**, Ed. Mirador, Arad, 2004; ISBN: 973-8484-57

**Carmen Neamțu, Limbă și stil în presa scrisă**, Ed. Mirador, Arad, 2007; ISBN 973-8484-71-5

**Carmen Neamțu, Convorbiri cu vedere la microfon. Arta interviului. Chipuri și moduri**, Ed. Mirador, Arad, 2009; ISBN 978-973-164-040-2

**Carmen Neamțu, Reclame pe limbă. Publicitate și ubicuitate**, Ed. Mirador, Arad, 2012; ISBN 978-973-164-083-9

**Carmen Neamțu, Interviuri, dialoguri, discuții și alte meniuri ale științelor comunicante**, Ed. Mirador, Arad, 2018; ISBN 978-973-264-265-9

#### COAUTOR/AUTOR de capitol ÎN:

**Manualul de jurnalism**, Ed. Polirom, Iași, 2009. Volum coordonat de Mihai Coman, Cap. „Tehnici de redactare. Stilul jurnalistic”, p.170-189. ISBN 978-973-46-1239-0

**Egy magyar-roman irodalmi antologia**, Ed. Mirador Kiado, Gyula, 2004, *Antologia în limba maghiară cuprinzând scriitori din Banat*, cap. „A színházban égni kell, nem nyavalyogni”, p. 278-291, ISBN: 973-8484-29-4.

**Florin Bănescu. Mușchetarul Câmpiei de Vest, Lucrare monografică**, Lucia Bibarț și Lidia Margea, Ed. Nigredo și Biblioteca "A.D.Xenopol", Arad, 2005. Cap. „Rețet(ar)e românești de tranziție// Pendulând între oligofrenie și paranoia”, p. 49-53. ISBN 973-99246-6-2

**Ștefan Munteanu – 85. Referințe critice**, Doina David, Ileana Oancea și Vasile Țira (ed.), Editura Facultății de Litere, Istorie și Filosofie a Universității de Vest din Timișoara, „Amphora”, Timișoara, 2005. Cap. „Locul impresiei”, p. 155-158. ISBN: 973-7723-02-3

**Identitate și cultură națională în România mare**, Lavinia Betea (ed.), Ed. Presa Universitară clujeană, 2018, Cap. „Aradul de odinioară. Limbajul publicitar al anilor '30 - '40", p. 255-273, ISBN 987-606-37-0454-3

**Comunicare, cultură și societate. Principii, teorii, analize**, Maria Sinaci (ed.), Ed. Presa Universitară clujeană, 2019, cap. „Capcana întrebării”, p. 33-51, ISBN: 978-606-37-0575-5

**O istorie a literaturii române contemporane în interviuri**, Nicolae Băciuț, Ed. Reîntregirea, Arhiepiscopia Ortodoxă Alba Iulia, 2005; ISBN:973-7879-10-5; p.7-10, Cap. „Cred în interviu, fiindcă e unul din genurile vii, pline de dinamism”. (carte reeditată în 2007, Ed. Nico, București)

**Media Rhetoric. How Advertising and Digital Media Influences Us**, (ed. Samuel Mateus) Newcastle upon Tyne, United Kingdom, Cambridge Scholars Publishing, 2021. Cap. 3: "Iconic Rhetoric in the Discourse of Advertising"; Hard cover, ISBN:1-5275-6779-6; ISBN13:978-1-5275-6779-5

Coautor e-book: Carmen Neamțu - Samuel Mateus, **Media Rhetoric. How Advertising and Digital Media Influences Us**, Newcastle upon Tyne,



United Kingdom, Cambridge Scholars Publishing, 2021. ISBN: 9781527568884

### **PREZENTĂ ÎN :**

**Dicționarul presei arădene**, Emil Șimăndan, Ed. Gutenberg Univers, 2010, p.306-307. ISBN:978-606-8204-22-2

**Dicționarul Jurnalistilor Arădeni**, Emil Șimăndan, Ed. Gutenberg Univers, 2011, p.151-152. ISBN: 978-606-8204-63-5

**Voci și vocații jurnalistice arădene în UZPR**, Emil Șimăndan, Vasile Filip, Ed. Azbest Publishing, 2019, p. 75-79, ISBN 978-606-8737-49-2,.

**Dialoguri deschise**, Petre Don, Ed. Mirador, Arad, 2016, p. 48-50. ISBN:978-973-164-203-1

**Monografia Colegiului Național „Moise Nicoară” din Arad**, Alexandru Roz, Ed. Fundației „Moise Nicoară”, Arad, 2008, p.426.ISBN:978-973-88112-3-2

**Evoluția și tipologia presei arădene**, Melente Nica, Gabriela Groza, Emil Șimăndan, Ed. Fundației „Ioan Slavici”, Arad, 2006, p. 347 și p. 363. ISBN:973-809-33-78

**Presa arădeană postdecembristă (1989-2001)**, Gabriela Groza, Ed. Fundației „Ioan Slavici” Arad, 2002, p.22; p.71. ISBN: 973-8093-14-7.

**Jurnaliști arădeni – selfie**, Laviana Betea, Vasile Filip, Ed. Gutenberg Univers, Arad, 2022, „Fiecare jurnalist se crede un bond. James Bond”, p.102-109. ISBN: 978-606-675-345-6

Participare în colectivele de elaborare sau implementare a granturilor/proiectelor de dezvoltare instituțională, socială și regională; transfer de cunoaștere și instrumente de politici; asistență pt. dezvoltare ș.a., finanțate de o entitate regională, națională sau din străinătate

1. Proiect Uniunea Europeană, HURO 1001/276/1.2.3, "Hungary-Romania Cross-Border Co-operation Programme 2007-2013, trainer coordonator pentru Cross Press Workshop, parte a programului HURO 1001/276/1.2.3 „Common press service for better information of the cross-border population”, Program derulat în oct. 2012, nov. 2012 și decembrie 2012.

2. Membru în Proiectul Internațional „Inner and outer light IYL – 2015”, EDU MOODLE, Inspectoratul Școlar Județean Arad, Colegiul Național „Moise Nicoară” Arad, Casa Corpului Didactic Arad, profesor-evaluator Strategii comunicaționale, Publicitate și PR pentru proiect.

3. Coordonator a trei proiecte finanțate de Primaria Arad și Centrul Cultural Municipal Arad, Audieri publice- voci în cetate, Proiecte derulate în perioada 1 noiembrie -15 decembrie 2017”. Cf.decizie CCMC, Nr.7744, 7.11.2017. „Scriitori și cititori”; „Literatura – o instituție marginalizată?” „Editurile și criza cărții”.

4. 2000 – 2001: bursieră a Guvernului danez prin Fundația pentru Democrație Copenhaga.

5. Coordonator proiect secțiunea A7, 4-6 iulie 2016, Școla internațională de vară de la Moneasa, Comunicare și interculturalitate - Ediția a XV-a a Școlii de vară Arad-Moneasa, Summer University : International scientific conference Communication and Interculturality.

