

## Arad - Concursul „Cel mai bun elev/ student practicant”: O mișcare națională de conștientizare a valorii practicii



- Arnold Reinholtz, câștigătorul întrecerii

Afirmația îi aparține unui concurent ca susținere a probei sale în confruntarea colegială din etapa locală a concursului „Cel mai bun elev/ student practicant”, de la Facultatea de Științe Economice a Universității „Aurel Vlaicu” din Arad și au confirmat-o din plin desfășurarea, atmosfera și rezultatele întrecerii arădene. Textul el a spus că: proiectul „Practică să înveți, învață să practici!” a devenit și este tot mai mult receptat ca o mișcare națională de conștientizare a formării bazate pe activitate practică”.

### Lecția practică de contabilitate

Concursul „Cel mai bun elev/ student practicant”, inițiat, dezvoltat și susținut de programul european „Practică să înveți, învață să practici!”, derulat de SC EDU TIM Consultanță Europeană, component al campaniei de conștientizare și mediatizare a importanței stagiilor de practică în rândul elevilor, studenților, profesorilor, agenților economici și părinților, și-a găsit la Facultatea de Științe Economice și la nivelul întregii Universități „Aurel Vlaicu” din Arad un cadru organizatoric și participativ pentru care calificativul excepțional nu este deloc gratuit. S-a văzut aceasta de la preocuparea pentru relevanța probelor și a subiectelor, pentru obiectivitatea evaluării, pentru justetea rezultatului final, până la asigurarea condițiilor optime de concurs, toate sprijinite pe o atmosferă de familie, în care, chiar un observator neutru și grăbit, se convinge că fiecare este important și își știe locul și rostul. Concursul a fost solicitant (cinci probe), alert, imprevizibil până în ultima clipă asupra învingătorului, provocator de emoții mărturisite și declanșator de aplauze în mai multe momente de vârf. Probele concursului au constat în justificarea necesității și argumentarea alegerii unei lucrări

practice, în caracterizarea sub o formă cât mai convingătoare a proiectului „Practică să înveți, învață să practici!”, în relevarea unor noțiuni teoretice de specialitate, în prezentarea caietului de practică și într-un test bazat pe situații concrete de rezolvat, care pot apărea în activitatea contabilă curentă. De remarcat este completarea evoluției în concurs cu un test de aprecieri personale privind raportul dintre angajator și aspirantul la angajare, asigurarea competențelor prin stagii de practică, modalitățile de monitorizare a practicii. În sine, conceperea probelor merită o remarcă pentru modul în care acestea au vizat exact esența campaniei derulate prin proiect, anume de conștientizare a importanței practicii, solicitând, indiferent de conținut, argumente și acțiune prin care fiecare concurent să demonstreze că lucrează în cunoștință de cauză, că îi este clar ce trebuie să obțină. Dincolo de toate s-a văzut orientarea clară spre susținerea nevoii de profesionalizare, prin meserie învățată și nu furată.

### **Practica, un avantaj**

Dacă angajatorii cer peste tot experiență, absolvenții, cel puțin în primul moment, nu au cum să vină decât cu nivelul atins prin pregătirea practică, or acest nivel e necesar să fie serios, gândește Simona Strătilă. Deja, ea își face planuri pentru un loc de muncă la CECCAR. „Practica este ceva fundamental. Cu toată teoria, dacă nu ne pricepem la chestii practice, degeaba am făcut trei ani de facultate”, spune și Galina Vasilenko, subliniind că, în concurs și, în general, în profesia de care se apropie tot mai mult, ea știe cel mai bine să lucreze cu indicatorii financiari. În opinia lui Arnold Reinholtz, concursul a fost „foarte OK, întrebările au fost structurate foarte bine”. E foarte entuziast să vorbească despre satisfacția muncii soldate cu un rezultat concret: „Să am ocazia să completez documente, să văd eu efectiv ce iese! Am pus mâna, am pus pixul și când am văzut că a ieșit egalitate, am fost foarte fericit!”. Chiar dacă se arată nițel dezamăgit de propria evoluție în concurs, Horia Ovidiu Maghera rămâne la aprecierea că el tot mai bine se pricepe la practică decât la teorie. Adriana Maria Gaic pornește de la cerința din concurs, de evidențiere a activității unei firme de consultanță financiară și spune că stăpânirea practicii „are o importanță majoră, înseamnă un avantaj pentru cei care sunt în căutarea unui loc de muncă”. Pe aceeași linie, Oana Adelina Matei explică modul în care proba practică de concurs a pus-o în situația de a-și valorifica cunoștințele teoretice în evaluarea modului în care o societate comercială îndeplinește condițiile pentru o creditare pe termen scurt.

### **Furnizor de idei**

Într-un fel, se poate spune că jumătate din întrecere s-a derulat până la prezentarea concurenților la start. Este vorba de prestația, de evaluarea și – foarte important! – de caracterizarea fiecăruia în activitatea de practică, desfășurată în cursul anului universitar care se finalizează. Despre ponderea acestei activități în aprecierea finală vorbește faptul că, în punctajul total, a contat cât celelalte probe, la un loc. Dovada de volum și de greutate a practicii s-a aflat, „la purtător”, în sala și în timpul concursului: caietele de practică (un eufemism, pentru că sunt volume cu sute de file, conținând acumulare de muncă reală), la „specializarea contabilitate și informatică de gestiune, forma de învățământ zi”, purtând girul profesorilor coordonatori și al îndrumătorilor de practică la agenți economici: Cristina Nicolaescu, Ramona Lile, Bogdan Cosmin Gomi, Mihaela Ioana Iacob. Practica studenților la agenții economici parteneri SC Evi Consult SRL și Reiffaisen Bank se regăsește aici, în aceste caiete. Simpla descriere a caietelor și a documentelor care dau seamă de conținutul practicii ar putea reprezenta secvențe de succes din filmul concursului. Pe scurt spus, fiecare caiet conține precizări și probe ilustrând organizarea și desfășurarea activității practice (pornind de la regulament, responsabilități, aspecte privind protecția persoanei practicantului,

ratificarea acordului dintre instituția de învățământ superior și agentul economic), responsabilitățile părților, programul de lucru și obligațiile de respectat, modalitățile și cadru de evaluare și de autoevaluare. Cât privește practica propriu zisă a studenților, nu doar volumul caietelor document de practică, ci și minuțiozitatea cu care au fost alcătuite nu lasă loc de păcăleală, prin etalarea vreunei birocrății fără suport. Pe toată durata practicii se adună ordine de plată, state de salarii, deconturi de TVA, registru jurnal, bilanțuri, solduri, balanțe etc., etc. „La marginea terenului” de concurs și cu teancul de caiete accesibile oricărui evaluator, suportor sau simplu privitor, conf. univ. dr. Marian-Nicu Spînu, decanul Facultății de Științe Economice a Universității „Aurel Vlaicu” din Arad, descrie un prim câștig adus de acest concurs și de proiectul „Practică să înveți, învață să practici!”, care-l susține: aplicat, inițial, grupului țintă de studenții din proiect, pregătirea pe baza caietului de practică este acum extinsă la forma unui instrument de lucru pentru întreaga activitate de practică din facultate. „Până nu am văzut în acest proiect, nu ne-a venit ideea”, spune profesorul Spînu.

### **Practică azi, ca să practici și mâine**

Concurenții au avut o probă ca atare de susținere a felului în care ei înșiși conștientizează rolul proiectului „Practică să înveți, învață să practici!”. Ioana Bumbar spune că, din câte știe și din câte citește pe această temă, este nevoie de asemenea proiecte, care să susțină importanța practicii făcute în condiții concrete, la agenți economici. Pe inițiatorii proiectului de față îi apreciază pentru că „sunt dintre acei oameni, puțini, care vor să se implice în ceva așa serios”. „Cu ajutorul acestui proiect, am reușit să-mi descopăr unele calități pe care nu le știam”, susține Horia Ovidiu Maghera și continuă: „Prin proiect, agenții economici vor găsi o fereastră deschisă spre noi, ca profesioniști, iar noi vom putea să-i impresionăm. Pe lângă *'Practică să înveți, învață să practici!'* eu zic și *Practică astăzi, ca să practici și mâine*, în sensul că, dacă nu ne fixăm prin practică de pe acum ce învățăm, o să uităm ce vom avea mai târziu de pus în practică”. Oana Adelina Matei remarcă proiectul prin aceea că, pe această cale, este prima oară în România când se pune deschis și public, problema conștientizării nevoii de practică. Pe parcursul întrecerii și al discuțiilor, a revenit în atenție noutatea pe care o reprezintă crearea și aplicarea suplimentului de practică, inițiat și vizat ca finalitate prin proiectul „Practică să înveți, învață să practici!”. Galina Vasilenko a intervenit entuziasmată, acordând „un zece cu plus, proiectului *'Practică să înveți, învață să practici!'*, pentru că urmărește conștientizarea asupra lucrului practic și creează pentru fiecare absolvent suplimentul de practică”. Frecvent, aproape în alternanță cu noutățile și cu deschiderile tehnice pe care le facilitează proiectul, au fost punctate elementele care îi conferă o binevenită latură de umanism, ca încă o cale de deprindere cu aspecte ale vieții reale. Spiritul de echipă pe care-l generează proiectul menționat, a fost invocat frecvent. Mulți concurenți au rememorat episoade din contextul, dovedit de mare succes, al conferințelor regionale. Cristina Maria Albescu a reamintit impresia extraordinară lăsată de eleva-solist Mihaela Grigore, de la Colegiul „Mircea Cristea” din Brașov (și ea laureată a concursului „Cel ai bun elev/student practicant”), considerând-o un exemplu de talent valorificat prin voință și aplicație. S-au rememorat amintiri de la conferințele regionale ale proiectului menționat de la Constanța, Iași, Brașov, Târgoviște. Norbert Molnar s-a declarat impresionat plăcut de apropierea pe care proiectul, îndeosebi conferințele regionale, o generează între tineri din cicluri diferite de studii – elevi și studenți. „E un mare câștig să fa i parte din acest proiect și să participi la schimburi de experiență”, a spus fără ezitare Carla Decan.

De la o apreciere personală, Arnold Reinholtz face o deschidere cuprinzătoare asupra semnificației și valorii proiectului: „Sunt foarte mulțumit că am șansa de a face o practică pe bune și de a fi membru al unei mișcări naționale pentru conștientizarea activității practice”.

## **Laureații de la Arad**

Pe podiumul concursului „Cel mai bun elev/ student practicant” organizat la Facultatea de Științe Economice a Universității „Aurel Vlaicu” din Arad au urcat pe:

**Locul I – Arnold Reinholtz,**

**Locul II – Simona Strătilă,**

**Locul III – Norbert Molnar**

## **GALERIE FOTO**



și au primit mențiuni: **Cristina Maria Albescu, Ioana Bumbar, Carla Decan, Adriana Maria Gaic, Daniela Lorena Juravle, Oana Adelina Matei, Horia Ovidiu Maghera, Laura Ioana Morar, Florina Ioana Păcurar, Galina Vasilenco.**

## **GALERIE FOTO**











