



MINISTERUL EDUCAȚIEI ȘI CERCETĂRII
UNIVERSITATEA „AUREL VLAICU” DIN ARAD
310130 Arad, B-dul Revoluției nr. 77, P.O. BOX 2/158 AR
Tel : 0040-257- 283010; fax. 0040-257- 280070
http://www.uav.ro; e-mail: rectorat@uav.ro
Operator de date cu caracter personal nr.2929

FIȘA DISCIPLINEI

Anul universitar 2025-2026

Anul de studiu 1 / Semestrul 1

Legendă:

-scris cu negru - formatul standard al fișei disciplinei

-scris cu albastru - sugestii operaționale pentru elaborarea fișei.

1. Date despre program

1.1 Instituția de învățământ superior	UNIVERSITATEA „AUREL VLAICU” DIN ARAD
1.2 Facultatea	Consiliul studiilor universitare de doctorat
1.3 Departamentul	Școala Doctorală Interdisciplinară
1.4 Domeniul de studii	Filologie
1.5 Ciclul de studii	Doctorat
1.6 Programul de studii/calificari COR/grupă de bază ESCO *	Doctorat Filologie

* conform Planului de învățământ

2. Date despre disciplină

2.1. Denumirea disciplinei	Direcții și tendințe poststructuraliste în studiile culturale și literare			2.2 Cod disciplină	JdFU1A04		
2.3. Titularul activității de curs	doctor Bodiștean Florica						
2.4 Titularul activității de seminar/laborator	doctor Bodiștean Florica						
2.5 Anul de studiu	1	2.6 Semestrul	1	2.7 Tipul de evaluare (E/C/VP)	ES	2.8 Regimul disciplinei (O - obligatorie, Op - opțională, F - facultativă)	Op

3. Timpul total estimat

3.1 Număr ore pe săptămână	2	din care: 3.2 curs	1	3.3 seminar/laborator	1
3.4 Total ore din planul de învățământ	28	din care: 3.5 curs	14	3.6 seminar/laborator	14
Distribuția fondului de timp					ore
a. Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe					30



b. Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren	30
c. Pregătire seminarii/laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri	30
d. Consultații	5
e. Examinări	2
f. Alte activități universitare (vizite de studiu, consultații proiecte, etc.)	0

3.7 Total ore studiu individual (a+b+c+d)	95
3.8 Total ore activități universitare (e+f+3.4)	30
3.9 Total ore pe semestru (3.7+3.8)	125
3.10 Numărul de credite **	5

* 1 credit = 25 ore

** Se recomandă ca 3.7 să fie mai mare sau egal cu 3.8

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1 de curriculum	• Cunoștințe de teoria literaturii și cultură generală
4.2 de competențe	• Capacitatea de a susține un discurs argumentativ

5. Condiții (acolo unde este cazul)

5.1 de desfășurare a cursului	• Logistică de nivel clasic, videoproiector
5.2 de desfășurare a seminarului	• Logistică de nivel clasic
5.3 de desfășurare a laboratorului	-
5.4 de desfășurare a proiectului	-

6. Competențe specifice acumulate

6.1 Competențe profesionale	Cunoștințe avansate în domeniu; Capacitatea de identificare, formulare și soluționare a problemelor de cercetare; Stăpânirea metodelor și tehnicilor de cercetare avansată; Abilități de documentare, elaborare și valorificare a lucrărilor științifice; Înțelegerea și capacitatea de aplicare a principiilor și valorilor eticii cercetării științifice în domeniul respectiv.
6.2 Competențe transversale	Competențe de comunicare, scrisă și orală, în domeniul științei și culturii; Utilizarea tehnologiei informației și comunicării; Abilități de interrelaționare și de lucru în echipă.

7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor specifice acumulate)



MINISTERUL EDUCAȚIEI ȘI CERCETĂRII
UNIVERSITATEA „AUREL VLAICU” DIN ARAD
310130 Arad, B-dul Revoluției nr. 77, P.O. BOX 2/158 AR
Tel : 0040-257- 283010; fax. 0040-257- 280070
http://www.uav.ro; e-mail: rectorat@uav.ro
Operator de date cu caracter personal nr.2929

7.1 Obiectivul general al disciplinei	• Formarea capacității de a opera cu conceptele științifice specifice disciplinei
7.2 Obiectivele specifice	• Cunoașterea și operaționalizarea unui instrumentar analitic și a unei metodologii aplicabile în interpretarea textelor • Abordarea critică a ideilor și abordărilor teoretice în studiul literaturii • Dezvoltarea capacității de a evalua principalele instrumente introduse în câmpul criticii literare de către marii teoreticieni • Însușirea unor constructe metodologice interdisciplinare

8. Conținuturi *

8.1 Curs	Metode de predare	Observații
Poststructuralismul; Roland Barthes, M. Foucault, J. Derrida, Școala de la Yale	Prelegerea interactivă Dezbaterea	3 ore 1 oră
Noul istorism (New Historicism); Stephen Greenblatt, Catherine Gallagher	Prelegerea interactivă Dezbaterea	2 ore 2 ore
Critica feministă; Luce Irigaray, Hélène Cixous, Julia Kristeva, Elaine Showalter	Prelegerea interactivă Dezbaterea	2 ore 2 ore
Teoria postcolonialistă; Franz Fanon, Edward Said, Henry Louis Gates Jr, Gayatri Spivak, Homi Bhabha	Prelegerea interactivă Dezbaterea	2 ore
Studiile LGBT; Judith Butler, Adrienne Rich	Prelegerea interactivă Dezbaterea	
Ecocritica; Timothy Clark, Greg Garrard	Prelegerea interactivă Dezbaterea	
Postumanism; postuman, transuman, nonuman; Donna Haraway, Rosi Braidotti	Prelegerea interactivă Dezbaterea	
8.2 Bibliografie		
„Caietele Echinox”, vol. I, Postcolonialism & postcomunism, Cluj-Napoca, Editura Dacia, 2001. Abelove, Henry, Barale, Michele Aina & Halperin, David, Lesbian and Gay Studies Reader, Routledge, 1993. Barthes, Roland, Romanul scriiturii, Antologie, selecție de texte și traducere Adriana Babeți și Delia Șepețean-Vasiliu, Prefață de Adriana Babeți, Postfață de Delia Șepețean-Vasiliu, Univers, 1987. Bhabha, Homi, K. (ed.), Nation and Narration, Routledge, 1990. Butler, Judith, Gender Trouble. Feminism and the Subversion of Identity, London & New York, Routledge, 1990. Ciorogar, Alex (coord.), Postumanismul, București, Tracus Arte, 2019. Culler, Jonathan, On Deconstruction: Theory and Criticism after Structuralism, London, Routledge & Kegan Paul, 1983. Culler, Jonathan, Teoria literară, Cartea Românească, 2003. Derrida, Jacques, Scriitura și diferența, Univers, 1998. Eagleton, Terry, Teoria literară. O introducere, Polirom, 2008. Foucault, Michel, Arheologia cunoașterii, Univers, 1999. Hiltner, Ken (ed.), Ecocriticism. The Essential Reader, Routledge, 2014. Showalter, Elaine (ed), New feminist criticism: essays on woman, literature, and theory, New York, Pantheon Books, 1985. Tucan, Dumitru, Introducere în studiile literare, Iași, Institutul european, 2007. Veeseer, H. Aram (ed.), The New Historicism, Routledge, 1989.		
8.3 Seminar	Metode de predare	Observații



Teorii poststructuraliste - texte fondatoare	Analiza de text Dezbateră	2 ore
Teorii New Historism – texte critice reprezentative	Studiul de caz	1 oră
Critica feministă – texte critice/ autori reprezentativi	Analiza de text Dezbateră	3 ore
Studii postcolonialiste – texte critice/ autori reprezentativi	Analiza de text Dezbateră	3 ore
Studii LGBT – texte critice/ autori reprezentativi	Analiza de text Dezbateră	2 ore
Ecocritica – texte critice reprezentative	Analiza de text Dezbateră	1 oră
Postumanismul – texte critice reprezentative	Analiza de text Dezbateră	2 ore
8.4 Bibliografie „Caietele Echinox”, vol. I, Postcolonialism & postcomunism, Cluj-Napoca, Editura Dacia, 2001. Abelove, Henry, Barale, Michele Aina & Halperin, David, Lesbian and Gay Studies Reader, Routledge, 1993. Barthes, Roland, Romanul scriiturii, Antologie, selecție de texte și traducere Adriana Babeți și Delia Șepețean-Vasilii, Prefață de Adriana Babeți, Postfață de Delia Șepețean-Vasilii, Univers, 1987. Bhabha, Homi, K. (ed.), Nation and Narration, Routledge, 1990. Butler, Judith, Gender Trouble. Feminism and the Subversion of Identity, London & New York, Routledge, 1990. Ciorogar, Alex (coord.), Postumanismul, București, Tracus Arte, 2019. Culler, Jonathan, On Deconstruction: Theory and Criticism after Structuralism, London, Routledge & Kegan Paul, 1983. Culler, Jonathan, Teoria literară, Cartea Românească, 2003. Derrida, Jacques, Scriitura și diferența, Univers, 1998. Eagleton, Terry, Teoria literară. O introducere, Polirom, 2008. Foucault, Michel, Arheologia cunoașterii, Univers, 1999. Hiltner, Ken (ed.), Ecocriticism. The Essential Reader, Routledge, 2014. Showalter, Elaine (ed), New feminist criticism: essays on woman, literature, and theory, New York, Pantheon Books, 1985. Tucan, Dumitru, Introducere în studiile literare, Iași, Institutul european, 2007. Veese, H. Aram (ed.), The New Historicism, Routledge, 1989.		
8.5 Laborator	Metode de predare	Observații
-	-	-
8.6 Bibliografie -		
8.7 Proiect	Metode de predare	Observații
-	-	-
8.8 Bibliografie -		

* teme de curs și seminar/laborator trebuie să acopere în întregime obiectivele specifice formulate la secțiunea 7.2.

* teme abordate la curs și cele de la seminar pot fi proiectate atât în relație de complementaritate, cât și/sau în relație de aprofundare a tematicii.

* este recomandabil ca elaborarea fișei disciplinei să fie făcută în echipă de către titularul de curs și cel de seminar/laborator, eventual de către toți titularii aceleiași discipline, acolo unde mai multe persoane predau aceeași disciplină.

9. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului



MINISTERUL EDUCAȚIEI ȘI CERCETĂRII
UNIVERSITATEA „AUREL VLAICU“ DIN ARAD
310130 Arad, B-dul Revoluției nr. 77, P.O. BOX 2/158 AR
Tel : 0040-257- 283010; fax. 0040-257- 280070
http://www.uav.ro; e-mail: rectorat@uav.ro
Operator de date cu caracter personal nr.2929

Cursul a fost conceput pe baza identificării nevoilor și așteptărilor angajatorilor din domeniu și a coordonării cu programele din cadrul altor instituții de învățământ superior din țară și străinătate, cât și cu direcțiile de cercetare actuale specifice domeniului.

10. Evaluare

Tip activitate	Criterii de evaluare	Metode de evaluare	Pondere din nota finală
10.1 Curs	Complexitatea cunoștințelor și abilitatea în argumentarea ideilor	Prezentarea unui proiect științific elaborat pe o temă specifică cursului	60%
10.2 Seminar	Capacitatea de analiză și interpretare	Fișa de observație individuală	40%
10.3 Laborator	-	-	-
10.4 Proiect	-	-	-
10.5 Standard minim de performanță Elaborarea unui discurs oral/scriș complex, bogat lexical și sintactic, articulat precis din punct de vedere logic, pe o temă specifică cursului.			

11. Rezultatele învățării

Absolventul - descrie, utilizează și corelează paradigmele literare conceptele lor fundamentale și contextele culturale în care acestea s-au manifestat - prezintă fenomenul literar românesc și universal din perspectiva direcțiilor critice și a curentelor de gândire contemporane: studii culturale și de istoria mentalităților, critică feministă, gender studies, postcolonialism, ecocritică, postumanism, text și intertext global, hermeneutici ale spațiilor literare centrale și marginale - analizează fenomenul literar din dublă perspectivă: diacronică și sincronică - evaluează critic impactul și valabilitatea metodelor - întrebuițează un limbaj de specialitate adecvat domeniului și temelor sale de cercetare - gândește critic și realizează activități de cercetare în contexte interdisciplinare - cunoaște și utilizează în mod profesionist bazele de date internaționale și resursele online, precum și politicile privind managementul informației - identifică punctele tari și punctele slabe ale soluțiilor alternative, concluziilor sau abordărilor privitoare la problematica cercetării sale - absolventul cunoaște și tratează în mod științific diversitatea valorilor și normelor culturale - absolventul instrumentalizează metodologii diverse: interdisciplinaritate, investigație lingvistică și literară, abordare integrată a problemelor textualității - absolventul recunoaște importanța colaborării cu cercetători în context național și internațional și gândește autonom și responsabil

Data completării
2025-09-27

Semnătura titularului de curs
doctor Bodiștean Florica

Semnătura titularului de seminar
doctor Bodiștean Florica

Data avizării în departament
2025-09-30

Semnătura directorului de departament
Prof.univ.dr.habil. Florica BODIȘTEAN