

Sesiunea iulie 2025

Project No. 1

Free Drawing

Create a study drawing using the objects proposed by the examination board and displayed on the following pages. You may successfully use one of the 10 options proposed by the board.

The composition shall be made on a **35x50 cm drawing sheet** (portrait orientation).

Representation technique: pencil or charcoal.

Project No. 2

Chromatic Study

Create a color study drawing using the objects proposed by the examination board and displayed on the following pages.

You may successfully use one of the 7 options proposed by the board.

The composition shall be made on a **35x50 cm drawing sheet** (portrait orientation).

Representation technique: of your choice (*collage and digital techniques are not allowed*).

Projects No. 3 and 4

ONE COLOR, TWO WORDS, ONE LETTER – creativity exercise

Nonfigurative composition

Create **two nonfigurative compositions** using **two groups** of words chosen from the five options proposed:

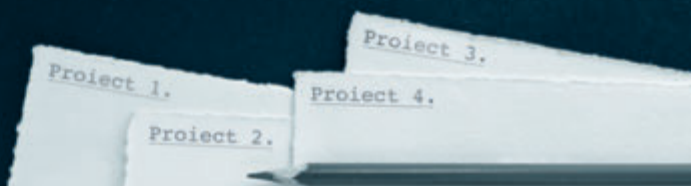
1. **Yellow / Dynamic / Contrast** / the letter **Q**
2. **Violet / Symmetry / Abyss** / the letter **H**
3. **Blue / Balance / Ascendant** / the letter **Y**
4. **Green / Concentric / Communication** / the letter **A**
5. **Red / Rhythm / Tension** / the letter **F**

The words can become shapes or visual expressions (do not use the word as text). In the composition you propose, the word becomes an image. The candidate's ability to compose an image will be assessed, taking into account spatial perception, layout, the two-dimensional/three-dimensional representation of forms, sense of color, execution skills, and knowledge of representation techniques.

The composition shall be created on a 35x50 cm drawing sheet (portrait orientation), using a technique of your choice (*collage and digital techniques are not allowed*).

To facilitate better understanding of the requirements, we have also included two sample sets of works from previous years.

Good luck!



Sesiunea iulie 2025

Proiect nr. 1

Desen liber

Realizați un studiu de desen folosind obiectele propuse de comisia de concurs și afișate în următoarele pagini. Puteți folosi cu succes una din cele 10 variante propuse de comisia de concurs.

Compoziția se va realiza pe o coală de hartie de desen **format 35x50cm**, (portret/pe verticală)

Tehnica de reprezentare: creion sau cărbune

Proiect nr. 2

Studiu cromatic

Realizați un studiu de desen în culoare folosind obiectele propuse de comisia de concurs și afișate în următoarele pagini.

Puteți folosi cu succes una din cele 7 variante propuse de comisia de concurs.

Compoziția se va realiza pe o coală de hartie de desen **format 35x50cm**, (portret/pe verticală)

Tehnica de reprezentare: la alegere, *nu se admite colajul sau tehnica digitală*.

Proiect nr. 3 și 4

O CULOARE, DOUĂ CUVINTE, O LITERĂ – probă de creativitate

Compoziție nonfigurativă

Realizați **două compoziții nonfigurative** folosind **două** grupuri de cuvinte din cele **cinci** variante propuse:

1. Galben / Dinamic / Contrast / litera Q

2. Violet / Simetrie / Abis / litera H

3. Albastru / Echilibru / Ascendent / litera y

4. Verde / Concentric / Comunicare / litera a

5. Roșu / Ritm / Tensiune / litera f

Cuvintele pot deveni forme sau expresii plastice (nu se folosește cuvântul-text). În compoziția pe care o propuneți cuvântul devine imagine. Se urmărește capacitatea candidatului de a compune o imagine. Astfel vor fi luate în considerare percepția spațială, paginarea și reprezentarea bidimensională/tridimensională a unor forme, simțul cromatic, capacitatea execuției și cunoașterea tehnicilor de reprezentare.

Compoziția va fi realizată pe o coală de hârtie, **format 35x50cm**, (portret/pe verticală), tehnică la alegere, *nu se admite colajul sau tehnica digitală*.

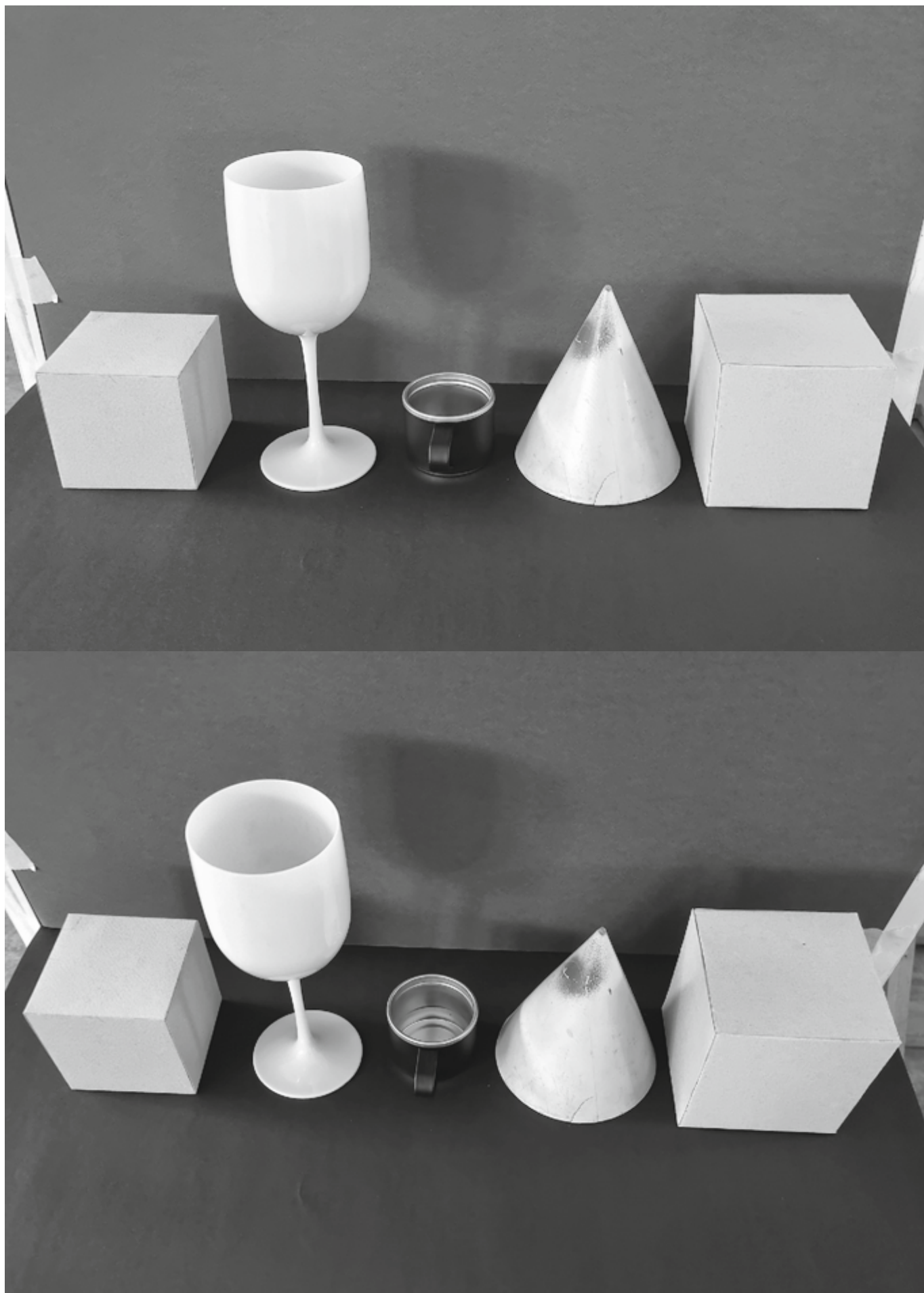
Pentru o mai bună înțelegere a cerințelor, am inserat și doua variante de seturi de lucrări, din ani precedenți. Succes!



exemplu de set cu cele 4 lucrări din portofoliul de admitere



exemplu de set cu cele 4 lucrări din portofoliul de admitere



obiectele alese de comisia de admitere pentru studiul de desen

obiectele pot fi așezate în orice configurație compozițională doriți, respectând încadrarea pe verticală a studiului



varianta 1 propusă de comisia de admitere pentru studiul de desen



varianta 2 propusă de comisia de admitere pentru studiul de desen



varianta 3 propusă de comisia de admitere pentru studiul de desen



varianta 4 propusă de comisia de admitere pentru studiul de desen



varianta 5 propusă de comisia de admitere pentru studiul de desen



varianta 6 propusă de comisia de admitere pentru studiul de desen



varianta 7 propusă de comisia de admitere pentru studiul de desen



varianta 8 propusă de comisia de admitere pentru studiul de desen



varianta 9 propusă de comisia de admitere pentru studiul de desen



obiectele alese de comisia de admitere pentru studiul cromatic

obiectele pot fi așezate în orice configurație compozițională doriți, respectând încadrarea pe verticală a studiului



varianta 1 propusă de comisia de admitere pentru studiul cromatic



varianta 2 propusă de comisia de admitere pentru studiul cromatic



varianta 3 propusă de comisia de admitere pentru studiul cromatic



varianta 4 propusă de comisia de admitere pentru studiul cromatic



varianta 5 propusă de comisia de admitere pentru studiul cromatic



varianta 6 propusă de comisia de admitere pentru studiul cromatic



varianta 7 propusă de comisia de admitere pentru studiul cromatic



varianta 8 propusă de comisia de admitere pentru studiul cromatic



varianta 9 propusă de comisia de admitere pentru studiul cromatic

Metodologie de admitere

ADMITEREA LA STUDII UNIVERSITARE DE LICENȚĂ

STUDII DE LICENȚĂ – 3 ANI / 180 CREDITE

PROGRAM DE STUDIU – DESIGN

PROGRAM DE STUDIU – DESIGN (limba engleză)

PROGRAM DE STUDIU – MODĂ- DESIGN VESTIMENTAR

PROGRAM DE STUDIU – DESIGN AMBIENTAL

Admiterea în anul I, la ciclul de studii superioare de licență pentru anul universitar 2025/2026 la Facultatea de Design se face pe baza susținerii unor probe de aptitudini.

Pentru sesiunea Iulie/Septembrie 2025, concursul de admitere se va desfășura în sistem hibrid atât prin prezență fizică cât și online pentru probele practice.

Concursul de admitere se susține pe specializări/programe de studiu și se va desfășura în două etape:

Etapa I – Proba eliminatorie; (mapă de lucrări)

Proba practică eliminatorie se va nota cu ADMIS/RESPINS

Etapa II / III – Examen de admitere; probă practică (portofoliul de admitere) și interviu/ motivațional, prezență obligatorie - 19 iulie, ora 08.30 la sediul facultății - Calea Zimandului, Nr.8

*Cele două 2 componente: **mapa de lucrări** și un **portofoliu de admitere** vor putea fi încărcate și online pe adresa de email a facultății design@uav.ro, și vor fi susținute prin interviu în fața comisiei de admitere.*

Mențiuni privind conținutul Mapei de lucrări și a Portofoliului de admitere:

Mapa de lucrări: va cuprinde o selecție de minim 10 lucrări, maximum 20, pe care candidatul le consideră reprezentative pentru propria personalitate.

Scopul acestei probe, eliminatorii, notate cu calificativul admis sau respins este de a releva aptitudinile și creativitatea candidatului în sfera artelor vizuale.

Lucrările selectate de candidat vor fi prezentate comisiei online într-un format PDF. Acest document trebuie să aibă o singură lucrare pe fiecare pagină. Adresa electronică și perioada în care se va trimite documentul vor fi specificate ulterior.

Portofoliul de admitere: va fi alcătuit din 4 lucrări cu tematică propusă de comisia de admitere, dar reprezentativă pentru preocupările candidatului astfel: Design; Design cu predare în limba engleză; Design ambiental; Modă și design vestimentar.

Astfel se vor realiza la propunerea comisiei: un studiu de desen, un studiu cromatic și două proiecte de creativitate cu o tematică propusă de comisia de admitere. Formatul lucrărilor va fi de 35x50cm pe hârtie de desen.

În notarea lucrărilor din portofoliu de admitere vor fi luate în considerare percepția spațială, simțul proporțiilor, imaginarea și reprezentarea bidimensională/tridimensională a unor forme, simțul cromatic, capacitatea execuției și cunoașterea tehnicilor de reprezentare.

Portofoliu de admitere și mapa de lucrări vor fi prezentate în original în prezenta comisiei în data 19 iulie, ora 08.30 la sediul facultății - Calea Zimandului, Nr.8 - în cadrul interviului motivațional.

Nota finală va reprezenta media aritmetică a proiectelor și studiilor prezentate fără a lua în calcul alte note obținute la examenul de bacalaureat.

***Precizări**

Pentru lucrările din portofoliu nu vor fi admise tehnicile de reprezentare digitală, colajul sau fotografia.

Candidații declarați admiși se obligă ca odată cu înmânarea documentelor necesare înscrierii să prezinte, atunci când se înmatriculează, și lucrarea (lucrările) din portofoliu în original. În caz contrar candidatul va fi descalificat și locul ocupat declarat liber.

Pentru desfășurarea concursului de admitere, materialele necesare probelor de aptitudini, vor fi asigurate de către candidați, (hârtie, carton, creion, cărbune, acuarele, tempera, guașe, acryl,

etc.) Probele de admitere (din etapa 1, 2 și din etapa 3) se vor susține într-o singură zi.

Pentru programul de studiu - **Design (limba engleză)** admiterea în anul I, pentru anul universitar 2025/2026 la Facultatea de Design se va face pe baza probelor unice ce vor evidenția aptitudinile și creativitatea candidatului.

DOSARUL DE ÎNSCRIERE

Acte necesare pentru înscrierea la admiterea la programele de studii de licență în UAV 2025

- 1 Cerere tip (se primește la înscriere și este specifică fiecărei facultăți).
- 2 Diplomă de bacalaureat (original), diplomă echivalentă cu aceasta, sau adeverința eliberată de către instituția de învățământ, în care se menționează media generală, mediile obținute în anii de studiu, termenul de valabilitate și faptul că nu a fost eliberată diploma, în cazul în care un candidat se înscrie pentru concurs și la o altă universitate (facultate), în locul diplomei de bacalaureat sau adeverinței va anexa copie „conform cu originalul”, precum și copia legitimației de înscriere la concurs la prima universitate (facultate), care se autentifică după original de către comisia de admitere; neprezentarea diplomei de bacalaureat sau a adeverinței în original, din vina exclusivă a candidatului admis, în termenul stabilit de metodologia proprie de admitere, duce la pierderea locului finanțat de la buget.
- 3 Foaie matricolă/Situație școlară în original sau copie „conform cu originalul” (la Diploma de Bacalaureat se va atașa Foaia matricolă, iar la adeverință se va atașa Situația școlară).
- 4 Certificat de naștere (copie „conform cu originalul”).
- 5 Certificat de căsătorie (copie „conform cu originalul”).
- 6 Alte acte care să ateste schimbarea numelui, în copie „conform cu originalul” (dacă este cazul).
- 7 Copie Carte de Identitate/Buletin de Identitate.
- 8 Adeverință de la medicul de familie cu mențiunea: „clinic sănătos, apt pentru admitere la facultate”; Excepție face adeverința medicală pentru înscriere la Facultatea de Educație Fizică și Sport pe care trebuie să scrie: “clinic sănătos apt pentru educație fizică și sport/sport/activitate fizică”.
- 9 Două fotografii color tip buletin.
- 10 Dosar plic + folie plastic.
- 11 Diplomă de licență + Suplimentul la diplomă/foaie matricolă sau diplomă de absolvire a învățământului superior + foaie matricolă sau o situație școlară de la instituțiile de învățământ superior de stat sau particulare cu programe de studii/specializări acreditate sau autorizate să funcționeze provizoriu pot să-și continue studiile în UAV, prin concurs de admitere, la același program de studiu sau un program de studiu din același domeniu sau un domeniu conexe, în anii II-III/IV de studiu, însoțite de o solicitare pentru trecerea în an superior pe baza creditelor obținute anterior.

calendar admitere

sesiunea iunie-iulie

Înscriere candidați | 30 iunie - 17 iulie
Probe practice/aptitudini | 19 iulie
Afișare rezultate inițiale | 20 iulie
Depunere contestații / rezultate inițiale | 20 iulie
Afișare rezultate după contestații | 20 iulie
Confirmări admiși | 21 iulie - 23 iulie
Afișare rezultate după confirmare | 23 iulie
Repartizarea candidaților
pe locurile rămase libere | 23 iulie
Confirmări candidați repartizați | 24 iulie
REZULTATE FINALE ADMITERE | 25 iulie

sesiunea septembrie

Înscriere candidați | 1-11 septembrie
Probe practice/aptitudini | 12 septembrie
Afișare rezultate inițiale | 15 septembrie
Contestații rezultate inițiale | 15 septembrie
Afișare rezultate după contestații | 15 septembrie
Confirmări candidați admiși | 16-18 septembrie
REZULTATE FINALE ADMITERE | 19 septembrie

Pentru informații suplimentare, contactați-ne la sediul facultății - **Calea Zimandului, Nr.8**
sau telefonic
0742041568