

LISTA DE LUCĂRI (PUBLICISTICĂ ȘI CREAȚIE ARTISTICĂ)

Lista celor maximum 10 lucrări considerate de candidat a fi cele mai relevante pentru realizările profesionale proprii

Catalog Bienala Internațională de Artă „Meeting Point” – Arad Biennial, ediția a VII-a, 2019 nov., Arad, catalog, ISBN 978-606-8875-47-7

Catalog Artele vizuale la centenar, Arad art, Galeria Delta, Arad, 2018 nov., ISBN 978-606-8875-47-7

Evoluția conceptului în designul grafic, semn simbol, Cristea Lucia Gabriela, ArtPress 2008, ISBN 978-973-108-174-8

PAPER DRESS, Workshop, Facultatea de Design UAV. Arad, 2015,

Arad Biennial Meeting Point, bienala internațională de pictură, grafică, sculptură Galeria Delta, Arad, 2015

Artiști arădeni la Budapesta, Galeria, Budapesta, Ungaria 2015

Artiști arădeni la Pecs, Pecs, Ungaria, 2015

Intersecții, Galeria Delta, Arad, 2015

Salonul anual de arte vizuale, Galeria Delta, Arad, 2015

Proiect educațional, DESIGN&BUSINESS WORKSHOP 2013 – NOI PRODUSE INOVATIVE ROMÂNEȘTI, workshop studențesc, membru

Memoriu de activitatea artistică didactică și profesională:

A. Activitate teoretică și publicistică

Teza de doctorat

Evoluția conceptului în designul grafic, semn simbol, Timișoara, 30 noiembrie, 2006, conducator științific prof. univ.dr. Rodica Vârtaciu

Studii și articole științifice reprezentative publicate

Bienala Internațională de Artă „Meeting Point” – Arad Biennial, ediția a VII-a, 2019-11-01, Arad, catalog, ISBN 978-606-8875-47-7, pg. 19

Artele vizuale la centenar, Arad art, Galeria Delta, Arad, 2018 nov., catalog, ISBN 978-606-8875-47-7, pg. 32-33

Bienala Internațională de Artă „Meeting Point”, Arad Biennial 2017, catalog, ISBN 978-606-8587-58-8, pg. 116

Arad Biennial Meeting Point, bienala internațională de pictură,grafică, sculptură, 2015, catalog, ISBN 978-606-8557-38-0, pg.44

Redesign fabricat în România, 2014 catalog, ISBN 978-606-616-162-6, pg. 34

Redesign fabricat în România, 2014 catalog, ISBN 978-606-616-162-6, pg. 35

Prima bienală internațională de grafică mică, Arad,2012, catalog, ISBN 978-973-602-859-5, pg.30

Arad Biennial Meeting Point, bienala internațională de pictură,grafică, sculptură Galeria Delta, Arad, catalog, ISBN 978-606-616-162-6, pg. 138

Redesign fabricat în România, Galeria Delta, Arad, 2014, catalog, ISBN 978-606-616-162-6, pg.34, 35

Arad Biennial Meeting Point, bienala internațională de pictură,grafică, sculptură Galeria Delta, Arad, 2015, catalog, ISBN 978-606-8557-38-0, pg. 44

Arad Biennial Meeting Point, bienala internațională de pictură,grafică, sculptură Galeria Delta, Arad, 2017, catalog, ISBN 978-606-8557-58-8, pg. 116

Artele vizuale la centenar, Arad art, Galeria Delta, Arad, 2018 nov., catalog, ISBN 978-606-8875-47-7, pg. 32-33

Bienala Internațională de Artă „Meeting Point” – Arad Biennial, ediția a VII-a, 2019-11-01, Arad, catalog, ISBN 978-606-8875-47-7, pg. 19

Carți publicate

Unic autor:

Catalog Bienala Internațională de Artă „Meeting Point” – Arad Biennial, ediția a VII-a, 2019 nov., Arad, catalog, ISBN 978-606-8875-47-7

Catalog Artele vizuale la centenar, Arad art, Galeria Delta, Arad, 2018 nov., ISBN 978-606-8875-47-7

Evoluția conceptului în designul grafic, semn simbol,Cristea Lucia Gabriela, ArtPress 2008, ISBN 978-973-108-174-8

Coautor:

Adrian Mihail Marian, **Cristea Lucia Gabriela**, *Structuri generative*, ArtPress 2008, ISBN 978-973-108-175-5

Adrian Mihail Marian, **Cristea Lucia Gabriela**, *Construcții estetice și design, o estetică structurală*, traducerea volumului „Aestetik Konstruktion Und Design - eine structurale Aesthetik”, autor ROLF GARNICH, 2008, ISBN 978-973-108-175-11

Participări la manifestări științifice

2015, PAPER DRESS, Workshop, Facultatea de Design UAV. Arad,
2014, REDESIGN FABRICAT ÎN ROMÂNIA, eveniment expozițional, Asociația „Filiala din Arad a Uniunii Artiștilor Plastici din România” în parteneriat cu Facultatea de Design UAV. Arad, membru, Galeria Delta, Arad
2013, Proiect educațional, DESIGN&BUSINESS WORKSHOP 2013 – NOI PRODUSE INOVATIVE ROMÂNEȘTI, workshop studentesc,
2013, Simpozionul național de design, Noi modele educaționale în învățământul național de design, Arad
2012/2013, LP COVER - WORKSHOP 2012 „Albastru/Blue” (parteneriat Facultatea de Design Arad și Liceul de Artă „Sabin Drăgoi” Arad) Workshop de design grafic / expoziție,
2012, Proiect educațional - „ORAȘE CREATIVE, PROFESII CREATIVE, INDUSTRII CREATIVE / ÎNTOARCEAREA LA SURSE” workshop studentesc,
2012, Staff Training mobility, Barcelona, Spania, 19-29 martie
2010, Forumul ONG-urilor din sectorul social și conexe din județul Timiș, 15 octombrie, Hotel Continental
2009, Zilele academice timișene, 28-29 mai, ediția a XI-a, Simpozion național: Un design bun înseamnă o afacere profitabilă, *Identitatea grafică, itinerar vizual în perimetrul timișorean*,
2005 -Participarea la Zilele Academice, organizate de Universitatea de Vest Timișoara și Academia Română, filiala Timișoara, cu prelegerea *Semnul grafic și teoria limbajelor*
2005, CULTURĂ ȘI COMUNICARE, simpozion organizat de Universitatea de Vest, Facultatea de Arte Plastice Timișoara și Institutul de Cercetări Socio-Umane, 26 – 28 mai,

Participări în proiecte / coordonator proiecte:

2015, PAPER DRESS, Workshop, Facultatea de Design UAV. Arad, membru,
2013, Proiect educațional, DESIGN&BUSINESS WORKSHOP 2013 – NOI PRODUSE INOVATIVE ROMÂNEȘTI, workshop studentesc, membru
2012/2013, LP COVER - WORKSHOP 2012 „Albastru/Blue” (parteneriat Facultatea de Design Arad și Liceul de Artă „Sabin Drăgoi” Arad) Workshop de design grafic / expoziție, membru
2012, Proiect educațional - „ORAȘE CREATIVE, PROFESII CREATIVE, INDUSTRII CREATIVE / ÎNTOARCEAREA LA SURSE” workshop studentesc, membru
2010, Membru expert în design, proiectul POSDRU - CENTRUL DE PERFECȚIONARE a cadrelor didactice din învățământul preuniversitar în tehnici de predare multimedia, 2010-2012

2010, Validarea calificărilor specifice domeniului de studii universitare de licență “Arte plastice, decorative și design”, 29 – 30 noiembrie 2010, București
2006, Membru în proiectul de cercetare în cadrul unui grant CNCSIS - tip A, 744/2006, contract 73GR/08.05.2006 , 2006-2008: "*Studii și cercetări pentru optimizarea designului protezelor parțiale mobilizabile prin sisteme informatice de analiză și interpretare cu scopul implementării unor noi tehnologii*".
2005, Lector - proiect Phare – „Competitivitate prin perfecționarea profesională în domeniul designului industrial”.

B. Activitate de creație artistică și design

Activitate profesională (lucrări specifice de design)

Design editorial (cărți, cataloage, broșuri,)

Catalog, Artele vizuale la centenar, Arad art, Galeria Delta, Arad, 2018 nov., ISBN 978-606-8875-47-7

Timorgelfest 4-18 octombrie 2017

Post-graduate courses in laparoscopic surgery 2009, 150x210 mm, 6pag., septembrie, 2008

Tania Petcovici, *The Rethoric of Clothing*, Editura Artpress, ISBN 978-973-108-026-0, februarie, 2007

Cornel Haranguș, *Conexiunile reveriei*, Editura Artpress, ISBN 978-973-108-029-1, 2007

Mariana Cernicova Bucă, *Punctuația în publicistica românească actuală*, Editura Artpress, ISBN 978-973-108-050-5, 2007

Corina Mușuroi, Eduard Bianu, *Anatomie funcțională și biomecanică pentru sportivi*, Editura Artpress, ISBN 978-973-108-109-0, 2007

Ligia Petrica, *Boala cerebrovasculară din perspectiva bolii cronice de rinichi*, Editura Mirton, Colecția Medica, ISBN 978-973-52-0182-1, octombrie 2007

Post-graduate courses in laparoscopic surgery 2008, 150x210 mm, 6pag., mai, 2007

ARCE al III-lea congres național (Asociația Română de Chirurgie Endoscopică), caietul program, 176x280mm, 14pag., octombrie, 2006

Catalog „Remember EFF in Timișoara” dedicat, excelenței sale domnului Jonathan Sheele, care a prezidat Festivalul de Film European în Timișoara, în decursul mandatului, 10 pag., mai 2006

University post-graduate courses in laparoscopic surgery 2006, 150x210 mm, 6pag., mai, 2006

Structuri generative, expoziție personală Adrian Mihail Marian, Galeria Helios, format 150x150mm, septembrie, 2005

Centrul Medical „Sfânta Maria”, format 150x150mm, 4pag., 2005

Valori de artă olandeză sec.XV-XIX, în colecția Muzeului Banatului, catalogul expoziției coordonată și organizată de Prof. Dr. Rodica Vărtaciu, 24pag., tipar Tempus, 150x210mm, 2001

Ioan Isac, Muzeul Banatului, catalogul expoziției coordonată și organizată de Prof. Dr. Rodica Vărtaciu, tipar Tempus, 150x210mm, 32 pag., decembrie 2000

Participări la expoziții

- 2019 - Bienala Internațională de Artă „Meeting Point” – Arad Biennial, ediția a VII-a, nov., Arad,
- 2018 - Salonul anual de arte vizuale, Galeria Delta, Arad, febr.
- 2018 - Artele vizuale la centenar, Arad art, Galeria Delta, Arad, nov.
- 2017 - Afișul de teatru, Teatrul Clasic „Ioan Slavici”, Arad, 13 Nov
- 2016 - Afișul de teatru, Teatrul Clasic „Ioan Slavici”, Arad
- 2016 - Salonul anual de arte vizuale, Galeria Delta, Arad
- 2016 Stand expozițional de prezentare UMFTVB, târgul educațional Vocatium, Berlin, iulie
- 2016 Stand expozițional de prezentare UMFTVB, târgul educațional GIUF, “Better Education, Better You” Salonul și Atena, Grecia, 22-24 octombrie
- 2015- Arad Biennial Meeting Point, bienala internațională de pictură, grafică, sculptură Galeria Delta, Arad
- 2015- Artiști arădeni la Budapesta, Galeria, Budapesta, Ungaria
- 2015- Artiști arădeni la Pecs, Pecs, Ungaria
- 2015- Intersecții, Galeria Delta, Arad
- 2015- Salonul anual de arte vizuale, Galeria Delta, Arad
- 2015, PAPER DRESS, Workshop, Facultatea de Design UAV Arad,
- 2014 - Salonul de Iarnă, Galeria Delta, Arad
- 2014- Adoua bienală internațională de grafică mică, Arad
- 2014- Cărămida hârtie, Galeria Delta, Arad
- 2014- Redesign fabricat în România, Galeria Delta, Arad
- 2013- Arad Biennial Meeting Point, bienala internațională de pictură, grafică, sculptură Galeria Delta, Arad
- 2012- Design Atelier 2012-2013, Galeria Delta, Arad
- 2012- Prima bienală internațională de grafică mică, Arad, 3 lucrări, tehnica tuș, 200x200mm
- 2010 - stand expozițional, Salonului regional al cercetării, Universitatea Tibiscus, 3 - 6 iunie
- 2010 - stand expozițional Centrului Regional de Afaceri al CCIAT , Timișoara
- 2010 - stand expozițional Forumul ONG-urilor din sectorul social și conexe din județul Timiș, Universitatea Tibiscus din Timișoara- Hotel Continental, postere 700/2100 , poster desk 900/1500
- 2010 - HL7 strategies for developing the specifications to obtain the health systems interoperability, poster 700x1000 mm, Arad
- 2010 - Using human features to obtain 3D effect in television, poster 700x1000 mm, Arad
- 2009 - standul expozițional, Târgul universităților, Iulius Mall, Timișoara
- 2009, Zilele academice timișene, 28-29 mai, 2009, ediția a XI-a, Simpozion național: Un design bun înseamnă o afacere profitabilă, *Identitatea grafică, itinerar vizual în perimetrul timișorean*,
- 2008 – stand Universitatea Tibiscus la Târgul Universităților, Iulius Mall, mai,
- 2007 - Universitatea Tibiscus la Târgul Universităților, Iulius Mall, mai,
- 2007 - „Școlile de Design din Romania”, Facultatea de Arte Plastice și Decorative, Universitatea de Arte Plastice București, cinci postere 700x1000 mm, mai,
- 2006 - Universitatea Tibiscus la Târgul Universităților, Iulius Mall, mai
- 2005 - Portret de designer, Galeria Acces, octombrie,

Activități curatoriale specifice domeniului fundamental (arte decorative)

2009 - Școlile de Design din România”, expoziție organizată de Facultatea de Arte Plastice și Decorative, Universitatea de Arte Plastice București, Salonului regional al cercetării, stand expozițional , CCIAT

2008 - Forumul ONG-urilor din sectorul social și conexe din județul Timiș,

2007 *Festivalul filmului european*, expoziție de afișe realizate de studenții Facultății de Design, galeria Casa Artelor din cadrul Direcției pentru cultură, culte și patrimoniu cultural național a județului Timiș, de Ziua Europei, eveniment coordonat de Consiliul Județean Timiș, mai

2006 - *Festivalul filmului european*, expoziție de afișe realizate de studenții Facultății de Design, holul sălii Capitol, de Ziua Europei, eveniment coordonat de Consiliul Județean Timiș, mai

2006 - *Mind's Art Shop*- primul concurs de publicitate din vestul țării - 11- 13 aprilie, - primul eveniment de publicitate, organizat în zona de vest a țării la Expovest Timișoara- www.expovest.ro.

2005 - *Festivalul filmului european*, expoziție de afișe realizate de studenții Facultății de Design, holul sălii Capitol, de Ziua Europei, eveniment coordonat de Consiliul Județean Timiș, mai

2004 - *Artă și tipar*, expoziție dedicată Asociației Tipografilor Transilvăneni, Galeria Acces, mai

Afilieri în societăți profesionale

2015, Membru in Uniunea Arstistilor Plastici din România, Filiala Arad,

Membru în jurii, comisii de specialitate

2010-2012 Inspired concurs de idei , membră în juriu la secțiunea design grafic , membră în juriu la secțiunea ilustrație

2010 membră în comitetul științific - simpozionul studentesc "Instruirea și cercetarea - Piloni ai societății bazate pe cunoaștere" 14 mai , Centrului Regional de Afaceri al CCIAT, Timișoara

2009 membră în juriul pentru secțiunea design grafic Inspired, decembrie, București,

2007 – membră în comisia de examinare, la concursul organizat de CCIAT (Camera de Comerț, Industrie și Agricultură Timișoara)

C. Activitate didactică.

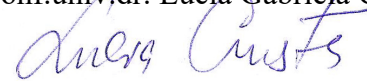
Atât în cadrul catedrei cât și la nivel de facultate, am inițiat și realizat o serie de activități complementare celor de predare, necesare bunei desfășurări a procesului de învățământ și asigurării calității acestuia.

- am organizat atelierul și laboratorul pentru specialitatea design grafic
- am susținut cursurile și activitățile practice ale disciplinelor repartizate prin statul de funcțiuni
- am contribuit la organizarea activităților studentești din facultate și din universitate prin organizarea expozițiilor semestriale și ale expozițiilor temporare
- am conceput programele analitice la cursurile disciplinelor susținute
- am realizat evaluarea periodică a studenților prin examene și verificări, am asistat

- examenele disciplinelor teoretice conexe
- am asigurat organizarea examenelor și evaluarea candidațiilor în cadrul comisiilor de admitere și de licență din cadrul Facultății de Design
- am participat la evaluarea periodică a materialelor și a dotărilor necesare procesului de învățământ în cadrul facultății
- am contribuit la întocmirea unei baze documentare de imagini cu lucrări ale studenților și aspecte din expozițiile semestriale

Susțin pe proprie răspundere că datele mai sus menționate se referă la activitatea și realizările mele profesionale.

Conf.univ.dr. Lucia Gabriela Cristea



Arad, România
11.04.2022