

**Lector Univ. dr. Ondina- Oana Turturică**

**UAV, Arad, Facultatea de Design,**

### **LISTA DE LUCRĂRI**

#### **Expoziții de colective:**

1-31 martie 2020, Palatul Culturii, Iași, Muzeul de artă, expoziția „Beyond Other Horizons”, expoziția și simpozionul organizat de Palatul Culturii Iași și British Council, acrilic, „Homage to Paul Celan”

20 decembrie 2019- 20 ianuarie 2020, România, Târgu Jiu, Muzeul Județean Gorj „Alexandru Ștefulescu”, expoziția „EGOgrafie”, lucrarea „Structuri „, acrilic pe pânză

27 septembrie 2019- 30 ianuarie 2020, “Artisti rumeni e italiani, una lunga storia di amicizia”, Latina. Italia

12-16 octombrie 2019, Italia, Latina, Castelo Baronale Maenza( Latina), expoziția „Amici Artisti per il progetto La Casa della Carroze di Latina”,

„Saloanele Moldovei”, ediția a XXIX-a , 2019, Muzeul de Artă Bacău, lucrarea Structuri, 100x 100cm, acrilic pe pânză.

„Saloanele Moldovei”, ediția a XXIX-a , 2019, Muzeul Național de Artă al Moldovei, Chișinău, lucrarea Structuri, 100x 100cm, acrilic pe pânză.

“Salonul de primăvară”, ediția VII, 2019, Muzeul de Artă, Roman

17 aprilie- 10 mai 2019, „Salonul anual de Arte Vizuale”, Arad, Galeria Delta, UAP Arad

20 noiembrie 2018, expoziție, Arad, Galeria Delta, „Centenarul in creația artiștilor vizuali”

Expoziție aniversară- 100 de ani de la Marea Unire- Catalog- Arad Art 65 de ani de artă vizuală, vernisaj „Artele vizuale la centenar”, Galeria Delta , Arad, 7 octombrie 2018,

UK, Londra, 2018, Sunny Art Center, participare în cadrul competiției cu o lucrare,

„Saloanele Moldovei”, Bacău, România, 2018

„Saloanele Moldovei”, Chișinău, Republica Moldova, 2018,

Italia, Latina, expoziția de grup „77 donne amoroze per la Casa delle Carrozze” , 2018

Ducatul de Luxemburg, „The Luxembourg Art Prize’, 2018, participare cu o lucrare,

Arad, 2018, „Salonul de iarnă” expoziție de pictură, grafică și sculptură, Galeria Delta, Arad, 2017, Expoziție colectivă, Galeria Delta

Arad, 2017, Meeting Point, Bientala internațională de pictură, grafică și sculptură, ediția a VI a, citare catalog editura TRINOM, ISBN 978-606-8557-58-8, pag. 106,

Romania, Arad, 2017, Expoziția Anuală a artiștilor din Jud Arad,

Festivalul FITCA 22, Arad, 2016, Afișul de teatru, , piesa de teatru "Omul cel bun din Seciuan"

Romania, Arad, 2016, Salonul anual Arad, Galeria DELTA, Acrilic pe pânză, „Compoziție VI”

Arad, 2016, Monitorul cultural, apariție în supliment al revistei de cultură Arca , anul X, nr.3,(73)- iunie 2016

Romania, Arad, 2015, Expoziția Anuală a Artiștilor din Județul Arad

„e-story / Trienala Internațională de ex-libris”, 2015, Arad, organizată de Asociația Producătorilor de Artă

Meeting Point - Arad Bienala Internațională de Pictură, Grafică și Sculptură 2015, citare catalog ISBN 978-606-8557-38-0, TRINOM, pg.130,

Colecția vestimentară Viada, 2015, parțial, propuneri generale linie vestimentară, 2015, Colecția vestimentară pentru Musse 2014, toamnă-iarnă,

Italia, Ancona, 2014, Expoziție colectivă, arte decorative

Italia, Terracina, 2013, expoziție colectivă de arte decorative,

Iași, 2013, expoziție personală de arte decorative,

Italia, Ascoli Piceno, 2010, expoziție colectivă în cadrul festivalului „Seconda primavera”,

Italia, Terracina, 2010, expoziție colectivă de pictură și artă decorativă,

2008- 2009 participarea cu colecțiile vestimentare realizate sub brandul Pasmatex și Grappini Style la târgurile internaționale de modă din Dusseldorf, Paris și Moscova.

România, Timișoara 2005, Expoziție colectivă de pictură,

România, Timișoara, 2005, Prezentare de modă, colecție proprie,

România, Timișoara, 2005, Expoziție colectivă de fotografie,

România, Timișoara 2005, expoziție colectivă de accesorii și bijuterii,

România, Timișoara, 2004, Expoziție colectivă de arte decorative,

Italia, Torino, 2004, reprezentantul României în cadrul Festivalului „Gemine Muse”,

<http://1995-2015.undo.net/it/mostra/22092>

România, Timișoara, 2004, expoziție colectivă de pictură pe suport textil,

România, Iași, 2002, 2003, prezentare de modă cu colecția proprie,

România, Iași, 2002, expoziție colectivă „Patchwork”,

România, Iași, 2002, expoziție colectivă de arte decorative în cadrul Institutului Cultural Francez,

România, Iași, 2001, expoziție colectivă textile, Palatul Culturii,

România, Brăila, 2001, expoziție colectivă în cadrul Festivalului „Hariclea Darclee”,

România, Iași, 2000, expoziție de artă decorativă,

România, Iași, 1999, expoziție de artă decorativă.

### **Expoziții personale:**

România, Roman, 2001, expoziție personală de pictură,

### **Participări la târguri internaționale de modă:**

Germania, Dusseldorf, 2008, participarea cu colecția vestimentară a brandului “Grappini Style”

In cadrul târgului CPD Dusseldorf

Moscova, 2008, participarea cu colecția vestimentară a brandului “Grappini Style”

Paris, 2008, participarea cu colecția vestimentară a brandului “Grappini Style”

### **Premii:**

Italia, Ascoli Piceno, 2010, mențiune în cadrul festivalului „Seconda primavera”,

România, 2004, premiul I cu medalie în cadrul Festivalului internațional „Open Doors”, ediția 55,

România, 2003, premiul II în cadrul Festivalului internațional „Open Doors”, ediția 54,

România, 2002, premiul I în cadrul festivalului național „Alexandru Ciucurencu”, Tulcea,

România, 2001, mențiune în cadrul festivalului internațional „Nicolae Tonitza”,

România, 2001, premiul I în cadrul Festivalului internațional „Gheorghe Naum”

## **Conferințe:**

Universitatea Națională de Arte George Enescu, Iași, conferința internațională „Educația artistică în România și Europa. Istorie și contemporaneitate”  
„Artistic Education in Romania and Europe. History and Contemporaneousness”, 16-18 nov.2018  
cu articol publicat.

ISREIE, UAV, ARAD, ROMANIA, International Symposium Research and Education in an Innovation Era, 7th Edition, May 17th-20th, 2018

Conferința internațională , ediția a VII-a , 30.03.2018, “Aspecte teoretico- praxiologice în evaluarea și intervenția psihoeucațională ”2018,

Conferința internațională “ Creativitate și inovație prin artă și educație, din perspectivă inter culturală”, Iași, noiembrie 2017, Univ. Națională de Arte George Enescu, Iași, Deartamentul pt preg. Pers. Didactic,

ISREIE, International Symposium Research and Education in an Innovation Era, 6th edition, membru comitet științific, UAV, Arad, Romania, 2016

Conferința internațională “Art, creativity and innovation in education”, International conference 17-19 nov 2017, Center of international Studies and Researchers of Departament for Teacher Education (DTE) at George Enescu National University of Arts from Iași, Romania

Conferința internațională Iași 17-19 noiembrie 2016, “Arta, creativitate și inovare în educație”, Universitatea George Enescu Iași, Dep.pentru pregătirea personalului didactic, Centru de studii și cercetări interculturale,  
Articol publicat din cadrul conferinței internaționale “Artă, creativitate și inovare în educație” cu titlul “Metode moderne de învățare în cadrul atelierelor de creație a cursurilor de design vestimentar- modă”.

Conferința internațională Iași, 20-22 noiembrie 2014, “Național și universal în artă și educația europeană”, coordonator Conf. Univ. Dr. Eugenia Maria Pasca, cu articol publicat,

Conferința Brasov, 19-22 noiembrie 2014, proiect POSDRU cu titlul “Perspective asupra artelor plastice și modei contemporane”, echipa mixta proiect, titlul “Aspecte teoretice ale evoluției modei în România. Influențele directe ale tendințelor artistice asupra modei.”

Conferința internațională în cadrul proiectului “Leonardi da Vinci”, 3-6 iunie 2013, Universitatea “Al. I Cuza”, Iași, intitulată “Colloque International du Cloture du Projet Leonardo da Vinci”.

Conferința științifică internațională “Artistic Education in the Context of the Socio- Cultural Enviroment of the 21st Century”, 7-8 noiembrie 2013, Universitatea de stat “Alec Russo” din Bălți, Facultatea de Științe ale Educației, Psihologie și Arte,” , Catedra de arte și educație artistică”.

Diplomă de participare la ediția din 2015 a evenimentului european „Noaptea Cercetătorilor”, 2015 Arad

Coordonare articol științific pentru Workshop-ul 01.12.- 12.12. 2015, „Turism sustenabil în Munții Apuseni”. susținerea atelier creativ în cadrul workshop-ului având ca temă tradițiile și costumul popular din zona Munților Apuseni.

#### **Articole publicate:**

- Conferința internațională Iași 17-19 noiembrie 2016, “Arta, creativitate și inovare în educație”, Universitatea George Enescu Iași, Dep.pentru pregătirea personalului didactic, Centru de studii și cercetări interculturale, Articol publicat din cadrul conferinței internaționale “Artă, creativitate și inovare în educație” cu titlul “Metode moderne de învățare în cadrul atelierelor de creație a cursurilor de design vestimentar- modă”.
- “Proiecte artistice si educationale- perspective in educatia nonformala. Studiu de caz”Editura Artes, 2019, publicat in “Review of Artistic Education”

#### **PROIECTE ARTISTICE ȘI EDUCAȚIONALE OBTINUTE PRIN CONCURS, WORKSHOP-URI, ACTIVITĂȚI ÎN PROIECTE DIDACTICE**

Arad, UAV, 23.08- 07.11. 2017, Director proiect național obținut prin concurs, implementat de UAV, CMCA și Facultatea de Design Arad, “Aradul- centrul de ECODESIGN. Conștiința socială în designul vestimentar. “

Iordania, 2017, Coordonator workshop design și ecologie din cadrul proiectului Erasmus +, “Captain Adventures”

Coordonare ateliere de artă și terapie prin artă, proiect artistic și educațional “ ȘANSE EGALE PENTRU TOȚI;” ediția a-IV-a, noiembrie 2017, organizat de asociația Integra Arad și finanțat de CMCA.

Coordonare ateliere de artă și terapie prin artă, la “Gala Persoanelor cu Dizabilități” 2017, organizată de Direcția Generală de Asistență Socială și Protecția copilului, octombrie 2017, în colaborare cu Asociația Integra.

Coordonare ateliere de artă și terapie prin artă, proiect artistic și educațional “UNITATE ÎN DIVERSITATE” ediția a-III-a, octombrie 2017, organizat de asociația Integra Arad și finanțat de CMCA.

Coordonare ateliere de artă și terapie prin artă, proiect artistic și educațional “POVEȘTI ȘI VISE”, ediția a- III-a iunie 2017, organizat de asociația Integra Arad și finanțat de CMCA.

Coordonare ateliere de artă și terapie prin artă în cadrul Balului Caritabil Magia Crăciunului , noiembrie 2017, Organizat de Colegiul Național Preparandia Dimitrie Țichindeal Arad, beneficiar asociația Integra.

Coordonare ateliere de artă și terapie prin artă, proiect artistic și educațional “FRUMUSEȚEA IMPERFECȚIUNII” decembrie 2017, organizat de asociația Integra și Teatrul de marionete, Arad.

Arad, 2017, coordonare workshop din cadrul galei “Ellis Fashion Open Days”, proiect susținut de UAV, Facultatea de Design și Colegiul Moise Nicoară,

Arad, UAV, 2017, Realizare costume pentru proiectul “Copil ca tine sunt și eu!- participare prin educație nonformală” teatru forum, photovoice.

Arad, 2017, Membru juriu concurs național de grafică, “Fantasticul din mine și din afara mea, ediția XVII”, nov.2017, “Colegiul Național de Arte Sabin Drăgoi”

Coordonare ateliere de artă și terapie prin artă, proiect artistic și educațional “ Arta ca un puzzle “ implementat de asociația Integra în parteneriat cu ISJ Arad, derulat în perioada sept.- dec. 2016.

Coordonare ateliere de artă și terapie prin artă, proiect artistic și educațional “UNITATE ÎN DIVERSITATE” ediția a-II-a, octombrie 2016, organizat de asociația Integra Arad și finanțat de CMCA.

Workshop „Paper Art” 30.09- 20.10.2015 susținerea atelierelor interective în cadrul Facultății de Design UAV, Arad pe tema „Modelare, machetare, transpunere pe manechin 3D”, 06 oct. 2015

Workshop 01.12.- 12.12. 2015, „Turism sustenabil în Munții Apuseni”. susținerea atelier creativ în cadrul workshop-ului având ca tema tradițiile și costumele populare din zona Munților Apuseni.

## **COAUTOR**

Arad, UAV, 2016, coautor volum "Un an din viața UAV", Arad, Editura Universității Aurel Vlaicu, ISBN 978-973-752-773-8, coordonator volum Mioara Pantea,

Arad, UAV, 2016, coautor volum Un sfert de veac de UAV, Editura Universității Aurel Vlaicu, ISBN- 978- 973-752-770-7, coordonator volum Lavinia C.