

## LISTA DE LUCRĂRI

As. univ. MARIA TĂMĂȘAN

### 1. CĂRȚI

#### 1.1. Carte de autor unic, bazată pe teza de doctorat

*Muzealizarea – o modalitate de punere în valoare a patrimoniului medievale din mediul rural. Propuneri pentru județul Arad.*, Editura Politehnica, Timișoara, 256 pagini, ISBN 978-606-35-0138-8, 2017

### 2. ARTICOLE, STUDII, COMUNICĂRI, RECENZII

#### 2.1. Articole și studii în reviste indexate în bazele de date internaționale, reviste clasificate de CNCS ca A sau B, volume ale unor conferințe sau congrese internaționale:

- a) Tămășan Maria, Mărăcineanu Cristian, Bica Smaranda Maria, *Solar efficient technologies for valorising an archaeological site in the rural area Romania* - 10th International Conference on Isotopes and Molecules- PIM 2015, 23- 25 sept., Cluj Napoca, indexare ISI.
- b) Tămășan Maria, Mărăcineanu Cristian, Bica Smaranda Maria, *Project for enhancing archaeological heritage in romanian villages-an environmental friendly energy saving approach* - 15th International multidisciplinary scientific geoconference SGEM 2015, 18-24 iunie 2015, Albena, Bulgaria, indexare ISI.
- c) Mărăcineanu Cristian, Tămășan Maria Bica Smaranda Maria, “An Eco-friendly Approach for Enhancing Rural Archaeological Heritage in Romania”, 3rd International Conference on Structures and Architecture - ICESA2016, 27-29.07.2016, Portugalia, Guimares, in curs de indexare ISI.
- d) Bica Smaranda Maria, Tămășan Maria, Mărginean Florin, *Musealisation of the ruins in Vladimirescu-placemaking in the outskirts of Arad- Questions 3-International Workshop in Architecture and Urban Planning. Continuity and Discontinuity in Urban Space*. Publicat in Acta Technica Napocensis- iulie 2014. Indexare BDI, Scopus.
- e) Tămășan Maria, *Arhitectură, arheologie și identitate*, publicat în Contur – International Journal of Art and Design, vol. I, No 1, ISSN 2286 – 2544, ISSN-L 2286 – 2544, 2013, p. 65-76, Arad, România, Link: <http://www.uav.ro/jour/index.php/ijad/article/view/80>, Indexare BDI, Scopus.
- f) Bica Smaranda Maria, Tămășan Maria, „Preserving Medieval Structures in Arad County, Romania: A New Life For Old Ruins”, SAHC2014 – 9th International Conference on Structural Analysis of Historical Constructions, Mexico City, 14–17 October 2014, Mexic

#### 2.2. Participări la conferințe-evenimente specifice

- 2015 – participare in cadrul pavilionului Kinema Ikon la festivalul Particles – Teba, Arad, expozitia *Soundboard* in cadrul Noptii muzeelor la *Muzeul de Arta Arad si Kraciunikon in 2014*
- 2015 – participarea la bienala de arta Art Encounters la Arad
- 2015 – participare la a doua editie a festivalului de arta media REMx, noiembrie, Arad, Atrium Mall

- 2015 – participare la conferinta internationala PIM, Cluj Napoca in cadrul studiilor doctorale
- 2015 - co-organizator al Atelierului cu Fluturi la Arad, Atelier de reciclat textile – Fabrica Teba.
- 2014 – coordonare echipa de lucru in cadrul Ateliere creative organizate de Universitatea Aurel Vlaicu Arad
- 2014 – participare la conferinta internationala SAHC Mexic in cadrul studiilor doctorale
- 2014 – participare la workshopul international *Questions*, Cluj Napoca in cadrul studiilor doctorale
- 2014 – participare la expozitia *Re-design*, organizata de Universitatea Aurel Vlaicu Arad
- 2013 - Membru al echipei organizatoare a Expoziției Tinerilor Arhitecți, eveniment inițiat de OAR Arad
- Obținerea unei rezidențe de creație în Paris, Franța, pe durata a 30 de zile, finanțată de Institutul Cultural Roman la Paris, pentru realizarea proiectului de cercetare „Le Squat 22” – 1-30 aprilie 2012
- 2012 – Premiul special in cadrul expozitiei Expose Young Architects, Timisoara – OAR Timis