

LISTA DE LUCRĂRI

Prof. univ. dr. COLTA ONISIM

1. CĂRȚI

1.1. Carte de autor unic, bazată pe teza de doctorat

1.2 Carte de autor unic sau coautor (monografie, sinteză, studiu lingvistic, studiu filologic, dicționar științific

- Onisim Colta, *Form, rigour, meaning* în Catalogul Album meeting point-arad biennial Arad 2011, 3 rd edition , Romania, Hungary, Czech Republic, Croatia, painting, sculpture, graphics Editori Dumitru Șerban, Onisim Colta, Editura Brumar, Timișoara, 2012, p.9-10

2. ARTICOLE, STUDII, COMUNICĂRI, RECENZII

2.1. Articole și studii în reviste indexate în bazele de date internaționale, reviste clasificate de CNCS ca A sau B, volume ale unor conferințe sau congrese internaționale:

- *Arta modernității-din Olimp în hazna, / The Art Of Modernity-From Olympus To A Cesspool. Proposal for a retrieval of a dimension „ forgotten in us”* în RevArt 2/2013, Societatea Internațională de Studii Muzicale Timișoara, e ISSN 2069-0495 p ISSN 1481-1168
- *Semnificații la Palatele Brâncovenești*, în Revista Arca, Arad, nr. 4,5,6/ 2012, p.63-72
- *Geometria magmei*, în Revista Arca, Arad, nr.7,8,9/ 2012, p.104-109
- *Rade Kunddacina și Zoran Todorovici la Muzeul de Artă din Arad*, în Revista Arca, Arad, nr.10,11,12/2012 p.66-74
- *Iconografii la Muzeul de Artă din Arad*, în Revista Arca, Arad, nr.10,11,12/ 2012, p.76-85
- *Patru decenii de pictură românească postbelică. O restituire mult așteptată*, în Revista Arca, Arad, nr.1-2-3//2013 p.72-88
- *La Valladolid cu Antonio Lopez și Cristobal Toral*, în Revista Arca, Arad, nr.4-5-6 /2013, p.90-116
- *Ștefan Oroian-geometria luminii*, în Revista Arca, Arad, nr.10-11-12/2013, p.60-84
- *8.Arhipelagul lui Andrei Ciubotaru la Muzeul de Artă din Arad*, în Revista Arca, Arad, nr.7-8-9/2014, p.74-92
- *Cărămida de hârtie la Galeria „Delta” din Arad*, în Revista Arca, Arad, nr.10-11-12/2014, p. 45-48

- *Trei personale, aceeași atitudine în artă*, în Revista Arca, Arad, nr.10-11-12/2014,
- p.49-68
- *Laurian Popa-realitatea marginală, virtuțile ei ascunse*, în Revista Arca, Arad, nr.1-2-3/2015, p.66-84
- *Adrian Sandu-Spațiul creației ca spațiu al devenirii*, în Revista Arca, Arad, nr.4-5-6 /2015, p.52-68
- *Un artist între tradiție, modernitate și atitudinea recuperatoare*, în „Contur” International Journal Of Art Design 1/2013, Universitatea „Aurel Vlaicu”. Departamentul de Design, Comunicare Vizuală și Arte Aplicate, P. 13-20, ISSN :2286-2544; ISSN-L 2286-2544 (Google.Scholar)

2.2. Participări la conferințe-evenimente specifice

- Invitat în Proiectul International „*CreArt-Network of Cities for Artistic Creation*” led by Antonio Lopez and Cristobal Toral, 25 feb.-1 mart. 2013 Valladolid, Spania
- Participare la Simpozionul International de Pictura și Sculptura, august 2013, Miszla, Ungaria

2.3. Lista proiectelor câștigate în competiții naționale

Onisim Colta (monografie), Klartext Verlag, Essen, 2015, 159p, ISBN 978-3-8375-1385-1

2.4. Lista brevetelor / proprietate intelectuală

Brevete

- decor , „AL DUMNEAVOASTRĂ CARAGIALE”- spectacol de Valentin Voicilă, Sala Studio-2012
- decor , „DOROTHY ȘI UMBRA SA ÎN ȚARA LUI OZ”-dramatizare și regie Simona Vintilă- Sala Mare-2012
- decor -, „VIAȚA E UN JOC UȘOR”-după Straus von Botho, regia Alexandra Gandi, Sala Studio-2013

Lucrări

- Patul vindecătorului, acril/ pânză, x cm, 2012- p 80
- Perete de biserică, acril/ pânză, 120 x 80 cm, 2012- p 85
- Barca cu semnițe, acril/ pânză, 60 x 80 cm, 2012- p 90
- *Arca cu semințe*, acuarelă, hârtie manuală, 35 x 50 cm, 2012
- Barca cu semințe, acuarelă, hârtie manuală, 35 x 50 cm, 2012
- *Adâncurile cunoașterii*, acuarelă, hârtie manuală, 35 x 50 cm, 2013
- *Patru cărți și o problemă*, acuarelă, hârtie manuală, 35 x 50 cm, 2013
- *Dispozitiv de decipat mesaje*, acuarelă, hârtie manuală, 35 x 50 cm, 2013
- *Mașina de tocat mesaje*, acuarelă, hârtie manuală, 35 x 50 cm, 2013
- *Cartea Facerii*, acuarelă, hârtie manuală, 35 x 40 cm, 2013
- *Gând despre Facere*, acril/ pânză, 70 x 50 cm, 2013

- *Început de lume*, acuarelă, hârtie manuală, 35 x 50 cm, 2013
- *Cămașa cu cimbrisor*, acril/ pânză, 100 x 120 cm, 2014
- *Piaptăn pentru lână*, acril/ pânză, 100 x 100 cm, 2014
- *Șantier de restaurare*, acril/ pânză, 100 x 100 cm, 2014
- *Șantier de restaurare*, acril/ pânză, 100 x 120 cm, 2014
- *Cartea pe rug*, acril/ pânză, 70 x 50 cm, 2015
- *Destinul pădurilor noastre*, acril/ pânză, 120 x 90 cm, 2015