

LISTA DE LUCĂRI

(PUBLICISTICĂ ȘI CREAȚIE ARTISTICĂ)

Lista celor maximum 10 lucrări considerate de candidat a fi cele mai relevante pentru realizările profesionale proprii

SOLO EXHIBITIONS:

- 2022 **Unde e locul meu? / Where is my place?** – Galeria Alfa, Arad, RO;
- 2004 **TELESPECTATOR** – photography and video installation, „Joy's” Literature Club and Cafe, Arad, RO;
- 2002 **TV//is not what you think!** – Action and photography, “Ion Slavici” Theatre, Arad, RO;

SELECTED GROUP EXHIBITIONS:

- 2021 **INTERFOTO 2021**, bienală de fotografie, Bastionul Theresia, Timișoara, RO
- 2019 **Artisti rumeni e artisti italiani, una lunga storia di amicizia, “La Casetta della Musica”**, Latina, IT
- 2018 **Join the Dots – Connect the Distances**, Salone degli Incanti, Trieste, Italia
- 2014 **colecția „Snapshot Romania”** - Imago Mundi – L’Arte dell’Umanità, Treviso (IT)
- 2013 **„Meeting point”** – Arad biennial 2013, RO
- 2012 **(BIG-AR-01) , The First International Small Graphic Biennial**, Delta Gallery, Arad, Romania
- 2010 **New Wave Art Arad, IH galleria, Pécs**, HU

Memoriu de activitatea artistică didactică și profesională:

A. Activitate teoretică și publicistică.

A. Teza de doctorat

Ontologia spațiului în arta plastică – susținută în 2007
Coordonator științific: Prof. univ. dr. Constantin Ionescu Prut

Studii și articole științifice reprezentative publicate.

1. Lucaci, Călin: *„Obiecte și spații pentru nimic”*, revista ARCA, nr. 1, 2, 3/2015, Arad, p. 63, ISSN 1221-5104
2. Lucaci, Călin: *Ecologie sau consum*, CONTUR – International Journal of Art and Design, Vol 1 No 1, (2013), ISSN 2286 – 2544

3. Lucaci, Călin: *Criza valorilor în postmodernitate și consecințele ei în artele vizuale* - JHSS – The Journal of Humanistic and Social Studies, Year 1, No. 1 / 2010, ISSN 2067-6557
4. Lucaci, Călin: *Identity in art. A hermeneutic perspective*, in third edition vol. of „*International Symposium Research and Education in Innovation Era*” – ISREIE 2010 in vol. „*Research and Education in Innovation Era*”, Section I *Cultural Identities and the Modern Discourse* „Aurel Vlaicu” Publishing house, Arad, 2010, ISSN 2065 – 2569;
5. Lucaci, Călin: *Art as a way of experiencing the liberty*, in vol. „*Research and Education in Innovation Era*”, Section I *Cultural Identities and the Modern Discourse* (Languages, Didactics, Social Sciences, Physical Education and Sports), „Aurel Vlaicu” Publishing house, Arad, 2008, p. 467 – 477, ISSN 2065 – 2569;
6. Lucaci, Călin: *Spațiul artei bizantine*, in „*Teologia icoanei și provocările ei în lumea contemporană*”, „Aurel Vlaicu” Publishing house , Arad, 2008;
7. Lucaci, Călin: *Problema spațiului în arta plastică*, scientific communication - „*Zilele academice ale Universității de Vest Timișoara*”, may 2005.
8. Lucaci, Călin: *Despre agresivitatea publicității*, „*Arca*” magazine, nr. 10, 11, 12 /2003, Arad, p. 87 – 94.

Carti publicate.

Unic autor:

1. Lucaci Călin: *Realizarea și editarea imaginilor vectoriale în programul CorelDRAW*, Îndrumar de laborator, Arad, 2015
2. Lucaci, Călin: *Fundamentele fotografiei în era digitală*, Manual, Arad, 2015
3. Lucaci, Călin: *Spațiul-imagie. Ontologia spațiului în arta plastică*, Editura Provopress, Cluj-Napoca, 2008;

Coautor:

1. Lucaci, Călin; Lucaci, Florea: *Identitatea Artei. Problematizări istorice și logico-hermeneutice*, Editura Academiei Române, București, 2013

Participări la manifestări științifice. (lista separată)

1. Lucaci, Călin: *Identity in art. A hermeneutic perspective*, in third edition vol. of „*International Symposium Research and Education in Innovation Era*” – ISREIE 2010 in

B. Activitate de creație artistică și design.

Activitate profesională (lucrări specifice de design - selecție)

- Copertă de carte pentru *Sâmbăta Albă* – roman, autor Florea Lucaci, Editura Școala Ardeleană, Cluj-Napoca, 2018, ISBN 978-606-797-318-1;
- Copertă de carte pentru *Elogiul drumului*, autor Florea Lucaci, Editura Școala Ardeleană, Cluj-Napoca, 2016, ISBN 978-606-797-009-8;
- Design grafic – materiale de promovare pentru expoziția studenților de la Facultatea de Design la Muzeul de Istorie „Augustin Bunea”, Blaj, 2014
- Identitate vizuală și design grafic pentru JHSS, 2011-2014, 8 numere, Revista JHSS – The Journal of Humanistic and Social Studies, ISSN 2067-6557, 2014
- Afiș pentru Facultatea de Sport a UAV, *Zilele facultății de educație fizică și sport*, ediția a II-a, 2014
- Design grafic pentru mapa de prezentare a Universității „Aurel Vlaicu” din Arad, 2013
- Design grafic pentru expoziția artiștilor maghiari „Árendás – Orosz – Pócs”, trei artiști maghiari din Budapesta, Galeria Alfa, Noiembrie 2013, Arad
- Grafic design pentru revista CONTUR – International Journal of Art and Design, ISSN 2286-2544, 2013

Prezentarea activității de creație artistică.

- 2021 **INTERFOTO 2021**, bienală de fotografie, Bastionul Theresia, Timișoara, RO
- 2019 **Artisti rumeni e artisti italiani, una lunga storia di amicizia**, “La Casetta della Musica”, Latina, IT
- 2019 **Grup 21 – ce mai faci?**, Galeria Alfa, Arad, RO
- 2018 **Join the Dots – Connect the Distances**, Salone degli Incanti, Trieste, Italia
- 2014 **colecția „Snapshot Romania”** - Imago Mundi – L’Arte dell’Umanità, Treviso (IT)
- 2013 **„Meeting point”** – Arad biennial 2013, RO
- 2012 **(BIG-AR-01) , The First International Small Graphic Biennial**, Delta Gallery, Arad, Romania
- 2010 **New Wave Art Arad, IH galleria, Pécs**, HU
- 2009 **„Meeting point”** – Arad biennial 2009, RO
- 2007 **Grup 21**, Delta Gallery, Arad, RO
- 2005 **Arad’s young artists exhibition**, Delta Gallery, Arad, RO
- 2005 **Arad biennale 2005** - International Biennale of Contemporary Art, Arad, RO
- 2004 **Media Factory**, International Contemporary Art Symposium (13 – 30 Aprilie 2004), Pécs, HU
- 2004 **UAP young artists exhibition**, Delta Gallery, Arad, RO
- 2001 **The International Festival of Graphic Arts**, Art Museum, Cluj-Napoca, RO

- 1999 **ArtFest**, Art festival for young artists, Ineu, RO
- 1999 **Biennial International Exhibition of Drawing**, Delta Gallery, Arad, RO
- 1999 **Techirghiol sculpture symposium**, Constanța, RO
- 1998 **StudentFest-art exhibition**, Cotroceni National Museum, București, RO
- 1998 **StudentFest**, Timișoara, RO
- 1998 **Căptalani sculpture symposium**, Alba, RO
- 1997 **The Castle – art students festival**, Hunedoara, RO
- 1997 **The Tree**, Delta Gallery, Arad, RO
- 1997 **StudentFest**, Timișoara, RO
- 1996 **Apa**, “Turnul de Apă” Gallery, Arad, RO
- 1996 **Metamorphosis**, Adam Müller Gutenbrun House, Timișoara, RO
- 1996 **StudentFest**, Timișoara, RO
- 1995 **Mezogyan Art Symposium**, Bekescsaba, HU
- 1995 **In Memoriam 22 Decembrie**, Timisoara Art Museum, Timisoara, RO
- 1995 **Biennial International Exhibition of Drawing**, Delta Gallery, Arad, RO

C. Activitate didactică.

Pe parcursul celor 21 ani de activitate didactică neîntreruptă, am parcurs toate etapele specifice sistemului de învățământ universitar, astfel:

2001 -2009 Profesor la Liceul de Artă „Sabin Drăgoi” din Arad

2009 – 2015 Lector univ. dr. La Facultatea de Design din cadrul Universității „Aurel Vlaicu” din Arad

2015 – prezent: Conferențiar univ. dr. La Facultatea de Design din cadrul Universității „Aurel Vlaicu” din Arad

Amintesc deasemenea că în această perioadă am predat următoarele cursuri:

2001 -2009: Desen, Crochiuri, Compoziție.

2009 – 2015: Design Grafic, Eco-design, Istoria Artei, Tendințe în Arta Contemporană, Istoria Artei Românești, Bazele și tehnicile foto-video,.

2015 – 2022: Istoria Artei, Tendințe în Arta Contemporană, Istoria Artei Românești, Bazele și tehnicile foto-video, Elaborarea teoretică a lucrării de diplomă, Educație plastică și didactica educației plastice, iar la Master: Proiect individual de cercetare, Explorări creative în design media.

Atât în cadrul Catedrei de Design, Comunicare Vizuală și Arte Aplicate a Facultății de Design din Arad am redactat de-a lungul anilor fișele disciplinelor (*programe analitice*) la următoarele discipline: Design Grafic, Eco-design, Istoria Artei, Tendințe în Arta Contemporană, Istoria Artei Românești, Bazele și tehnicile foto-video, Elaborarea teoretică a lucrării de diplomă, Educație plastică și didactica educației plastice, Proiect individual de cercetare, Explorări creative în design media, și altele.

În toată această perioadă am îndrumat ca profesor coordonator zeci de lucrări de licență și disertație.

Din anul 2008 am fost cooptat în echipa ce-a pus bazele viitoarei școli aradene de design, implicându-mă totodată și în crearea unor evenimente expoziționale de promovare a activității studenților precum și în coordonarea primelor generații de absolvenți.

Susțin pe proprie răspundere că datele mai sus menționate se referă la activitatea și realizările mele profesionale.

Arad-Romania

11.04.2022

Conf.univ.dr. Călin Lucaci

