

Admitere 2022

Teme de admitere, sesiunea iulie:

Prezentare generală:

Admiterea în anul I, la ciclul de studii superioare de licență pentru anul universitar 2022/2023 la Facultatea de Design se face pe baza susținerii unor probe de aptitudini.

Concursul de admitere se susține pe specializări/programe de studiu și se va desfășura în trei etape:

Etapa I. – Proba eliminatorie; probă practică (**mapă cu lucrări**).

Proba practică eliminatorie se va nota cu ADMIS/RESPINS

Etapa II. – Examen de admitere; probă practică (**portofoliul**)

Etapa III. - **Interviu motivațional** - prezență obligatorie - 24 iulie, ora 10.00 la sediul facultății - Calea Zimandului, Nr.8

Examenul de admitere va consta în testarea cunoștințelor printr-o probă practică de desen, care va forma media de admitere împreună cu media obținută la Examenul de Bacalaureat. Ponderea probei practice în media de admitere va fi de 80%, iar a notei de la bacalaureat va fi de 20%.

Pentru desfășurarea concursului de admitere, materialele necesare probelor de aptitudini vor fi asigurate de către candidați, (hârtie, carton, creion, cărbune, acuarele, tempera, guașe, acryl, etc.)

Probele de admitere (din etapa I și din etapa II) se vor susține în ziua de interviu în fața comisiei de admitere.

Procedura de admitere nu va necesita prezența fizică a candidatului la probele de admitere și va avea următoarele etape:

1. Înscrierea candidaților se va face online, sau fizic la centrul de înscriere UAV
2. Examenul de admitere este alcătuit din 3 componente: o **mapă cu lucrări** și un **portofoliu** reprezentativ pentru specializarea aleasă și **interviu motivațional**. Lucrări vor fi încărcate online pe adresa de e-mail a facultății - **design@uav.ro** folosind o platformă de transfer (de exemplu www.wetransfer.com)

Mapa cu lucrări: va cuprinde o selecție de minim 10 lucrări, maximum 20, pe care candidatul le consideră reprezentative pentru propria personalitate.

Scopul acestei probe eliminatorii, notate cu calificativul admis sau respins, este de a releva aptitudinile și creativitatea candidatului în sfera artelor vizuale.

Lucrările selectate de candidat vor fi trimise și prezentate comisiei online într-un format PDF.

Acest document conține o singură lucrare pe fiecare pagină.

Aceste lucrări vor fi încărcate online pe adresa design@uav.ro sub forma unei arhive folosind o platformă de transfer (de exemplu www.wetransfer.com).

Arhiva transmisă va purta denumirea ML + numar de legitimație / exemplu: **ML12345**.

Portofoliul*: va fi alcătuit din 2 lucrări cu tematică propusă de comisia de admitere, reprezentativă pentru preocupările candidatului astfel: Design; Design ambiental; Modă-design vestimentar.

În notarea lucrărilor din portofoliu vor fi luate în considerare percepția spațială, simțul proporțiilor, imaginarea și reprezentarea bidimensională/tridimensională a unor forme, simțul cromatic, capacitatea reali practice și cunoașterea tehnicilor de reprezentare.

Portofoliul va conține un desen liber în creion, format minim A3 (Tema Nr.1) și o compoziție non-figurativă, proba de creativitate în culoare, format minim A3 (Tema Nr.2).

**Precizări: Pentru lucrările din portofoliu nu vor fi admise tehnicile de reprezentare digitală, colajul sau fotografia.*

Tema Nr. 1

Desen liber

Se vor reprezenta, pe o coală de hartie de desen format A3(29,7x42cm), 3 obiecte din spatiul cotidian din materiale diferite, metal sticlă și lemn.

Tehnica de reprezentare: creion sau cărbune

Tema Nr. 2

TREI CUVINTE – probă de creativitate

Compoziție non-figurativă

Realizați o compoziție non-figurativă care să illustreze una din următoarele variante de cuvinte:

Orange, contrast, vertical

Verde, echilibru, comunicare

Galben, dialog, tensiune

Albastru, simetric, ascendent

Cuvintele pot deveni forme sau expresii plastice, adică nu se folosește cuvântul - text. În compoziția pe care o propuneți cuvântul devine imagine. Se urmărește capacitatea candidatului de a compune o imagine. Astfel vor fi luate în considerare percepția spațială, paginarea și reprezentarea bidimensională/tridimensională a unor forme, simțul cromatic, capacitatea execuției și cunoașterea tehnicilor de reprezentare.

Compoziția va fi realizată pe o coală de hârtie, format A3(29,7x42cm), tehnică la alegere.

Nu este acceptat colajul sau tehnica digitală.

Cele două lucrări ce alcătuiesc portofoliu de admitere vor fi trimise comisiei online într-un format PDF.

Acest document conține o singură lucrare pe fiecare pagină.

Aceste lucrări vor fi încărcate online pe adresa design@uav.ro sub forma unei arhive folosind o platformă de transfer (de exemplu www.wetransfer.com).

Arhiva transmisă va purta denumirea PL + număr de legitimație / exemplu: **PL12345**.

Acest portofoliu va fi prezentat în format clasic (față în față) în prezența comisiei în cadrul **interviului motivațional** - prezență obligatorie - 24 iulie, ora 10.00 la sediul facultății - Calea Zimandului, Nr.8

Portofoliul va reprezenta 80% din nota finală iar media de la examenul de bacalaureat va reprezenta 20% din nota finală.

În mod excepțional, cei care nu reușesc să transmită lucrările în format electronic pot depune mapele cu lucrări până cel târziu vineri 22 iulie ora 16.00 la centrul de înscrieri - Bulevardul Revoluției, Nr.72(Palatul BNR).

Pentru cei care se înscriu în ultimele două zile, respectiv joi 21 iulie și vineri 22 iulie vor prezenta lucrările doar în cadrul interviului din data de duminică 24 iulie, ora 10.00 la sediul facultății - Calea Zimandului, Nr.8.

Atenție!!! **Portofoliul și Mapa cu lucrări** în original vor fi prezentate obligatoriu în fața comisiei de admitere în cadrul **interviului motivațional** în data de 24 iulie, ora 10.00 la sediul facultății - Calea Zimandului, Nr.8

Arad, 17.07.2022

Decan,
Prof.univ.dr. Claudiu-Emil Ionescu

Pentru informații suplimentare contactați-ne la: +4 0257 231 020 / Secretariat facultate
+4 0752 667 472 / Secretar admitere

design@uav.ro
Calea Zimandului, Nr.8, Arad