

ADMITEREA LA STUDII UNIVERSITARE DE LICENȚĂ

STUDII DE LICENȚĂ	– 3 ANI / 180 CREDITE
PROGRAM DE STUDIU	– DESIGN – 25 locuri
	– DESIGN AMBIENTAL – 25 locuri
	– MODĂ-DESIGN VESTIMENTAR – 25 locuri

Pentru sesiunea Iulie 2020 vă propunem o formulă adaptată la situația actuală. Am conceput o procedură de admitere care nu necesită prezența dvs. fizică obligatorie la probele de admitere. De aceea examenul se va desfășura online și va avea următorii pași:

1. Înscrierea candidaților se va face online, sau fizic (*față în față*) la centrul de înscriere UAV.
2. Examenul de admitere se va desfășura în 2(două) etape succesive:
 - Pregătirea unei **mape de lucrări**.
 - Un **portofoliu** reprezentativ pentru specializarea aleasă.
 - *Aceste lucrări vor fi încărcate online pe adresa **design@uav.ro** folosind o platformă de transfer (de exemplu www.wetransfer.com)*

1. **Mapa de lucrări:** va cuprinde o selecție de minim **10 lucrări, maximum 20**, pe care candidatul le consideră reprezentative pentru propria personalitate.

Scopul acestei probe, eliminatorii, notate cu calificativul **admis** sau **respins** este de a releva aptitudinile și creativitatea candidatului în sfera artelor vizuale.

Lucrările selectate de candidat vor fi prezentate comisiei online în format PDF.

Acest document trebuie să aibă o singură lucrare pe fiecare pagină.

*Aceste lucrări vor fi încărcate online pe adresa **design@uav** sub forma unei arhive folosind o platformă de transfer (de exemplu www.wetransfer.com) Arhiva transmisă va purta denumirea **ML + număr de legitimație** exemplu **MLxxxxx**.*

2. **Portofoliul***: va fi alcătuit din 2 lucrări cu tematică propusă de comisia de admitere, dar reprezentativă pentru preocupările candidatului astfel: **Design; Design ambiental; Modă - design vestimentar.**

Tema NR. 1

DESEN DE OBSERVAȚIE – Natură statică

Se vor reprezenta, pe o coală de hartie de desen, format A3(29,7x42cm), trei obiecte din material diferite, metal sticlă și lemn. Tehnica de reprezentare: creion sau cărbune.

Tema NR. 2

TREI CUVINTE – probă de creativitate

Compoziție non-figurativă

Realizați o compoziție non-figurativă care să cuprindă una din următoarele variante de cuvinte:

- **Roșu, cerc, spirală**
- **Adânc, pătrat, linie**
- **Zbor, echilibru, dinamic**
- **Triunghi, labirint, trecere**
- **Verde, dreptunghi, punct**

Cuvintele pot deveni forme sau expresii plastice, adică nu se folosește cuvântul - text. În compoziția pe care o propuneți cuvântul devine imagine. Se urmărește capacitatea candidatului de a compune o imagine. Astfel vor fi luate în considerare creativitatea, percepția spațială, paginarea și reprezentarea bidimensională/tridimensională a unor forme, simțul cromatic, capacitatea execuției și cunoașterea tehnicilor de reprezentare.

Compoziția va fi realizată pe o coală de hârtie de desen, format A3(29,7x42cm), tehnică (creion colorat, marker, acuarelă, guașă, acrilic sau tempera).

Nu este acceptat colajul sau tehnica digitală.

Aceste lucrări vor fi încărcate online pe adresa **design@uav** sub forma unei arhive folosind o platformă de transfer (de exemplu www.wetransfer.com) Arhiva transmisă va purta denumirea **PL + număr de legitimație** exemplu **PLxxxxx**.